

ربيع مبيعات هذا العدد لانتفاضة الأقصى

العدد (٦٦) رمضان ١٤٢٠ هـ - ديسمبر ٢٠٠٣ م

المعرفة

انتفاضة الأقصى من ينفذ العرب؟

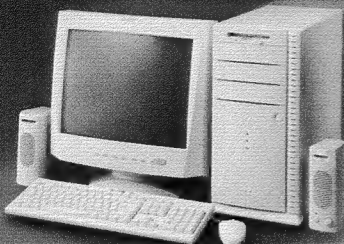
المقاطعة الاقتصادية تجدي .. لا تجدي !

كيف يسيطر اليهود على الإعلام الأمريكي؟

لماذا كره هتلر اليهود ؟

«الاسامية» .. الخط الأحمر لحرية الغرب !

في وثيقة سرية: «أخضعوا المسيحيين لخدمة اليهود».



EVEREX

انطلق بلا حدود مع كمبيوتر إفريكس

منتج أمريكي عالي الجودة

للاستخدام المكتبي و المنزلي

جاهز للإنترنت

ضمان خدمة ما بعد البيع

من مؤسسة الجريسي لخدمات الكمبيوتر والاتصالات

٣٢٥٠
ريال
فقط



مؤسسة الجريسي لخدمات الكمبيوتر والاتصالات
Jeraisy Computer & Communication Services

الخبر ٨٨٢-٦٠٦٠ (٠٣)
لمعرض تحويله ٢٣٤

جدة ٦٨٣-٩٣٣٣ (٠٢)
لمعرض تحويله ٢٤٠٤ - ٢٤٠٥

هاتف: الرياض ٤١٩-٨٠٠٠ (٠١)
لمعرض تحويله ١٣٩٢ - ١٣٤٢



General Organization Of the Alexan-
dria Library (GOAL)

Bibliotheca Alexandrina



فمير البدء

“ الانتفاضة تشبه موج البحر يعلو وينخفض أحياناً،
ولكنه متتابع دائماً. ”

الشيخ أحمد ياسين

المعرفة

مجلة شهرية تصدر عن
وزارة المعارف
المملكة العربية السعودية

العدد (٦٦) - رمضان ١٤٢١ هـ - ديسمبر ٢٠٠٠ م

تأسست عام ١٣٧٩ هـ في عهد وزير المعارف صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز
وأعيد إصدارها عام ١٤٢٧ هـ في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز

رئيس التحرير

زياد بن عبدالله الدريس

مدير التحرير

سلطان بن عبدالعزيز المهنا

سكرتيرة التحرير

خالد بن عبدالله الباتلي

رجا غازي العتيبي

الإخراج الفني

مجدي صالح

كاريكاتير

إبراهيم الوهبي

المشرف العام

محمد بن أحمد الرشيد

وزير المعارف

الهيئة الاستشارية

إبراهيم بن عبدالعزيز الشدي

خالد بن إبراهيم العواد

خضر بن عليان القرشي

علي بن عبد الخالق القرني

محمد بن حسن الصائغ

يوسف بن محمد القبيلان

إدارة النشر



رقم: ١٣١٩-٦٢٠٠

تتولى الموضوعات والمقالات في هذه
المجلة بضع لاعتبارات فنية

البلد الثاني

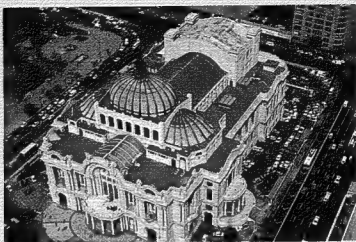
المواد المنشورة في هذه المجلة لا تعتبر
بالضرورة عن رأي وزارة المعارف

البلد الأول

المعرفة

العدد (٦٦) رمضان ١٤٢١ هـ

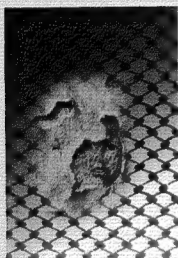
١٢



في المكسيك :

المدارس تطوّر المجتمعات

٣٧



هؤلاء يكتبون في الملف :

- وليد نويهض .
- أحمد عبد الملك .
- علاء طاهر .
- عبدالعزيز الوهيبي .
- هيدر الفدير .
- أدولف هتزر .
- فؤاد نورا .
- محمد العمر .
- مكار بكار .

٢٠

ألعاب الكمبيوتر

إذا دهست الناس تحصل على جائزة!



الْحِصَّةُ الْأُولَى

مليار مسلم نكأ جرحهم مشاهد وحشية كانت ولا تزال تعرض عبر وسائل الإعلام والتي لا تمت بصلة لحقوق الإنسان المزعومة، زهور نضرة ذُبلت.. شباب بمقتل العمر رحلوا تاركين دماءهم تغطر سماء أرضهم في رسالة عاجلة للعالم بأسره «الأرض لنا رغماً عن أنف كل طامع».

«المعرفة» وضعت بين يديك عزيزي القارئ في هذا العدد ملفاً كاملاً يشكل السواد الأعظم من صفحات المجلة عن قضية فلسطين وعن الانتفاضة المباركة بمشاركة عدد من الكتاب الذين تحدثوا عن القضية من جميع جوانبها، إضافة إلى تاريخ الانتفاضة وكيف يرى هنتر اليهود.

ولم تقف المعرفة عند هذا الحد بل نقلت وترجمت مشاعر أناس أبت قريحتهم إلا أن تشاطر الشعب الفلسطيني هم فصوروا المشاهد بقصائد شعرية شخصت الواقع المؤلم هناك.

بقي أن نقول إنه بوجود أبطال الانتفاضة بحماسهم.. بإيمانهم.. بفدائيتهم.. بشجاعتهم.. بإصرارهم قادرين على تطهير أرضهم من رجس اليهود، فلن تستطيع إسرائيل ترويض شباب الانتفاضة وتخديرهم بـ «بنج السلام» بل ستظل تعاني كابوس الانتفاضة الذي ظل ولا يزال يلزمهم إلى أن يشاء الله.

الْحِصَّةُ

فِي هَذَا الْعَدَدِ

٨٥	مجالس المربين	٨	الانتفاضة
٨٦	السامية	١٢	التعليم في المكسيك
٩٢	هنتر	٢٠	انترنت
١٠١	١٠١	٢٨	تقارير
١٠٢	محمد العمر	٣٧	الملف
١١٠	المقاطعة الاقتصادية	٤٠	الأقصى شرعاً
١١٦	عبدالعزیز الوهيبي	٤٦	تاريخ القدس
١٢٠	علاء طاهر	٥٨	وليد نويهض
١٢٥	ديوان المعرفة	٦٢	فؤاد نهرا
١٤٥	سبورة	٦٨	أحمد عبدالمك
١٥٦	خيمة المعرفة	٧٤	عمار بكار
١٦٢	فسحة	٧٨	أحمد أبوزيد

المراسلات

باسم: رئيس التحرير
ص ب ٧ - الرياض ١١٢٢١
هاتف: ٤٠ ٤١٩ ٤٠ فاكس: ٤٧ ٤٧ ٤١٩
فاكس مجاني: ٢٢٧٧ ١٢٤ ٨٠٠
Letters should be sent to:
Editor-in-chief
P.O.Box: 7 Riyadh 11321
Tel: 419 40 40 Fax: 419 47 47
Free Fax: 800 124 2277
www.almarefah.com

الأسعار

السعودية: ٨ ريال، الإمارات: ١٠ دراهم،
الكويت: ٧٥٠ فلساً، البحرين: ٥٠٠ فلس،
قطر: ١٠ ريال، سلطنة عُمان: ٨٠٠ بيسة،
اليمن: ١٠٠ ريال، مصر: ١٠٥ جنيه، المغرب: ٨ دراهم،
سوريا: ١٤ ليرة، الأردن: ٧٥٠ فلساً،
لبنان: ٢٠٠٠ ليرة، السودان: ٢٥ جنياً،
أمريكا: ٣ دولار، بريطانيا: ١٠٥ استرليني،
فرنسا: ١٥ فرنكاً.

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوي: مئة ريال سعودي للأفراد،
ومتتاً ريال للمؤسسات،
بريدياً أو عن طريق شركة التوزيع
قيمة الاشتراك السنوي خارج المملكة ٤٠ دولاراً
«شاملة أجرة البريد» (عن طريق الناشر).

الإعلانات

بالاتفاق مع: رونا للإعلام المتخصص

الناشر

الوطنية للتوزيع

مطابع
العبيكان
Obikan



المنظمات الدولية:
٢٨ **الفقر يهدد العالم**
والوعود عرقوبية!



علاء طاهر:

أنا رئيس فلسطين القادم!



إلى مديري المدارس أتحدث (٢) :

المدرسة أولاً

الذين لابد لهم أن يدركوا، بمساعدة مديري المدارس، أن المدرسة تحتضن بين جنباتها أعلى ما يملكون. وحين تكون المدرسة على صلة حميمة بهم، تستأنس بأرائهم، وتشركهم في برامج التطوير والتحسين، فإنهم لن يألوا جهداً في أن يجعلوها مقراً جذاباً مهياً ومجهزاً، لأن عائد ذلك هو على فلذات أكبادهم: نموهم وتطوراً لمداركهم.

ولتهيئة البيئة المدرسية المناسبة فقد قامت الوزارة بتعميم قواعد تنظيمية جديدة للمدرسة ضمت الكثير من أفكار سارع مدير المدارس بتقديمها للوزارة فكانت هذه القواعد حالة محل اللوائح الداخلية، وفيها التركيز الجلي على دور مجلس المدرسة، ومجلس أولياء أمور الطلاب. والنجاح كل النجاح سيكون في التطوير المستمر لهذه القواعد، التي بتطبيقها يحس المجتمع بأنه مشارك فعال في مؤسساته التربوية. وأرغب في التأكيد بأن هذه القواعد قابلة للتطوير، وأن مصدر تطويرها هو أئمتهم ومقترحاتكم. فتحن حريصون على التخلص من أي نقطة ضعف فيها، وتعزيز كل نقطة جدوى، وفريدها أن تكون شاملة مغنية عن التعاميم المستمرة.

ومن أجل ذلك قلت للإخوة مديري المدارس: إنه لابد من لاتحة تتضمن بوضوح صلاحيات مديري المدارس، مع أن القواعد التنظيمية التي يتم تعميمها قد ضمت بعضها، وناقش المديرون في اجتماعهم بعضها الآخر في ورشات العمل. وإن أنصاح هذه الفكرة، ودراستها بعق من كل جوانبها سيعين على إصدارها في أقرب فرصة إن شاء الله.

وعلى أي حال فإنني أدعو كل واحد من المربين إلى العمل، والاجتهاد، والإبداع وعدم التردد في أخذ زمام

الميدان التربوي بجهود كثيفة تشد العزم نحو التجديد التعليمي والإصلاح التربوي لتحقيق طموحاتنا في تعليم أفضل وواقع تربوي بناء.

وتفرض طبيعة العملية التعليمية - ذات العناصر المتشابكة - أن نسير قدماً في مجالات العمل التربوي كافة ببرامج أكثر طموحاً، تشخص الواقع، وتستشرف المستقبل، وتجد في السعي والعمل نحو جعل «التربية» على المستوى اللائق بها في الحاضر، والجديرة به في المستقبل.

ومهما تعددت الجهود، وتوعدت البرامج فإن المقياس الحقيقي لنجاحها، والحكم على فاعليتها والتثبت من جدواها يكون في «المدرسة» التي فيها وبها يكون المحك الحقيقي لنجاح تلك الجهود، فالمدرسة هي المزرعة الحقيقية التي تبرز فيها كل الجهود، وهي المحضن الذي يجب أن تعهده بالرعاية:

تنفيذاً، وأداءً، ومتابعة، وتقويماً، وتواصل، حتى تخضر أفنانها، وتحمل لنا أشهى الثمار. لقد أكدت ذلك حينما سعدت بلقاء الإخوة مديري المدارس، ورغبت في أن أؤكد للإخوة الكرام قراء «المعرفة» أن الجهود المبذولة في التعليم - لإصلاحه وتطويره - وفي مقدمتها ما تقوم به قيادتنا الحكيمة التي تولي التعليم جل اهتمامها - وتضع الإنفاق على التعليم في رأس سلم أولوياتها، وتخصص له نسبة مئوية كبيرة في ميزانيتها السنوية - هذه الجهود تتركز أخيراً في المدرسة التي لا يمكن لها أن تكون فعالة، وذات بيئة متميزة، إلا حين تنفتح على مجتمعها المحلي، وأول درجات ذلك الافتتاح هم أولياء الأمور

الافتتاحية



محمد بن أحمد الرشيد

هامشها، قاله الله في غرس حب العمل لدى الناشئة، أياً كان نوع العمل، والعمل اليدوي بصفة خاصة، وليكن هذا ضمن برامج المدرسة؛ داخل الصف وخارجه، وإذا لم تكن امتنا مكية على العمل يكامل أفرادها فسنبقى خارج حلبة السباق والسبق.

إن حلبة السباق تمتلئ كل يوم، بل كل لحظة، بالتطورات المدهشة التي حققها العلم الحديث بتوفيق من الله، نتيجة الجهود الهائلة، والأموال الطائلة، التي بذلت ولا تزال، في ميادين المعلومات، والاتصالات، والشبكة العالمية (الإنترنت)، وأثر ذلك واضح جلي على التعليم.

إن مراكز المعلومات، والمكتبات العامة، والمعاهد المتخصصة، والكليات الجامعية، وشركات الخدمات العلمية والثقافية، والجامعات المفتوحة، ومراكز التعليم المستمر وغيرها، تقدم خدماتها على مدار الساعة، ليلاً ونهاراً، وتبعث الكتب والتقارير، بلصة بعض الأثرار في جهاز الحاسب الشخصي، لكل من يريد، بشئ بخس، دراهم معدودة. كما جاء الوقت الذي بدأ فيه التعليم المنزلي عند بعض الدول ينال اهتمام فئات متزايدة من الناس، وأخذ بعض الدارسين يستغنون عن الذهاب إلى المدارس والمعاهد، سواء للدراسة أم لتقديم الاختبارات!! فما هو دورنا أمام هذه الثورة الجديدة؟

إننا - مع إعجابنا بكل إيجابيات الحضارة الحديثة، وكل معطيات العلم النافع وإقناعنا بضرورة الاستفادة منها، بل بضرورة صنعها والتفوق فيها - لنؤمن أشد الإيمان بأن ما يمكن أن يقدمه المعلم الناجح: بقلبه وروحه، وسلوكه لا تغني عنه أي وسيلة مادية أخرى، إنما يمكنه أن تعاضده وتسانده، إننا نؤمن أنه لا غنى عن المدرسة في تأمين الجو

المبادرة، وإن حصلت منه بعض الأخطاء، والهفوات، لأن الذي لا يخطئ هو الذي لا يعمل، ومن يجتهد، ويبدع، ويتطور، ويحسن، وإن أخطأ، خير عندي من السلبي، المنسحب، المنطوي، الذي لا يتحرك إلا إذا وجد من يحركه. إننا نعمل لتحقيق أهداف سامية نبيلة أردت أن أؤكدكمها وأذكر بها حينما وجهت حديثي في هذا اللقاء قائلاً: تذكروا أيها المديرون دائماً وأبداً، وفي خضم كل عمل تقومون به، وتذكروا معكم الزملاء من المعلمين والمؤشدين، أن مهمة مؤسستكم التربوية التي أنتم عمدها تكمن - كما جاءت مفصلة في سياسة التعليم - في تمكين المتعلم في سن التعليم العام من الأمور الآتية:

١- عبادة الله على وعي وبصيرة، وسلامة في العقيدة والعبادة، وفي السلوك والأخلاق، بحيث يكون طالب المدرسة طالباً مسلماً بحق، يحب الله ورسوله، يعبد الله ويتقيه، ويتبع هدي رسوله محمد ﷺ، هدي الرفق والاعتدال، والبعد عن الغلو والتلطمع في الدين.

٢- فهم اللغة العربية، اللغة التي كرمها الله بأن جعلها لغة القرآن الكريم آخر كتبه المنزل، استيعاباً لما يسمعه، وحديثاً بما لا يشويه ما يفسدها كتابة وتعبيراً.

٣- استيعاب لما يحتاج إليه في حياته، بوصفه مواطناً منتجاً يسهم في حضارة أمته، ويشعر بالمسؤولية تجاه وطنه وكيانه، ويعي أن الله أراد لهذه الأمة أن تكون خير أمة أخرجت للناس، وهذا لن يتأتى إلا بالعمل الجاد النشط، وبربط كل ما يتعلمه لتحقيق هذه الغايات.

٤- إدراك اللواقع المعاش، وتملك لناصية العلم الحديث، ليكون أبناء هذا البلد في مقدمة المساهمين في الحضارة، في خضم الأحداث وليس على



تزوَّجت به حديث متديباتكم، وسهراتكم، واجتماعاتكم، وزمَراتكم شهراً كاملاً، تناقشونها وتنتقدونها، وتعدلون فيها، وتكتبون عنها، وتزويدون عليها. وكم وبدت لو أمكنتني - ومعى الزملاء في الوزارة - اللقاء بكل زميل عزيز ومحاورته، ولكن ذلك متعذر، وما لا يدرك كله قد يدرك جله، وقد قال الله تعالى في محكم التنزيل: ﴿وما كان المؤمنون لينفروا كافة فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم لعلهم يحذرون﴾.

وقبل أن أنهي هذا الحديث إلى ذلك الاجتماع الكريم قلت لهم: دعوني أكرر على أسماعكم ما أحب أن أحتم به حديثي كلما جمعتني مناسبة بمن أحب من الإخوة والزملاء: «أود أن أحتكم على التفاضل، دافعاً كل من يعمل في سبيل إعلاء شأن مؤسستنا التربوية، وفي سبيل رفعة مكانة أمتنا، أن يحاول تحقيق نجاحات صغيرة في موقعه الذي هو فيه. فاشد ما تحتاج إليه الأمة في زمننا الحالي، ليس التصويب إلى النجوم، بل قطع مسافات - وإن كانت قصيرة - في الرحلة على الأرض نحو الغايات السامية. فالنجاح وحده يدفع إلى النجاح، ولتفتح صدورنا للحوار فليس شيء أنفع لحل المشكلات من اجتماع العقول، ولنحاول أن نتلمس في الحاضر عناصر قوة فنتميز بها، ومواطن نجاح فنشيد بها، وأخاً يبذل ذوب نفسه فنبارك خطاه ونسانده، وموفقاً يمكن أن ينطلق ويتسارع بخبرة امتلاكه فنسرع بالتطوع بها. ففي الأزمات يثبت الخلق الكريم أنه أنجح إسهام لانفراجها».

«ولعل الخير دائماً أن نتذكر أن ما آفاه الله به علينا من نعم لا يمكن أن يكون سبيلاً إلى التعالي، أو مدعاة إلى الأثرة، أو موجباً للتقليل من شأن الآخرين. فالنعم كما جاءت تزول، ويبقى جوهر الإنسان الكريم في ثقافته، وتواضعه، وطلهره، وإحساسه العميق بانتمائه - من خلال ما يحمل من قيم ويلتزم به من سلوك - إلى أولى الأمر وإلى بلاده، المملكة العربية السعودية وإلى أمته العربية والإسلامية، وحضارتها الخالدة».

«إخواني من حملة رسالة التعليم، دعونا نتحرك على علم، ونتحاور على حب، ونعمل على تعاون، ولننق أن الله الرحمن الرحيم لا يضيع أجر من أحسن عملاً» ﴿وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنين﴾.

نسأل الله أن يسد لنا، ويؤيدنا، ويرشدنا، ويبارك جهودنا، إنه أكرم مسؤول... والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ■

الاجتماعي التنظيف الذي تنمو فيه العلاقات الأخوية والإنسانية بين الطلاب، وفي تعليم الطلاب كيف يتعلمون بأفضل الوسائل، وفي تهينة فرص الحوار وتعليمهم أدابه، وإتاحة المجال لهم لإبداء آرائهم، وتعليمهم احترام الآراء المخالفة لهم، فدورنا - أولاً وأخيراً - دور تربوي، لأن الآلة لا يمكن أن تربي، والتحصن على المعلومات أصبح أمراً ميسوراً، لكن تقويم هذه المعلومات، والحكم عليها، ومناقشتها، وتوظيفها، وحسن الاستفادة منها، لا يقل أهمية - إن لم يزد - عن الحصول عليها، وهذا لا يمكن أن يتم إلا من خلال مؤسسة التربية، التي هي «المدرسة»، فهل أنتم جاهزون - أيها الإخوة - لهذا التحدي؟

ومن هذا المنطلق كان محور اللقاء الثامن لمديري التعليم الذي تم منذ أسابيع هو «الإدارة التربوية»، التي تشمل: إدارة التعليم، وإدارة المدرسة وكل ما له علاقة بمؤسسات التربية.

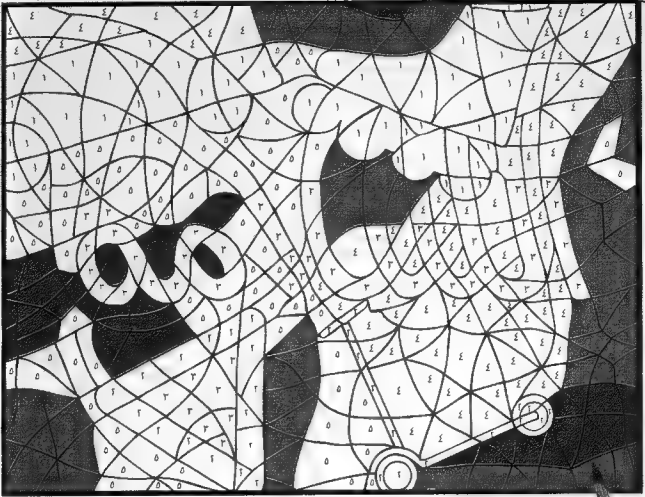
وإني لا أمل تكرار المقولة «إن وراء كل أمة عظيمة تربية عظيمة»، وأن التربية العظيمة هي التي غايتها إعداد الإنسان الصالح، والمعلمون في مؤسساتها يعون أن مهمتهم أن يجعلوا المتعلمين على التفكير الصحيح، وحب الحوار، واحترام آراء الآخرين. مهمة المعلمين مع طلابهم: هي غرس القيم الرفيعة، والعادات الصحيحة، وتحبيب الطلاب بالعلم والعمل، وأن يضعوا بين أيدي طلابهم مفاتيح المعرفة، ليواصل كل واحد منهم رحلته في طلب العلم بعد ذلك ما امتدت به الحياة، ويطبق ما تعلمه ويتفقه به. وليتذكر المربون جميعاً أن المقياس الأول، والأكثر أهمية لنجاحهم - سواء في أسلوب التعليم أم في المادة العلمية التي يدرسونها لأبنائهم - هو ظهور أثر هذا العلم في تكوين شخصياتهم، وواقع سلوكهم كما أسلفنا.

لقد قلت للإخوة مديري المدارس وكانني أوجه الحديث من خلالها إلى كل مهتم بالعملية التعليمية: إنها فرصتكم. أرجو أن تسألوا وتناقشوا. نحن هنا في الوزارة نتشرف بخدمتكم، ونعترف أن خبرتكم الميدانية تمكنكم من أن تختاروا الجيد والجميل من الممارسات، وعليكم الاستزادة من ذلك الجميل، وأن تقفوا على مواطن الخلل، وعليكم أن تنبهوا إليها ليتم التخلص منها. ينبغي أن يكون الدور الأكبر لكم في هذا الاجتماع، وديونا نحن الاستماع إليكم والتجاوب معكم.

وواصلت حديثي إليهم قائلاً: لقد حرصت على الاجتماع بكم لتكونوا سفراء إلى زملائكم، تتقنون لهم كل ما سمعتم، وتقصون عليهم حواراتكم، وتجعلون ما

مسابقة أرامكو السعودية لرسم الأطفال

اكتشف موضوع هذا العام



املأ المسامات بالألوان حسب الأرقام



بني



بنفسجي



أبيض



أمر



أصفر

يسر أرامكو السعودية أن تعلن عن إجراء مسابقتها السنوية الثانية والعشرين لرسم الأطفال، التي ستكون مخصصة هذا العام لموضوع الأمن والسلامة مسؤولة الجميع وذلك ضمن مشاركة أرامكو السعودية في الحملة الإيجابية للدعوة الأمنية السعودية وأسفها من الشركة في توعية السمن واليات في المملكة العربية السعودية بأهمية الأمن والسلامة وتعتبر مسعود الوصي لديهم حيث يملك مسطحات العصر بأهمية البوع في تولدنا ووقعه شأها، من خلال إقرار مواهبهم وكبراعتهم العلية لإحالة هذه بررس من جميع الأطفال الراشدين في الاشتراك في مسابقة ومن أولادهم ومنزلههم أن يقرأوا شويط المسابقة بحماية وأن يجمعوها بدقة حتى لا يستفيد رسمائهم المنافسة لشرط المسابقة

شويط المسابقة (1) يجب لكل طفل أن يملأ مربعه من خمس سنوات ولا يزيد على أربع عشرة سنة ويجب في المملكة أن يشارك في المسابقة (2) يجب على الطفل الالتزام بموضوع المسابقة وهو الأمن والسلامة مسؤولة الجميع (3) سيتم كل طفل للمسابقة رسم واحد فقط على أن يكون الرسم من عمله هو من يدخل أو مسابقة من الراشدين أو العنصرين أو غيرهم (4) يجب أن يكون الرسم غداً أصلياً غير مسطح أو مشارك مع في مسابقة أخرى (5) يجب أن يكون لكل المقدم رسماً أو ما يشبه الرسم كان يقدّم من إيراد الفن أو الصنع المحلي أو قطع المصنات أو ما يشبه ذلك ويمكن للطفل أن يستخدم أي نوع من الألوان أو الأصباغ أو ما يراه مناسباً لرسمه (6) يجب أن يكون الرسم مصححاً تماماً من أي دالة على اسم الطفل أو مدرسته (7) يجب أن يكون غداً الرسم ٢٥ سم ٢٠ سم ولقط للحد في المساعدة من هذه المسابقة أغداً أو غداً (8) يجب تسليم الرسم على الورق المقوي أو تلبسه على لوح من الخيز الغداً أو القليل (9) يجب أن يكون الرسم مرصاً وتعليقاً (10) يجب تثبيت القسيمة المرفقة بهذا الإعلان أو صورة منها على كلور الرسم كذا يجب ملء جميع البيانات المتوفرة فيها بدقة ودون (11) عند إرسال الرسومات يجب على مرسلها وضعها في طرد أو مغلفات مربعة تحميها من التلف أثناء نقلها بالبريد (12) تصحح جميع الرسومات المشاركة في المسابقة ملكاً لأرامكو السعودية سواء غابت أم لم تغز، يمكن هذه الرسومات في جيار إيراد العلاقات العامة التي تحفظ بحق استخدام أي منها حسبما يراه مناسباً (13) تشكّل إيراد العلاقات العامة لأرامكو السعودية لجنة تحكيم من ذوي الخبرة والمعرفة في الشؤون لإختيار الفائزين في المسابقة وبعد قرار هذه اللجنة نهائياً (14) آخر موعد لتسليم الرسومات هو يوم ١٩/١١/١٤١١ هـ الموافق ١٠/١٢/٢٠١٠ م إلى بدل المسابقة على الرسم يجب عدم إرسال الرسومات إلى الفصول (15) قوسل جميع الرسومات إلى الفصول التي البريد على الطر (16) قوسل جميع الرسومات الثانية والعشرين لإيراد العلاقات العامة - أرامكو السعودية الطر ١٢١٢١

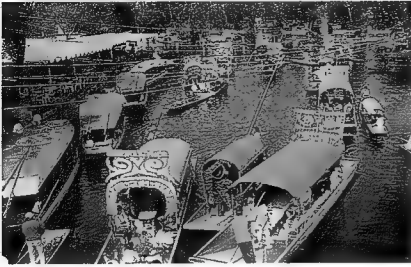
مسابقة أرامكو السعودية الثانية والعشرين لرسم الأطفال
اسم الطفل كاملاً
تاريخ الميلاد
الصف الدراسي
اسم المدرسة
عنوان المدرسة أو الفصول شخصي كاملاً
حيث
المنطقة
الشارع
الهاتف
موقع الجامعة أو المكان القريب المستقلة عند التسليم
موضوع أو عنوان الرسم المشارك به
التوقيع
البريد الإلكتروني

يمكن توصيل التسميات عن المصاحبات إلى إيراد العلاقات العامة على الهاتف رقم ٨٧٦٩٣٠٢ أو ٨٧٦٩٩٩٩
مع نصفاً لتصبح السويق
يجب من: خاص المصاحبات أو موهبتها وتشت
أما هذا على طور الرسم المشارك به بإيراد الادبي
مستقلة مع الرسم

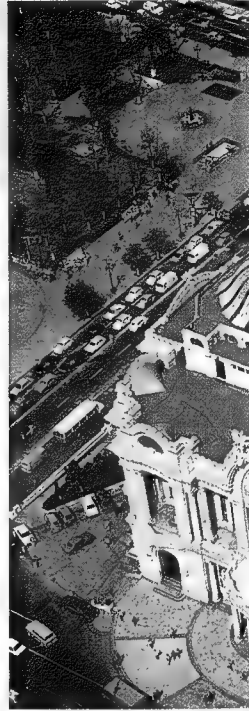
أرامكو السعودية
Saudi Aramco



في المكسيك: المدارس تطور الحـ



في السنوات الأولى من القرن العشرين بلغت نسبة من يستطيعون القراءة والكتابة من سكان المكسيك ٢٥٪ من إجمالي عدد السكان. وفي السنوات الأولى من أربعينيات القرن العشرين الميلادي، بذلت الحكومة المكسيكية كل جهد ممكن في سبيل توفير التعليم المجاني للجميع، فعملت على إنشاء آلاف المدارس ومعاهد تدريب المعلمين حتى أصبح نحو ٩٠٪ من مجمل سكان المكسيك يستطيعون القراءة والكتابة. ويُلزم القانون المكسيكي جميع الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٦ و١٤ سنة الالتحاق بالمدارس. وتفوق نسبة الملحقين بالمدارس في المدن نسبة أطفال المناطق الريفية. وتشمل مستويات التعليم في المكسيك التعليم التمهيدي (رياض الأطفال) والتعليم الابتدائي، والتعليم الثانوي الأساسي (مدته ثلاث سنوات)، وتتراوح مدة التعليم العالي في الجامعات المكسيكية والمعاهد المتخصصة والمعاهد الفنية بين ثلاث وسبع سنوات. ومن أقدم الجامعات المكسيكية جامعة الاستقلال الوطنية في مدينة مكسيكو سيتي، أنشئت هذه الجامعة سنة ١٥٥١م وتضم أكثر من ٣٢٥,٠٠٠ طالب وبها مكتبة المكسيك الوطنية.



تميمات



الكاثوليكية والتي كانت تسيطر على التعليم بشكل كامل خلال الحقبة الاستعمارية الأسبانية.

محور التعليم:

المحور الذي عليه يدور نظام التعليم الأولي في المكسيك هو العمل، والاعتماد عليه كقوة فعالة، واستخدامه كوسيلة للعلم، وهذا هو المبدأ الحديث في التربية. والمكسيكيون يعتقدون أن اللهجات والتقاليد المحلية يلزم أن تكون نقطة البداية في التعليم الأولي. وهم في ذلك يختلفون عن الأمم التي تحقّر هذه التقاليد، فيحترمونها ويحبونها في مناهجهم التعليمية حباً متقناً.

رسالات ثقافية:

ابتكرت المكسيك طريقة حديثة لإعداد المعلمين لهذه المدارس الأولية، وهي أنهم أسسوا مدارس معلمين متحركة أطلقوا عليها اسم (رسالات ثقافية) وتتألف من خبراء في التعليم والزراعة، وخبراء الصناعة والتربية البدنية. وترحل هذه الرسالات في سيارات من ناحية إلى أخرى فيجمعون معلمي القرى المجاورة لتعليمهم وتدريبهم نظرياً وعملياً لمدة ثلاثة أسابيع. وأهم ما في هذه الظاهرة هو الحماس الشديد الذي قبولت به من جميع طبقات الأمة المكسيكية، وزادت المدارس العامة، حتى بلغت في العاصمة وحدها أكثر من ٤٠٠٠ مدرسة ابتدائية وثانوية ومهنية.

المدارس الريفية:

إن مدارس الريف المكسيكية من المدارس التي يجب أن يدرس نظامها وينتشر، لا لأنها مدارس قروية ولا لما وصلت إليه حتى الآن، ولكن لاتجاهاتها الحيوية ومناهجها الاجتماعية. فقد نجح المدرسون في تصوير وتصميم نوع ناجح من المدارس يتصل اتصالاً وثيقاً

تقع المكسيك في أقصى شمال أمريكا اللاتينية وجنوب الولايات المتحدة الأمريكية وعاصمتها مكسيكوسيتي، وقد أنشأ الهنود فيها قبل مئات السنين مديناً ضخمة، وطوروا تقويماناً زمنياً خاصاً بهم، وابتكروا نظاماً للعد، واستعملوا شكلاً من أشكال الكتابة.

تعتبر المكسيك من الدول الغنية بمواردها المعدنية وهي من الدول الرئيسية في إنتاج الفضة ويبلغ عدد السكان حوالي ٩٦,٠٠٠,٠٠٠ نسمة تقريباً بمعدل نمو سنوي يبلغ ٢٪.

وقد بدأت المكسيك التخطيط لمستقبلها بعد نهاية الحرب العالمية الثانية مثلها مثل بقية دول أمريكا اللاتينية، وكان للتغيرات التي أحدثتها آثار متسارعة في تلك الدولة، لاسيما على صعيد البنى الديموغرافية، وعمليات التمدن والاتجاه نحو التحديث الشامل للاقتصاد الوطني، والنمو المتعاظم للدولة ومؤسساتها. وبموازاة ذلك، أو تبعاً له، شهدت المؤسسة التربوية تطوراً كبيراً لا سابق له وتنوعاً متنامياً لخدماتها. وقد انطلقت هذه الظاهرة في الخمسينيات واتسعت رقعتها في الستينيات، وخلال السبعينيات إلا أن وتيرتها أخذت تتباطأ في العقد الأخير من القرن العشرين. وكان العمل الجاري يهدف أساساً إلى الحد من أمية الكبار أو القضاء عليها، وتنمية أو تعميم التعليم الابتدائي والتوسع تدريجياً بالتعليم الثانوي والعالي.

ومن بين الاستراتيجيات الأساسية المعتمدة. زيادة ميزانية التعليم، وإطلاق الحملات الشاملة لبناء المدارس وتدريب وحشد المدرسين، كما تم تنفيذ برامج أخرى، أقل منهجية، هدفت إلى تعديل مضامين التعليم وطرائقه وتحسين إنتاج واستخدام المواد التعليمية، وقد قامت الدولة بدور مهيم في عملية توسيع الخدمات التعليمية وتنويعها، وبات التخطيط أداة ضابطة، وجاذبة لهذا النمو. وقد أدى هذا التطور في التعليم إلى إلغاء سيطرة الكنيسة

شيئاً فشيئاً وبدون علمهم من مدارس بسيطة تعنى بتعليم الصغار والكبار مبادئ القراءة والكتابة إلى مدارس ذات أهمية اجتماعية عظيمة وفائدة كبيرة، فهي تهتم بتعليم أفراد الشعب كيف يعيشون في منازل أكثر راحة تتوافر فيها أسباب الصحة والسعادة.

لقد تطورت المدرسة الريفية المكسيكية وارتقت وأصبحت مدرسة تعنى بكل ما يهيم المجتمع وماله قيمة

حيوية للشعب، وإلى التقدم المستمر في هذه المدارس يرجع الفضل في ترقية الحياة الاجتماعية وإيجاد مجتمع أكثر مساواة وعدالة.

تطور التعليم:

كانت الأمية منتشرة في المكسيك، وكان أفراد قلائل جداً يعرفون القراءة والكتابة، وقد كانت هذه النتيجة المحزنة ثمرة للنظام المدرسي القديم. ولكن الثورة الحديثة أنتجت تغييراً جوهرياً في نشر التعليم في أنحاء البلاد.

وقد تنبه رجال التعليم إلى المعلم الناشئ في المدن أنه لا يقوى على احتمال الإقامة في بلاد الأرياف الخالية من جميع معالم الحضارة، ولا على السكنى بين قوم تختلف لغتهم عن لغته، فبينما هو يتكلم اللغة

الاسبانية الفصيحة، إذا بهم يتكلمون لغة أقرب إلى الهندية منها إلى الاسبانية. لذلك

● واجبات المعلم:

- تعليم ٥٠ طفلاً بالبنهار و٢٥

فلاحاً بالليل.

- التأثير على حياة الطفل ورفع

مستوى الحياة في المنازل.

- إعداد المجتمع اقتصادياً

وثقافياً واجتماعياً.

● برنامج «رسائل ثقافية» يلاحق

المعلمين لتدريسهم.

بالحياة اليومية الاجتماعية كما يعمل على رفع مستوى الثقافة والحياة الاقتصادية.

وإذا زوت المدارس الريفية وجدها لا تكتفي بتعليم الأهالي النظريات والمعلومات المختلفة بل تعلمهم أحسن الطرائق للعمل والاستفادة، ولوجدت أن القرويين قد تعودوا عقد اجتماعات ليتباحثوا في أمورهم الاجتماعية كتوفير أسباب الصحة وترتيب الرحلات والعمل على زيادة الانتفاع من الموارد الطبيعية للبلاد ونشر الألعاب الرياضية

ومحاربة الأمراض المعدية ونبد التعصب. كل هذه الأمور ذات قيمة حيوية لأهل الريف.

وقد حاول المدرسون في بلاد المكسيك أن يعملوا على خلق الروح الاجتماعية في مدارسهم كل يوم حتى يأتي الوقت الذي تصبح فيه هذه المدارس قادرة أن تفي برغبات وأمانى أهل البلاد. كما أنهم اهتموا في مراحل التعليم الأخيرة بتلقين مبادئ التعاون ليعمل كل فرد على ما فيه زيادة خيرات البلاد وتجميل الباني لتكون عنواناً للرقى والتقدم الاجتماعي. وعمد المدرسون إلى بث الروح الاجتماعية في المدارس. وفي أثناء قيامهم بذلك أخذوا من كل مدرسة مركزاً متوسطاً ينشرون منه هذه الروح إلى المناطق المجاورة أيضاً، وقاموا بعدة مشروعات جليلة لخدمة المجتمع فشيّدوا خزانات كبيرة لتوزيع المياه النقية وأسسوا نظام البريد والبرقيات والهاتف وفتحو الشوارع وأقاموا الأسواق وتوليد الكهرباء، وتبين للمدرسين فيما بعد حقيقة أن هذه المدارس الريفية تحولت





دأمت المدرسة موجودة، ونلاحظ هنا أن معلمي المدارس لم يحتاجوا إلى اللجوء إلى السلطة لتجبر أباء الأطفال على إرسال أولادهم إلى المدرسة، بل سعوا سعياً حثيثاً في كسب معاونة الأولياء من ناحية، ومعاونة الأطفال من ناحية أخرى. فأسسوا ملعباً لكرة السلة وآخر لكرة القدم، وثالثاً لكرة الطائرة، ثم عدة ملاعب أخرى مغرية ومسلية، وسمحوا للطلاب الذين يواظبون على الحضور إلى المدرسة باستعمالها. وكانت المدرسة تعقد لهم من وقت لآخر اجتماعات، وتقدم لهم أشياء جذابة أخرى، لا تكلف المدرسة شيئاً كثيراً. وقد كانت أعمالهم كلها مكتسبة من بيئة الفلاحين وحياتهم. وشرة لذلك فقد ربحت هذه المدرسة محبتهم ومودتهم. ومدة الدراسة بمدارس معلمي الأرياف سنتان يقضيهما الطالب بعد مضي أربع سنوات أو خمس في مدرسة منتظمة، وفي هذه المدارس تسود روح الجهاد التي تمد المتخرجين لمواجهة الصعاب. فهناك يعيش الطلاب والمعلمون والمديرون سوياً كأسرة واحدة كبيرة مكرسين حياتهم لتخليص الفلاحين من رقة الجهل.

وبرنامج التعليم الإلزامي في بلاد المكسيك فسيح

عملت وزارة التعليم على أن يكون معلمو الأرياف من شبان الأرياف أنفسهم، ففتحت لهم مدارس خاصة، وجمعتهم فيها بدون فصلهم من محيطهم الذي ولدوا ورتبوا فيه وأصبحت تعلمهم، وتلهمهم الفيرة والحماسة لتحسين أحوال أقرانهم واتباعهم. والوظيفة الأساسية للمدارس الريفية هي تعليم أهل البلد جميعهم، ولكنها بجانب ذلك تميز صفار التلاميذ بعناية خاصة. هذا ويوجد عند من المدرسين الموهوبين في التدريس ممن يعملون بمحض آرائهم وخبرتهم ولا يقالون في الأخذ بنظريات فلسفة التربية أو نظريات النظام المدرسي أو طرائق قواعد التدريس، وهم مع ذلك قد نظموا الحياة المدرسية بحالة طبيعية تدعو للإعجاب. ووضعوا برامج تعليمية تدل على خبرة عظيمة ومعرفة تامة بالمواد الاجتماعية الملائمة لحالة البلاد ونظموا المدارس ببصيرة ورأي صائب يحتاج إليهما كثير من المدرسين الحثيثي العهد ممن تخرجوا من مدارس المعلمين والجامعات.

سياسات التعليم:

القوانين في المكسيك تجعل التعليم إجبارياً للأطفال ما

أنماط الحياة

العامية، في حين تنتشر البيوت المستقلة ومباني الشقق الحديثة في ضواحي المدن. وفي الأجزاء القديمة من المدن المكسيكية، تظهر صفوف من البيوت ذات النمط المعماري الأسباني. ويتألف مواد بناء تلك البيوت القديمة من الطوب المحروق، ولكل بيت فناء وحديقة ذات نافورة، مزروعة بالورود. وقد نما كـثـيـر من المدن المكسيكية الكبيرة، بسبب هجرة سكان الأرياف إلى المدن؛ للبحث عن فرص عمل هناك. وقد ترتب على ذلك أن عانت تلك المدن من مشكلات اجتماعية وبيئية خطيرة. أما بيوت الأحياء الفقيرة، فقد تم

بعض، وتعمل المرأة المكسيكية في وظائف عامة في المدن المكسيكية، وتساعد المرأة الريفية والبناء في الأعمال الزراعية في الحقول. ويعيش ثلاثة أرباع سكان المكسيك في المدن. ويوجد في المكسيك ٤٨ مدينة يُقدر حجم سكان كل منها بما يزيد على ١٠٠,٠٠٠ نسمة، ويعيش في مدينة مكسيكو سيتي أكثر من عشرة ملايين نسمة. وهناك ثلاث مدن مكسيكية أخرى يزيد حجم سكانها على المليون نسمة، وقد قام الأسبانليون ببناء الكنائس والمباني الحكومية الرسمية المتعددة الطوابق حول الساحات

يشتمل نمط الحياة في المكسيك على العديد من المظاهر التقليدية التي تعود أصولها إلى تاريخ المكسيك القديم (فترة إمبراطورية الأزتك) والفترة الاستعمارية الأسبانية. غير أن نمط الحياة في المكسيك قد تغير بشكل سريع خلال القرن العشرين. فنمط الحياة في مدن المكسيك الكبيرة مشابه لنمط الحياة في مدن الولايات المتحدة الأمريكية المجاورة.

يتراوح متوسط حجم الأسرة المكسيكية بين خمسة وستة أفراد. وفي بعض البيوت يعيش أفراد ينتمون إلى أجيال عدة بعضهم مع

- **التعليم في الريف يواكب تطلعات القرويين.**
- **كل معلم يُعين في منطقته ضماناً للاستقرار.**
- **معلموا المكسيك يفتشون طرقاً للتدريس مناسبة للبيئة.**

تطور الشعوب الأصلية على الصعيدين اللغوي والاثني، ومن خلال إعداد كوادر متخصصة على مستويات شتى، بما فيها عاملون معدون خصيصاً لتصميم مختلف برامج التطوير اللغوي والاثني. وقد بوّدت إلى وضع هذا البرنامج حين تبين في أعقاب تجربة طويلة في مجال التعليم ثنائية

اللغاية. فهو لا يبحث عن رفع مستوى حياة الفرد فقط، بل بالأحرى عن رفع مستوى حياة المجتمع كله. فاتهم اغراضه الرئيسية هو رفع مستوى السكان الأميين إلى مستوى الحياة الاقتصادية والاجتماعية. والمطلوب من المعلم الريفي يكاد لا يصدق، فعلى المدرس أن يعلم خمسين طفلاً في النهار، وخمسة وعشرين فلاحاً بالليل. والأطفال يجب أن يتعلموا القراءة والكتابة والحساب ومشاهد الطبيعة والجغرافيا والتاريخ والأشغال اليدوية وقواعد الصحة، ولا يقتصر عمل المدرس الريفي على التأثير في حياة الطفل ورفع مستوى الحياة في المنازل بين الأفراد، بل يجب عليه أيضاً أن يؤثر تأثيراً فعالاً في المجتمع حتى يقوم بتأسيس مكتبة عامة، ويسوق مركزي، ومقره عام.

إعداد المعلمين في مجال التعليم ثنائي اللغة:
من الملاحظ هنا أن أول برنامج لتنمية الموارد البشرية،

متحور بصورة خاصة حول التعليم ثنائي اللغة والثقافة، وقد وضع حين التطبيق في المكسيك بين العام ١٩٧٩م والعام ١٩٨٢م، وذلك بهدف تشجيع



تشجيعها من بقايا مواد الخردة المعدنية، وبقايا قطع الأخشاب، ومعظمها يقتصر إلى خدمات الماء والكهرباء. وتسبب وسائل النقل في المدن المكسيكية الكبيرة مشكلات الانبعاث والتلوث الهوائي.

كثير من الأفراد الذين يهاجرون إلى المدن لا يجدون وظائف دائمة لأنهم لا يملكون المهارات والتدريبات التي تتطلبها بعض الوظائف. وهذا ما يجبر بعضهم للعمل بإعانة متجولين وعمال إنشاءات وعمال نظافة في المنازل أو الشوارع. أما بعضهم الآخر، فيعد تحسين مستواهم التدريجي فإنهم قد يعثرون على وظائف في المصانع.

وفي الريف يعيش واحد من كل أربعة مكسيكيين في مزرعة أو في قرية صغيرة. وتعد معظم قرى

القرية. ويحيط بها القليل من المحلات التجارية والمباني الحكومية. وكل قرية مكسيكية أو بلدة أو مدينة سوق يتم فيه البيع والشراء، حيث يعرض الزيجال والنسيان بضائعهم في السوق، بغرض بيعها أو مقايضتها ببضائع أخرى. ■

المكسيك فقيرة لا يصلها إلا القليل من الخدمات الاجتماعية والخدمات الصحية. وتمتد مبانى القرى على طول شوارعها الترابية أو المرصوفة بالحجارة أحياناً. وفي معظم قرى المكسيك، توجد كنائس كاثوليكية على طرف الساحة العامة في وسط



التعليم وتقدمه المطرد، فقد تطور نظام التعليم الفني بخطى منتظمة وبمعدلات تفوق معدلات الزيادة السكانية، وكانت السياسة الحكومية تهدف إلى تحقيق الكم أكثر من اهتمامها بالكيف. وأصبح من الضروري رفع مستوى القوى العاملة في الصناعة من مستوى التعليم الابتدائي إلى مستوى المرحلة الأولى للتعليم الثانوي وماتحاجه من خبرات. وفي ضوء هذه السياسات تتاح فرص العمل لخريجي المدارس الثانوية والمدارس الفنية في قطاعات الصناعة والخدمات، وينطبق هذا الوضع على خريجي التعليم العالي. ولم يكن نمو التعليم الثانوي والعالي نتيجة تقدم قطاع الصناعة والخدمات فحسب ولكنه نتيجة التقدم الاجتماعي وما ينجم عنه من تباين الأهداف الثقافية.

سلبيات النظام التعليمي

ويمكن القول أن النظام التعليمي لا يزال متأثراً بالتقاليد. فالتعليم الثانوي يعد الطلاب للالتحاق بالجامعات، ولا تزال المرحلة الثانية من التعليم الثانوي ومدارس المرحلة المتوسطة تحمل اسم المدارس التحضيرية أي التأهيل للجامعات، وبخلاف الكثير من الدول فالجامعات في المكسيك تعمل في الواقع كمدارس تجهيزية وغالباً ما يلتحق خريجوها بوظائف لا تتطلب مؤهلاً جامعيًا. كما تقوم الجامعات أيضاً بضم بعض المؤسسات التعليمية الخاصة. وتتجه الجامعات الإقليمية والمدارس التحضيرية إلى التركيز على المواد الإنسانية وإلى حد ما على العلوم، ومازالت التعليم الفني مرتبطاً بالصورة المهنية لتعلم بعض الحرف ويعمل على اجتذاب الطبقات الاجتماعية الدنيا. ■

المراجع

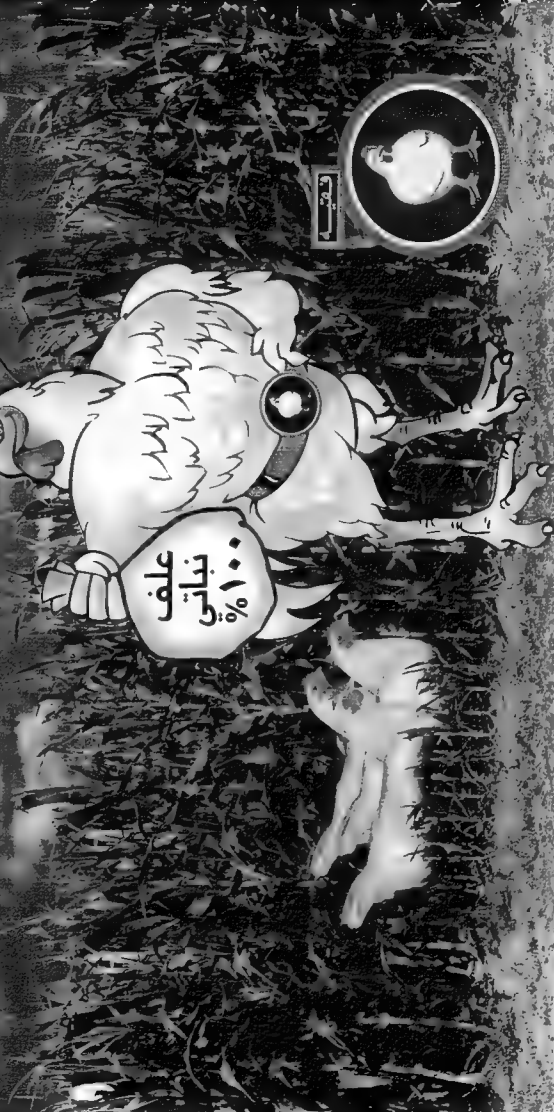
- أنيس أغروندو، التجديد التربوي في أمريكا اللاتينية، مجلة مستقبلات، مج ٢٢ العدد ٢، ١٩٩٢م
- الموسوعة العربية العالمية.
- ستيفانو فاروس، تحديات التربية الأهلية في المكسيك - مجلة مستقبلات، مج ٢، العدد ٢، ١٩٩٠م.
- فيكتور ل. اركوبيدي، التعليم الفني في المكسيك تقديرات أولية، المجلة الدولية للعلوم الاجتماعية، العدد ٢، ١٩٩٦م
- فريدل أوتيزام والمؤامنة والتربية، مجلة مستقبلات، مج ١٧، ع ٤، ١٩٨٧.

اللغة أن أيًا من الاختصاصات المتوافرة في البلاد لا يسمح بإعداد أفراد يملأون الشروط المطلوبة للاضطلاع بتعليم السكان الأصليين ويتطابق برامج الأحياء الأثني والثقافي. وفي السنوات الأخيرة، زاد الاهتمام بهذا النوع من البرامج، ويمكن توزيع تلك البرامج على فئات ثلاث. تلك التي تعنى بإعداد أساتذة التعليم ثنائي اللغة والثقافة، وتلك التي تقدم إعداداً في مجال الأسنية المطبقة على التعليم، وأخيراً تلك التي تشدد على إعداد من النوع النظري ضمن مادة لغوية، على أن يرتبط بلغة أو عدة لغات محلية.

التعليم الفني:

أثبتت المكسيك كدولة نامية قدرتها على تحقيق معدل للتنمية مرتفع نسبياً، فقد كان معدل النمو ٦٪ في الفترة من ١٩٥٠ - ١٩٨٠م ونظراً للزيادة السريعة في ناتج البترول والغاز الطبيعي فقد ارتفع عائد البترول في المكسيك إلى ٨٪، وكان من المتوقع أن تحتاج المكسيك خلال العشرين عاماً الماضية إلى عدد متزايد من العمالة الماهرة، ولا سيما وأن القطاع الصناعي قد توسع بشكل ملحوظ. ففي سياسة المكسيك منذ ثورة ١٩١٠ / ١٩١٧م اتجهت الدولة للاهتمام بالتعليم الفني وذلك من خلال إعداد وصقل المهارات الفنية من خلال التعليم الابتدائي والثانوي ونمو التعليم الفني ودعمه وتأييده التوسع في إنشاء الجامعات الأهلية وتيسير فرص التعليم المجاني من جانب الدولة لكل هذه المستويات كما حققت نوعاً من التوسع التعليمي شمل كل مراحل التعليم، كما أن الاستقرار السياسي واستمرار السياسات الاقتصادية والاجتماعية في طريقها من أهم العوامل في تطور نظام

التي تسمى الدواجن
أنا في
على
ال





ألعاب الكمبيوتر

إذا كنت الناصر تحصل على جائزة!

أظهرت أحدث دراسة أمريكية أن ممارسة الأطفال لألعاب الفيديو التي تتسم بالعنف تجعلهم عدوانيين بشكل أكبر. وأظهرت نتائج البحث أن ذلك الضرر النفسي يمكن أن يصيب حتى الأطفال الذين يمارسون هذه الألعاب بشكل عارض. وترى الدراسة أن العنف في الألعاب التفاعلية ألعاب الكمبيوتر أكثر ضرراً من العنف الذي يعرضه التلفزيون.

فقد وجد العلماء أن السلوك العدواني، والأفكار العدائية، وحدة الطبع وسرعة الانفعال تتزايد بشدة لدى البنين والبنات في أعقاب لعبهم ألعاباً عنيفة، وأن مشاهدة ألعاب الفيديو الشريرة لفترة طويلة من الوقت يدمر الإنجازات العلمية التي يحققها الأطفال.

وتأتي النتائج العلمية بعد مرور عام كامل تقريباً على حوادث إطلاق النار والقتل التي شهدتها مدرسة كولبين الثانوية بولاية كلورادو، وهي المذبحة التي لفتت الانتباه بشكل كبير للعنف التصويري الذي تعج به الألعاب.

وكان الزمهان ديلان كليبولد وإريك هاريس قد أطلقا النار في مدرستهما فأسقطا ١٢ قتيلاً من زملائهم بالإضافة لأحد المعلمين، وذلك قبل أن يقتلا أنفسهما. وفي تسجيل تركاه وزاعهما وصفا عملية القتل التي سيزركبانهما بأنها ستكون مثل لعبة الفيديو «دوم» المحببة إلى قلوبهما.



ولم يكن هذا الأمر مفاجأة للمبروفيسور كارلين ديل، اختصاصية علم النفس بكلية لينوارارين، شمال كارولينا، والتي أشرقت على مشروع الدراسة. وقد استخدمت كارلين ديل ألعاب الكمبيوتر «دوم» التي تستخدم لتدريب مشاة البحرية الأمريكية في الحرب، «مورتال كومبات» أو المعركة القاتلة، ولعبة «ولفنشتين» في الدراسات التي أجرتها. وجميع هذه الألعاب شائعة ومنتشرة في المملكة المتحدة على نطاق واسع.

وتقول ديل «إن ما أوضحناه، لأول مرة، هو أن السلوك العدواني والأفكار العدائية تزداد بشكل متزايد لدى لاعبي ألعاب الفيديو العنيفة. وتعتبر هذه الألعاب أكثر ضرراً من أفلام التلفزيون والسينما العنيفة، لأنها ألعاب فائقة وساحرة للغاية وتتطلب من اللاعب أن يتطابق مع المعتدي. وبوجه عام، توفر هذه الألعاب بيئة تعليمية كاملة للعنف. وهذه نتائج مثيرة للقلق جداً». وقد اشتمل البحث على دراستين، الأولى اهتمت بممارسي الألعاب بشكل عرضي، والأخرى، التي قادها دكتور كرايج أندرسون، اهتمت بتأثير تلك الألعاب على الأشخاص الميالين من قبل للعنف. وقد صرح دكتور أندرسون قائلاً:

«كشف دراستنا عن أن الشباب المتسمين بالعدوانية بشكل اعتيادي قد يكونون عرضة بشكل خاص لمؤثرات العنف التي يشاهدونها مراراً في الألعاب العنيفة». ومن شأن البحث المذكور أن يشير موجة من الإجراءات القانونية ضد مصنعي الألعاب وسيكون كل من لوييز أول المدعين، فابنهما البالغ من العمر ١٧ عاماً، والذي لا يمكن ذكر اسمه لدواع قانونية، فودع الآن في أحد مراكز الأحداث. فهذا المراهق اللمت المتهذب ضرب أحب أصدقائه بعصى خشبية بعد شجار حول ملكية إحدى المجلات وقد أصيب صديقه، البالغ من العمر ١٥ عاماً بنزيف في المخ. وقد تحدث الطالب المعتدي للمشرف الاجتماعي لمدرسته الحكومية، فقال «لقد فقدت السيطرة على نفسي، وخامرني شعور بأنني أرغب في تحطيمه حتى الموت كما هو الحال في إحدى ألعاب الكمبيوتر».

وكان الطالب المراهق يلعب دائماً لعبة «دوم» و«كارماجيدون» وهي لعبة يحصل فيها اللاعب على نقاط، على سبيل الجائزة، لدهسه للناس. ويمارس المراهق هذه اللعبة لمدة أربع ساعات يومياً. وذكرت أمه المكومة أنها اعتقدت أن ابنها ولد بسوي وعادي



● يدخل الطلاب صـور
معلميهم في اللعبة
ليقطعوا أيديهم ويضربوهم
ويستخدموا رؤوسهم
كقنابل يدوية !

● لعبة الفيديو «دوم» جعلت
مراهقين يقتلان ١٢ طالباً
في مدرستهما !

● الألعاب توفر بيئة تعليمية
كاملة للعنف !



ويحكي الطالب مايكل، البالغ من العمر ١٤ عاماً، قصة مفادها أن الطلاب يستخدمون صور الفصل ومن بينها صورة المعلم لإدخالها في جهاز الكمبيوتر، ثم يبدأوا في تقطيع أيديهم وضربهم أو استخدامهم كرؤوس قنابل يدوية لتدمير شخص آخر. ولدى مايكل نسخة من لعبة «دوم» ومعتاد تماماً على لعبة «كويك». وعلى الرغم من وجود توصية بعدم بيع تلك الألعاب لمن هم دون الخامسة عشرة من العمر، إلا أن مايكل اشترى لعبة «كويك» من محل شهير دون أن يطرح عليه أي امرئ أي سؤال، أي دون أي عناء يذكر.

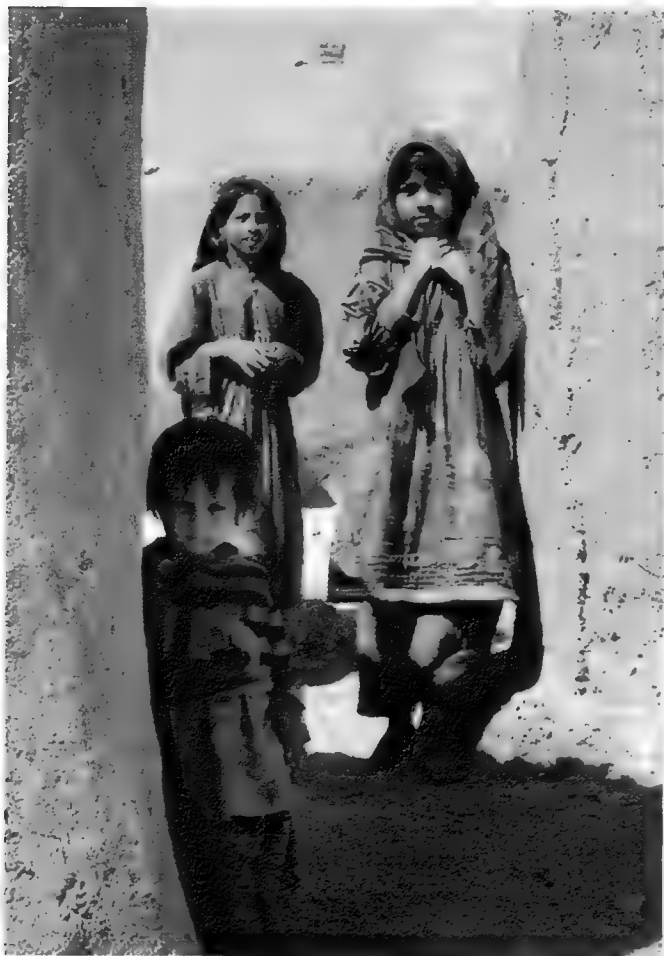
وتقول ديل، التي درست حالة ثلاثمائة طالب جامعي: «إن هؤلاء الطلاب مرافقون في طور تطوير أفكارهم واتجاهاتهم. ويعتقد كثير من الآباء أن هذه مجرد ألعاب أو صور متحركة (كارتون)، لكن الأمر يتعدى هذا التسطيح ويجب عليهم إعادة النظر في هذه الأشياء، لأنها مليئة بمشاهد العنف».

وتضيف ديل «من الأمور المزعجة أيضاً دور الشخصيات النسائية في هذه الألعاب، حيث نرى فيها الإباحية ويتم تصويرهن على أنهن ضحايا لا حول لهن ولا قوة، أو كشخصيات جنسية شبه عرايا.» ■

وقد حاولت أن تمنحه قدرأ من الترفيه. وقد اهتمت الشرطة بتلك الألعاب، مما شد اهتمامها بالأمر. وقد أذهلها أن تكتشف أن هذه الألعاب تعادل انتهاك الأطفال في خطورتها وشروعها.

وتمثل ألعاب العنف ما نسبته ٦٪ من جميع ألعاب الفيديو التي تباع في المملكة المتحدة، لكن كثيراً من الأطفال يمارسون هذه الألعاب رغم عدم امتلاكهم لها. وفي الوقت الذي بدأت ديل وفريقها في مشاهدة ومتابعة ألعاب «دوم» والمعاركة القاتلة طوال سنتي المشروع، ظهرت ألعاب جديدة ذات عناوين أكثر واقعية، تجاوزت الألعاب المذكورة. وإحدى هذه الألعاب التصويرية العنيفة تسمى «كويك» أو الزلازل. والمثير أن بالإمكان إنزال مجموعات من هذه الألعاب العنيفة من على شبكة الإنترنت، وذلك إذا رغبتنا في إضافة مزيد من الدماء ومزيد من الأسلحة الكبيرة والمتقدمة.

ويمقدور اللاعب أن ينقل صورة أحد أصدقائه عبر جهاز الماسح الضوئي (سكيزر) ويدخلها لجهاز الكمبيوتر ويضعها على الشخص الذي يريد أن يطلق النار عليه. وقد لجأ بعض الطلاب لوضع صورة معلمهم في هذه الألعاب.



في باكستان؛

تعليم الفتاة ينقذها من سخرية الذكور!

المصدر: صحيفة الغارديان البريطانية

٨ سبتمبر ٢٠٠٠م.

ترجمة وتحرير: الصحافة



النساء، حيث يصل في بلدة بلوشستان إلى ٨،٨٪ فقط من نساء وفتيات القرية.

وقد تعاملت مدرسة خوج، والتي تعني البحث، مع هذه المشكلة بشكل مختلف جذرياً، فاللغة الأردية يتم تدريسها صوتياً للنساء البالغات، وفصول القراءة والكتابة مليئة بالناقشات عن تنمية المجتمع وحقوق المرأة في مجتمع إسلامي محافظ للغاية.

وتقول نذيرة حبيب، إحدى المعلمات اللاتي بدأن التدريس في مدرسة كوج في عام ١٩٩٤م، والتي طورت نظام التدريس الصوتي غير التقليدي في المدرسة، إنه إذا درست القراءة والكتابة فقط في المدرسة، فستخفق إخفاقاً تاماً. فالقراءة مجرد أداة، وإذا لم يكن هناك تدريب للعقل، فستخلق القراءة فقط أناساً بكماء خرساً لا يطرحون أسئلة، ويكتفون بالتزام الوداعة والرضى.

وتتعلم معظم النساء في المدرسة كيف تقرأن وتكتبن خلال ثلاثة شهور، على الرغم من أن المنهج الأساسي يستمر عاماً. وتقوم الدروس على قائمة من الكلمات الأساسية، تستخدم لإثارة المناقشات. وأولى هذه الكلمات، التي تتعلمها الفتيات البالغات، هي كلمة «المرأة». وتواصل موازية الجزء الثاني والأخير من امتحانات القبول للجامعة بالإضافة إلى قيامها بالتدريس في مدرسة خوج لحشد من الأطفال والنساء، مما يساعدها على كسب ما يساعدها على الاستقلال الاقتصادي. وتذكر أن تعلم الكلمة الأولى عن «المرأة» قد علمني أن بمقدوري أن أفعل شيئاً ما، وأن عليّ ألا أفكر في أنني

عبر طرقات السوق الضيقة والقذرة، التي يجتازها المزارعون ويثراهم بشق الأنفس، وفي أروقة شوارع قرية غازي آباد الظليلة، تغيرت حياة النساء تماماً. فقبل ثلاث سنوات مضت، كان والدا «موازية نذيرة» لا يسمحان لها بالسير بمفردها عبر طرقات السوق في هذه القرية الباكستانية الفقيرة المحافظة، ذلك لأن ثروة الجيران ونميتهم ستسيء لسمعة العائلة.

الآنسة «موازية»، البالغة من العمر ١٧ عاماً آنذاك، لم يكن بوسعها أن تقرأ أو تكتب، فقد تركت المدرسة حينما كانت طفلة ولم تعد إليها مطلقاً. لكن موازية استطاعت في النهاية أن تقنع والديها بالسماح لها بعبور السوق في هذه القرية الواقعة على أطراف مدينة لاهور، نك لأنه في الطرف الآخر للسوق تقع مدرسة «خوج»، ولا مانع من أن تجرب ثانية انتهاز الفرصة المتاحة والعودة مرة أخرى إلى المدرسة. وبعد مضي ثلاث سنوات، اجتازت موازية أولى امتحانات القبول في الجامعة، وهي شهادة مساوية للثانوية العامة، وهي تدرس الآن في المدرسة نفسها. وتقول موازية «كنت دائماً أتساءل لماذا لا يجب أن تحصل البنات في باكستان على التعليم، ولماذا لا يسمح لهن بالخروج من منازلهن، ولماذا يعتقد الرجال دائماً أن هناك مشكلة في هذا؟».

إن التعليم يعاني من حالة إخفاق شديد بين الباكستانيين، ٤٥٪ فقط من الكبار متعلمون، يعرفون القراءة والكتابة، بينما يتراجع هذا الرقم عند الحديث عن



- 45% من الكبار فقط متعلمون في باكستان.
- 8,8% من النساء متعلّمات في بلوشتان.
- تعلّم حقوق المرأة يصاحب القراءة والكتابة.
- النساء بعد التعلم: لم نعد نخاف الرجال؟

لكن الدرس الأكبر الذي استوعبته النساء تُمثّل في كيفية التعامل مع معارضة عائلاتهن والتقاليد المحافظة التي سادت منذ قرون في المجتمع الباكستاني. ومن الأمثلة التي التقينا بها فتاة تدعى راضية، قدمت من عائلة سنديّة تضم أربعة أولاد ذكور وأربع بنات، ولا يسمح بالذهاب للمدرسة إلا للذكور. وتحكي راضية فتقول «اعتدت على ارتداء البرقع ولم أذهب قط للسوق. والآن، جئت هنا إلى قرية غازي آباد حيث لم أعد أخاف من الرجال كذي قبل فالرجال لم يعودوا يمثلون تهديداً لنا».

ومن بين أوائل الأسئلة التي تطرحها النساء في المدرسة: «هل الزوجات المرتبة، التي تشيع في شوارع غازي آباد الضيقة لها مایبورها أم لا؟». وتقول سحره جابین، إحدى كبار المعلمات في مدرسة خوج: «إننا نطلب من الناس أن يحترموا التقاليد لكن الحقوق حقوق، ولا مجال للحلول الوسط في ذلك الأمر. وقد علمنا الفتيات أن من حقهن اختيار شريك حياتهن... قد يمثل لهن هذا الأمر ثورة، لكننا نعتقد أن العادات السيئة يجب تحطيمها والقضاء عليها».

امراة عاجزة عن عمل أي شيء. لقد بدأت أفكر: إنني امرأة ولي حقوق، فكيف لي أن أحصل على هذه الحقوق؟». وتضيف موافية: «عندما يرفع المؤذن أذان صلاة الظهر، في المسجد المجاور لبيتني، انضم إلى فصول الكبار في الدروس اليومية التي تستمر ساعتين على أحد سطوح مبنى مجاور تابع لمراكز خوج العشر في قرية غازي آباد».

وعلى جدار الفصل رأت موافية صورة كبيرة لقلم حبر، وقد شرع لأعلى وكأنه سيف خلفه شعاع من ضوء، وكُتب أسفل الصورة «التعليم قوة». بالإضافة إلى هذه الصورة، هناك لوحة أخرى تصور امرأة مرتدية زياً أكاديمياً وممسكة بيدها لفافة، وأسفل الصورة كُتب «التعليم الجيد يوفر فرصة طيبة للتوظيف والعمل».

وتحمل جميع النساء الدراسات في ذاكرتهن قصصاً متعددة عن الفائدة التي جنيها من تعلم القراءة والكتابة، كالتعرف على تواريخ انتهاء صلاحية السلع والأدوية التي يستعملها، علاوة على فهم النشرة الطبية المصاحبة للأدوية، ومعرفة أرقام الحافلات بمنتهى البساطة والنجاة من سخرية جيرانهن من الذكور.

احتياجات المدارس من الوسائل والتجهيزات المدرسية

بأقل الأسعار



معروض الوسائل التعليمية

الرياض - شارع العليا العام - مقابل البنك السعودي الفرنسي - ت: ٤٦٥٥٢٣٩ - ف: ٤٦٥٦٥٦٢

جدة - مركز الشعلة التجاري - ت: ٦٦٧٢٢٨٦ - ف: ٦٦٤٣٧٦٩

الدمام - مقابل البريد المركزي - ت: ٨٢٧٠٧١٥



المنظمات الدولية،

الفقر يهدد العالم ووعود الدول الكبرى.. عرقوبية

المعرفة - باريس - عدنان رمال



قبل خمسة أعوام انعقدت قمة كوبنهاغن ١٩٩٥م الاممية للتنمية الاجتماعية التي جمعت رؤساء أكثر من مائة بلد. طرحت خلالها قضايا تتعلق بالفقر والجوع والأوبئة، وبإنعدام الأمن والعدالة والاستقرار في العالم.



وفتاة تحت سن ١٨ لأغراض البغاء، وإن نحو مائة مليون طفل يعملون ويعيشون في الشوارع، وذهاب ٢٠٠ ألف طفل يشتركون في حروب أهلية، و١٦ ملايين طفل تعرضوا للإصابة بالصراعات المسلحة

فهل انخفضت هذه الأرقام، وهل تحسنت أحوال الشعوب خلال السنوات الخمس بين قمة كوبنهاغن ١٩٩٥م وقمة جنيف ٢٠٠٠م، وهل التزمت حكومات الدول المشاركة بتحقيق الأهداف المذكورة، وما هي العراقيل الأساسية التي حالت دون تحقيق ما لم يكن تحقيقه،

وقد التزم المجتمعون أمام شعوب العالم بتحقيق عشرة أهداف أساسية يتصدرها التزام بمكافحة الفقر.

وبلغة الأرقام سجل العالم آنذاك وجود ١,٢ مليار نسمة يعانون من الفقر، ويعيش الفرد منهم بأقل من دولار واحد يومياً، وإن أكثر من مليار نسمة في البلدان النامية يفتقرون للمياه الصالحة للشرب، وأكثر من ٢,٤ مليار يفتقرون لصرف صحي لائق، وأكثر من ٩٠ مليون طفل خارج الدراسة، و٣٤ مليوناً مصابون بفيروس نقص المناعة، ويجري كل عام الإتجار بحوالي ١,٢ مليون امرأة



وأشار الأمين العام إلى أن هذا التقرير يستجيب إلى طلب بلدان مجموعة الثمانية، التي أريدت أن ينجح، قصد تقييم التقدم الحاصل في ميدان تقلص الفقر في العالم، ولكي يوجه هذه البلدان في شراكتها مع البلدان الفقيرة النامية.

ويتيح التقرير استنباط سلسلة من النقاط البارزة تتمثل في أن تزايد النمو في منتصف التسعينيات مكن من تحقيق انخفاض سريع في عدد الأشخاص الذين يعيشون بأقل من دولار في اليوم الواحد في آسيا دون أفريقيا بينما مازال تفاوت المداخل قائماً في أميركا اللاتينية حيث سيحرم أكثر من ١٠٠ مليون طفل من التمدرس في عام ٢٠١٥م إذا ما ظلت التوجهات الحالية على ما هي عليه.

وبدأت الفوارق بين الذكور والإناث في التمدرس الابتدائي والثانوي تختفي، لكن ليست بالسرعة المطلوبة التي تسمح بالقضاء على هذه الفوارق مع حلول سنة ٢٠٠٥م.

ويمكن لتوفير العلاجات الجيدة خلال فترة الحمل والولادة أن تساهم في تجنب نصف مليون حالة وفاة في صفوف الأمهات كل سنة. وقد تزايد اللجوء، إلى وسائل منع الحمل في كل المناطق خلال التسعينيات، لكن أفريقيا تبقى متأخرة في هذا الميدان.

وحدد معدو التقرير العوائق الرئيسية «في محاربة الفقر» في تنفيذ سياسات غير ملائمة، وانتهاك حقوق الإنسان، والزراعات والكوارث الطبيعية، وداء فقدان المناعة المكتسبة وتباين الفرص بين الرجال والنساء.

ويكشف التقرير من جهة أخرى أن جهود البلدان النامية لتحسين ظروف عيش المواطنين يعيقها بشكل كبير عدم السماح بولوج الأسواق العالمية والمديونية وانخفاض المساعدات التنموية، وعدم تماسك سياسات المانحين وأشار التقرير إلى أهمية زيادة الاستثمارات في الخدمات الاجتماعية الأساسية التي يمكن أن يكون لها انعكاس كبير على ميدان التنمية، والعمل على أن يستفيد الفقراء من ثمار التقدم الاقتصادي، كما يمكن تحقيق هذا الهدف عبر انفتاح البلدان الفقيرة على التجارة الدولية والتقنيات والمعارف والقدرة على استعمالها.

جنيف - باريس

وفي السياق نفسه صدر تقرير التنمية البشرية

ومن هو المستفيد الأول من قمة كوبنهاغن، وهل كان لشعوب العالم الفقير نصيب من مساعدات أهل القمة. مع نهاية شهر يونيو/ حزيران الماضي عقدت الجمعية العامة للأمم المتحدة في «جنيف» قمة لتقييم حصيلة التطورات في العالم منذ قمة كوبنهاغن.

للمرة الأولى تشترك المنظمات الأربع الدولية الرئيسية في هذه القمة: وهي صندوق النقد الدولي، والبنك الدولي، ومنظمة التعاون والتنمية الاقتصادية، ومنظمة الأمم المتحدة، واتفقت فيما بينها على تقويم التقدم الذي حصل في مجال تنفيذ الأهداف المتعلقة بتقليص الفقر وتقوم نظرة مشتركة للمستقبل.

وهكذا مرة أخرى أشار تقرير مشترك للمنظمات الأربعة الأنفة الذكر إلى إمكانية تقليص الفقر بشكل كبير بحلول العام ٢٠١٥ ميلادية حتى تكون الدول المصنعة والغنية والدول النامية قادرة على الوفاء بالتزاماتها فيما يخص مواجهة الأسباب العميقة لأفة الفقر.

وقدم الأمين العام لمنظمة الأمم المتحدة كوفي عنان خلال الاجتماع تقريراً بعنوان «عالم أفضل للجميع» إلى الصحافة الدولية على هامش افتتاح الدورة الـ ٢٤، الاستثنائية للجمعية العامة للأمم المتحدة، المخصص للتنمية الاجتماعية «قمة كوبنهاغن زائد خمسة».

ويحث التقرير الدول الصناعية والدول النامية على العمل على تدعيم نمو دائم يعطي الأولوية للفقراء، ويرصد المزيد من الموارد في العالم، للصحة والتربية والمساواة بين الرجال والنساء والتنمية التي تأخذ في الاعتبار المحافظة على البيئة. ويتناول التقرير سبعة أهداف مرتبطة بالتنمية حددت خلال المؤتمرات الكبرى التي عقدت في التسعينيات، والتي سيتمكن تنفيذها في السنوات ١٥ القادمة لتحسين ظروف عيش ملايين البشر.

ويتعلق الأمر هنا بتقليص عدد الأشخاص الذين يعيشون بأقل من دولار في اليوم الواحد إلى النصف، وبالتمدرس الابتدائي للأطفال، وتعزيز سلطة عمل المرأة عبر إلغاء التمييز في التربية لتخفيض نسبة الوفيات عند الأمهات، وتعميم الحصول على خدمات الصحة الإنجابية، وإنعاش التنمية المحافظة على البيئة. وأوضح عنان خلال تقديمه للتقرير أن المؤتمرات العالمية لمنظمة الأمم المتحدة خلال التسعينيات حددت الأهداف الهامة فيما يخص التنمية الاقتصادية والاجتماعية.



لسنة ٢٠٠٠م، متضمناً أهم إنجازات القرن ومشكلاته، وقد عقد الرئيس الفرنسي جاك شيراك مؤتمراً صحافياً في قصر الإليزيه بالاشتراك مع مدير برنامج الأمم المتحدة للتنمية البشرية «يوان-دي» مارك مالوش براون. وذلك لمناسبة اختيار البرنامج العاصمة الفرنسية باريس لإصدار تقريره السنوي حول التنمية البشرية. ويحضر المديرية المشرفة على التقرير مايكو فوكودا-يار.

يبدأ تقرير التنمية البشرية لسنة ٢٠٠٠م بعرض تاريخي لأهم إنجازات القرن العشرين، فيحدها بالتقدم الذي أحرز في مجال حقوق الإنسان، ففي عام ١٩٠٠م كان أكثر من نصف سكان العالم يعيشون تحت الخط الاستعماري، ولم يكن أي بلد قد منح بعد كل مواطنه حق التصويت، في حين يعيش اليوم أكثر من ثلاثة أرباع سكان العالم في ظل نظم ديمقراطية، حققت قدراً كبيراً من التقدم في القضاء على التمييز العنصري والديني والجنسي، وعززت حق الحصول على التعليم والرعاية الصحية «...» وبلغت التقرير إلى أن التقدم في مجالي حقوق الإنسان والتنمية البشرية تحقق إثر فظائع الحرب العالمية الأولى، إذ شكل ميثاق الأمم المتحدة ١٩٤٥م والإعلان العالمي لحقوق الإنسان ١٩٤٨م فاتحة عهد جديد من الالتزام الدولي بحريات الإنسان، ورغم مواصلة العمل على وضع تشريعات دولية لحقوق الإنسان، فإن الخطاب السياسي الخاص بهذا المفهوم تحول سلاحاً في

الدعاية من أجل تحقيق مصالح جيوسياسية في ظل حالة الاستقطاب الناجمة عن الصرب الباردة، فعمد الغرب إلى تأكيد الحقوق المدنية والسياسية متهماً البلدان الاشتراكية بحرمان شعوبها من هذه الحقوق، في حين أن الدول الاشتراكية «وعدداً من الدول النامية» انتقدت الدول الغربية واتهمتها بالفشل في تأمين هذه الحقوق لكل مواطنيها.

وشهد العقدان الأخيران من القرن المنصرم سلسلة إنجازات وفق التقرير الذي حددها على الشكل التالي: «تجدد الاهتمام والعمل الدوليين بحقوق الإنسان في مطلع الثمانينات بدافع من الحركة النسائية وتلك الداعية للدفاع عن حقوق الطفل. إذ صدق عام ١٩٧٩م اتفاق القضاء على كل أشكال التمييز ضد المرأة وصدق اتفاق حقوق الطفل عام ١٩٨٩م وشهدت أعوام التسعينيات إنجازات من نوع آخر.

- نظام روما لإنشاء المحكمة الجنائية الدولية ١٩٩٨م الذي وقعته نحو ٨٠ دولة حتى شهر أبريل/ نيسان ٢٠٠٠م.

- إنشاء محكمتين دوليتين للنظر في جرائم الحرب في راوذا ويوغوسلافيا السابقة في خطوة هي الأولى من نوعها منذ محاكمات نور نبرغ وطوكيو.

- البروتوكول الاختياري لاتفاق القضاء على مختلف أشكال التمييز العنصري، وكذلك ضد المرأة، مما فتح



الرقمية تؤكد ذلك:

- أ- ٣ مليارات نسمة يعيشون حالياً بأقل من دولارين في اليوم.
- ب- ٨٥٠ مليون نسمة من الأميين.
- ج- ٨٠٠ مليون نسمة لا تتوفّر لهم العناية الصحية.

د- ٧٥٠ مليون نسمة يعملون بشكل غير منظم.

هـ- ١٥٠ مليون نسمة عاطل عن العمل.

و- ٣٣ مليون نسمة مصابون بالسيدا «الإيدز» وتؤكد الأرقام أن أكثر من ٤٠٪ من سكان دول جنوب الصحراء في أفريقيا وجنوب آسيا يعيشون تحت خط الفقر.

وهذه النسبة في طور الارتفاع. وقد ارتفع عدد السكان الفقراء خلال السنوات الخمس الماضية بمعدل ٢٠٠ مليون شخص في دول أوروبا الشرقية وآسيا الوسطى وجنوب شرق آسيا.

أما عن التباين بين الدول الفقيرة والدول الغنية أو بين الفقراء والأغنياء في بلد واحد، فقد تقاوم بشكل واسع في ظل العولة ذلك أن ممتلكات ثلاثة من أغنياء العالم تتجاوز الناتج المحلي الخام لمجموع الدول الأقل نمواً «٦٠٠ مليون من سكانها»، كما أن التباين في الدخل بين سكان أغنيى خمس دول في العالم وسكان أفقر خمس دول في العالم قد كان بمعدل ٢٠

مقابل ١ سنة ١٩٦٠م وأصبح ٧٤ مقابل ١ في ١٩٩٧م. وهذا مثال قد يفني في حد ذاته عن تعليقات كثيرة حول انعكاسات العولة على الدول الأقل نمواً، والتي طرحت بوضوح في ديسمبر ١٩٩٩م خلال قمة المنظمة العالمية للتجارة في «سياتل»، التي واجهت احتجاجات كبيرة من جانب مناهضي العولة التي راوا فيها مصلحة للدول النامية على حساب الدول الأقل نمواً والذين اعتبروها سلبية على المحيط الاجتماعي

الطريق أمام الأفراد لتقديم التماس إلى هيئة دولية. ورغم أن نسبة الدول المصدقة على كل الصكوك الرئيسة الستة المتعلقة بحقوق الإنسان شهدت ارتفاعاً مذهلاً مع حلول عام ٢٠٠٠م، فبلغت نصف دول العالم، فلا يزال التمييز بحسب الجنس والعرق والسن مستمراً في مختلف أنحاء العالم.

ولفت التقرير أيضاً أن العالم أحرز تقدماً كبيراً في تحقيق التحرر من الفاقة، وفي تحسين مستوى معيشة الملايين من البشر، ففي الفترة الممتدة بين عامين ١٩٨٠-١٩٩٩م تقلصت نسبة سوء التغذية، إذ انخفضت نسبة الأطفال ناقصي الوزن في البلدان النامية من ٢٧٪ إلى ٢٢٪، وانخفضت نسبة الأطفال المتقزمين من ٤٧٪ إلى ٢٣٪ ارتفعت بين العامين ١٩٧٠ - ١٩٩٩م النسبة المئوية لمن يحصلون على مياه مأمونة في المناطق الريفية في العالم النامي من ١٣٪ إلى ٧١٪، وحقق عدد من الدول تقدماً مذهلاً في الحد من فقر الدخل.

أرقام مخيفة

الإحصاءات التي يقدمها تقرير التنمية البشرية الأممي تؤكد أن القضايا التي طرحت في قمة كوبنهاغن، هي نفسها التي طرحت اليوم في جنيف، بل إن الواضح أن الأرقام تسير نحو الارتفاع والمؤشرات





والبشري، وسبباً من الأسباب نحو المزيد من تعميق الفجوة بين الفقراء والأغنياء في العالم.

التحرير من الظلم

تكاد قوانين حقوق الإنسان - كما يراها ويعبر عنها التقرير تكون حبراً على ورق في ظل غياب سيادة القانون وإقامة العدل بنزاهة، إلا أن تقدماً ملحوظاً قد تحقق على هذا المستوى وبخصوصاً أن الإعلان العالمي لحقوق الإنسان ألهم دساتير كثير من بلدان آسيا وأفريقيا المستقلة، وأدخلت تايلند وجنوب أفريقيا وكينيا ومعظم بلدان شرق أوروبا. ورابطة الدول المستقلة مواده في دساتيرها الجديدة.

والغى نحو ٤٤ بلداً عقوبة الإعدام (١١)، وتطرق التقرير لمسألة الديمقراطية، وكذلك النظم الفاشية والعسكرية والدكتاتورية، وكذلك تحدث عن البلدان والشعوب التي نالها قسم من الحرية في الدول التي كانت خاضعة للاستعمار أو للنظم العسكرية الوحشية.

ويشير التقرير إلى أنه رغم كل حالات التعسف والاضطهاد، يوجد تقدم واضح تم إحرازه في مجال حقوق الإنسان، ولكنه يؤكد في الوقت نفسه على وجود نقص خطير في هذا المجال، يجعل ملايين الناس محرومين من هذه الحقوق.

ويؤكد أنه في ظل العولة يبدو من الضروري تأمين عدالة دولية في مجال حقوق الإنسان، ويدعو إلى «توسيع نطاق الصلاحيات في هذا المجال، وعدم حصرها بالدولة وحدها»، وإشراك المنظمات غير الحكومية الناشطة في هذا المجال.

ويؤكد التقرير واقع التهميش المتزايد المفروض على الأفراد والدول الفقيرة «نتيجة عدم المساواة في المداخل على مستوى الكرة الأرضية».

ويذكر على سبيل المثال أن نسبة الدخل في الدولة الأكثر ثراء مقارنة مع الدولة الأكثر فقراً كانت بمقدار ٣ إلى واحد سنة ١٨٢٠م وأصبحت حالياً بمقدار واحد إلى ٧٥.

تحديات القرن الحالي

لا يبدو أن القرن الحالي يحمل في سنواته المقبلة حلولاً لكل المشكلات التي لاتزال عالقة في العالم، والتي تهدد حرية الشعوب وتقال أيسط حقوقها المدنية، لذا يشير التقرير تحت عنوان «القرن الحادي والعشرون يبدأ بتهديدات جديدة لحرية الإنسان» إلى أن «التاريخ يتحرك بسرعة في بداية القرن الحادي والعشرين، إذ أطلقت الحوادث الأخيرة التي شهدها العالم، العنان لموجات من التغيير في ظل التكنولوجيا الجديدة للمعلومات والاتصالات والقواعد المؤسسات العالمية الجديدة، وتسارعت خطى الاندماج الاقتصادي العالمي، وشهد الواقع السياسي والاجتماعي والاقتصادي تغييراً سريعاً وجذرياً مع انتهاء الحرب الباردة.



ورأى شيراك أن للعولة «جوانب متباينة فهي قيمة وتنطوي على مكاسب ولكنها في المقابل تحفل بمخاطر عدة في مقدمتها «الاستعباد» سواء على صعيد الدول أو على صعيد الأفراد من جراء



ورغم أن هذا التغيير يفتح الآفاق أمام تطوير العمل الإنساني والحقوقى فإنه يؤدي في المقابل إلى إثارة تهديدات جديدة لأمن الإنسان وحرية. وقد ظهرت بذور التخوف الذي يتحدث عنه التقرير في نهايات القرن المنصرم في صور

عديم قدرتهم على مواكبة الحركة المتسارعة التي تزداد تعقيداً. واعتبر شيراك أن العولة «قد تكون خيرة وشريرة ولذا من الضروري أنستها والسيطرة عليها».

أما مدير برنامج الأمم المتحدة للتنمية السيد براون فقد أكد في حديثه خلال المؤتمر الصحفي نفسه أن البرنامج الذي يديره عازم على تحقيق «التطور البني على حقوق الإنسان وإزالة الفقر». ورأى أن حقوق الإنسان التي يشدد عليها التقرير «ليست بالضرورة نتيجة للتطور وإنما احترامها ضروري للتطور».

أما المديرية المشرفة على التقرير ساكيكوف كودا-بار فقد أكدت من جهتها ضرورة إعادة صياغة مفهوم الديمقراطية، لكي لا يقتصر على مجرد اعتماد نهج انتخابي، وإعادة ضبط مفهوم حقوق الإنسان «عبر نظرية دولية»، والانتقال من «الأسلوب العقابي» الذي اعتمد بشأنها في ظل الحرب الباردة، إلى أسلوب إيجابي.

ويبقى المطلوب قبل إنعقاد قمة الألفية في سبتمبر القادم، أن يتفق المجتمعون على أفضل السبل وأقله تكاليفاً لتأمين الطعام والماء لأكثر من مليار من سكان العالم.

ويبقى الأهم أنه إلى جانب المسؤولية التي يتحملها مختلف قادة العالم من أجل الحد من الفقر، سواء بالقضاء على أسباب النزاعات العرقية والقبلية ومختلف أنواع الحروب، والحد من نفقات سباقات التسلح بمختلف أنواعها، فإن المنظمات غير الحكومية وشبكاتها العالمية يبقى لها دورها الأساسي في تحقيق هذا الهدف. بعد أن ارتفع عددها من ٢٢٦٠٠ منظمة في ١٩٩١ إلى ٤٤ ألف منظمة عام ١٩٩٩. ■

عديدة فقد بلغ - على سبيل المثال - عدد الصراعات المسلحة الكبرى «داخل حدود الوطن» رقماً مذهلاً. فكان هناك ٥٥ صراعاً عام ١٩٩٢م ثم انخفض هذا الرقم إلى ٢٦ صراعاً كبيراً عام ١٩٩٨م، ولقي نحو ٥ ملايين نسمة حتفهم في صراعات داخل الدول في التسعينيات، وارتفع عدد اللاجئين في العالم مع حلول عام ١٩٩٨م إلى أكثر من ٦٠ ملايين لاجئ و٥ ملايين مشرد.

وكانت السمة الأساسية لهذه الحروب، الغتصاب والتعذيب التي كانت تجري على نطاق واسع.

إرساء قواعد جديدة

بعد العرض المسهب بالأرقام والقرائن لتطور وضع حقوق الإنسان خلال القرن الماضي، يستخلص التقرير التحديات الجديدة التي تواجه الإنسان في القرن الحادي والعشرين، ويحدد الأساليب الواجب اتباعها لتأمين حقوق الإنسان، والحفاظ عليها: مثل الحفاظ على العلاقة بين حقوق الإنسان والتنمية، والديمقراطية. يحاول التقرير التقريب بين الحقوق الاقتصادية والاجتماعية من جانب والحقوق المدنية والسياسية من جانب آخر.

وحرية التنمية الشخصية والعمل اللائق دون استغلال من جانب آخر أيضاً.

وبهذا الخصوص انتقد الرئيس الفرنسي جاك شيراك الدول الصناعية ودعاها إلى بذل جهودها لوقف التراجع في مجال تقديم المساعدة من أجل التنمية وشدد على ضرورة ضبط العولة وأنستها.

الآن ٤٤,٠٠٠,٠٠٠ ريال

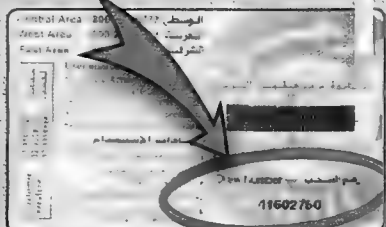
٣٠٠ جائزة يوميا لمدة ٦٥ يوما

سيارات - أجهزة كمبيوتر - جوالات
دورات تدريبية - جوائز أخرى



بطاقة الاتصال الوحيدة
التي تمنحك هذه الفرصة

أرقام السحب الفائزة يوميا بوسائل الإعلام ابتداء من ١٤٢١/٨/١٥ هـ الموافق ٢٠٠٠/١١/١١ م



جودتنا



تخفيضاتنا حتى



الشركة العربية للعود

الاسم الأول في عالم العود

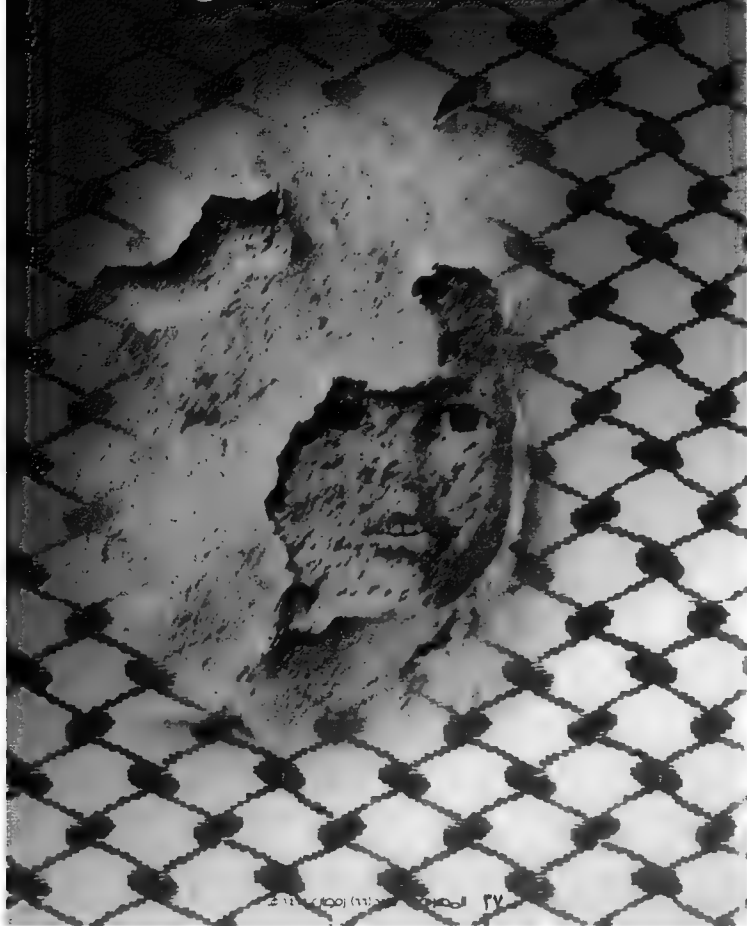
أكثر من ١٨١ فرعاً لخدمتكم في المملكة والخليج



الرياض ٤٧٤٢٢٢٢

الطيف

انتفاضة القدس





انتفاضة تصاع

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ
وَبِحَبْلِكَ لَيْلًا مِنْ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا

د نحو السماء

حركة كل الشعوب العربية والإسلامية التي لم يحركها شيء منذ زمن طويل.
الانتفاضة ليست قضية أو ظاهرة أو حدثاً،
الانتفاضة تحولت في مسار الشعور العربي
والإسلامي الجامد منذ حين الانتفاضة. ورغم
أن ظاهرها الموت، فإنها أشبه بفرقة
الإنعاش، فشكلوا للمحترقين والمتعثرين

تنوعت الظروف والمكان في هذا
الملف ما بين شرعي وتاريخي وإعلامي
والتصديدي وأمني. بل تنوعت الظروف
ما بين رؤية وجدائية ورؤية واقعية، وما
بين ملحميين وستوحيين، ولا بأس أن
نستمع لكل هذه الآراء، فالمساحة تتسع لها
كلها، مما دعا لنترك غميرة كل هؤلاء
المشاركين في الملف على قسمهم وأهليهم.
نحن مهمون أن نتفق على كيفية التخلص
من العدو، ما بيننا متفقين على من هو
العدو.. وهي الخطوة الأهم، مما هو الملف
بين أيديكم، نرجو أن لا يصرمنا الله أجر
العمل فيه، وأن لا يصرمكم أجر قرأته
والفاعل معه، وأن يحسنه لنا نصيبنا
في الجهاد، جهاد الكلمة الذي هو حيلتنا
الآن، كما نأمل أن يثاقم رضاكم بعد رضا
الله، وأن يحبي فينا جذوة الانتماء إلى
القدس الذي ينبغي ألا ننساه أبداً.
ولله الأمر من قبل ومن بعد.

إماذا نقول.. بفحنتنا
الانتفاضة، ونحن نؤكد أن
نذهب إلى فضاحتها بعد أن انتهت هذه
العدد من المعرفة.
بهذه الاعتقاد الضجيج الذي يترى في
خيمة المعرفة للعدد الماضي (رقم ٦٥ لشهر
سبتمبر ١٤٢١هـ) سعياً أن نضمد جراح
حياتنا أمام القراء وأمام الانتفاضة، حين
لم يسعفنا الوقت لأن نقول عليها ما يليق
بها وبأهلها.

ولم نعد القراء بأننا سنقول شيئاً في
العدد القادم، أي هذا العدد، لأننا لا نعلم
ماذا يمكن أن نخفيه ثلاثين يوماً تفصل
بين العددين في ظل تصارع الأحداث
وتفاهم الظنون والحسابات.

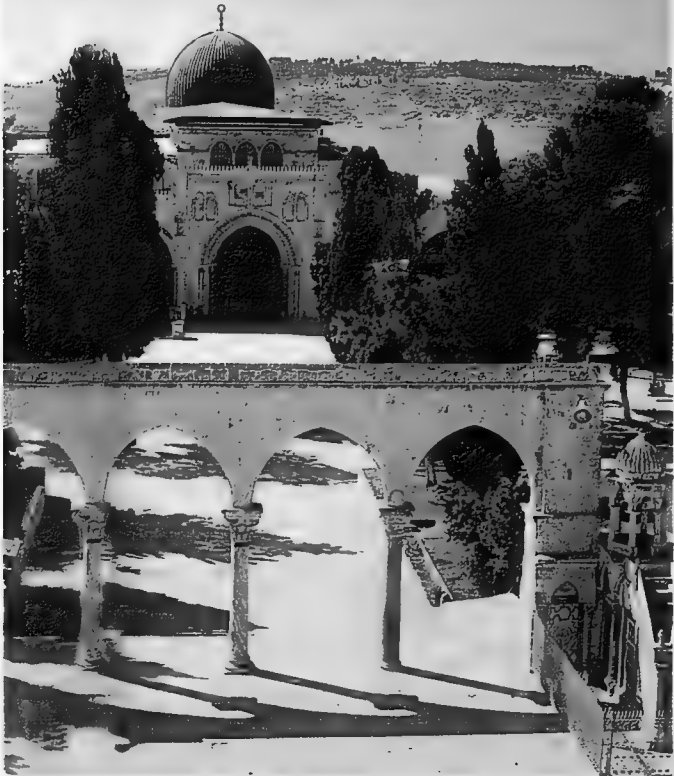
ختامنا أن نعد القراء بأن تحدثهم عن
الانتفاضة، فمفاجأ بأن الانتفاضة قد
نفضت أيديها من الانتفاضة، فنصبح
كالخطيب وسط صفوف من المشران
لكن خشيتنا ذابت، وظنونا خائفة
فمازالت الانتفاضة تقصصنا نحو القسام،
سماه الإباء والعتل والقراء.

ملف هذا العدد عن الانتفاضة ليس ككل
الملفات السابقة، لأن المعرفة تحولت
الموضوعات المختلفة، لأن الانتفاضة شيء
مختلف عن كل المختلفات، الانتفاضة عمل



بيت المقدس والمسجد الأقصى :

مصرى الرسول وأرض الأنبياء



لا يمكن انتزاع مكانة بيت المقدس والمسجد الأقصى والأرض المباركة من وجدان أي مسلم، ذلك أن القرآن الكريم والسنة المطهرة - مصدرَي تكوين الشخصية الإسلامية - قد اكدا في الكثير من نصوصهما على فضل وقُدسية تلك البقاع المباركة.



ورد في فضل بيت المقدس والمسجد الأقصى في كتاب الله وسنة نبيه ﷺ نصوص عدة، ومنها:

١- كونها من الأرض المباركة التي ذكر الله - سبحانه وتعالى - بركتها في غير ما آية من كتابه.

* قال تعالى: ﴿وَأَرْسَلْنَا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَضَعُونَ مَشَارِقَ الْأَرْضِ وَمَغَارِبَهَا الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا...﴾ (الأعراف: ١٣٧).

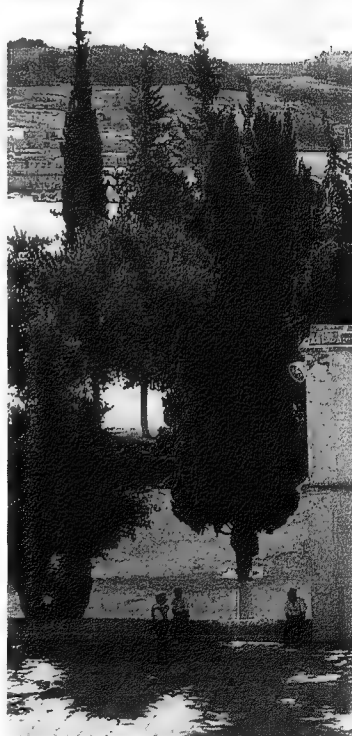
عن الحسن وقتادة في قوله: «مشارق الأرض ومغاربها التي بَارَكْنَا فِيهَا» يعني الشام (ابن كثير ٢/٢٥٢).

* وقال تعالى: ﴿سَبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لَنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا...﴾ (الإسراء: ١).

«إلى المسجد الأقصى» وهو بيت المقدس الذي بابلها معبد الأنبياء من لدن إبراهيم الخليل عليه السلام (ابن كثير ٣/٣).

* وقال تعالى عن إبراهيم عليه السلام: ﴿وَنَجِّنَاهُ وَلَوْحًا إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا لِلْعَالَمِينَ﴾ (الأنبياء: ٧١).

فأخبر عن إبراهيم عليه السلام «أنه سلمه من نار قومه وأخرجه من بين أظهرهم مهاجراً إلى بلاد الشام إلى الأرض المقدسة منها كما قال الربيع بن أنس عن أبي العالية عن أبي بن كعب في قوله «إلى الأرض التي بَارَكْنَا فِيهَا لِلْعَالَمِينَ» قال إلى الشام... وكذا قال أبو العالية أيضاً وقال قتادة كان بأرض العراق فاتجاهه الله إلى الشام أعقار دار الهجرة وما نقص من الأرض زيد في الشام وما نقص من الشام زيد في فلسطين (ابن كثير ٢/ ١٨٠ - بتصرف).





(ابن كثير ٤ / ٥٦٣).

٢. أن بيت المقدس ثالث المدن الإسلامية ارتباطاً بالعقيدة الإسلامية، فلأن كانت مكة مهبط الوحي وموضع أول بيت وضع للناس وقبلة الناس ومقدمهم في الحج كل سنة... ولأن المدينة المنورة كانت مهاجر النبي ﷺ وبها مسجده الذي هو ثاني مساجد الدنيا مكانة ومضاعفة لأجر الصلاة، فإن بيت المقدس مهد النبوات ومهاجر إبراهيم وبه ثاني بيت وضع للناس وهو مسرى النبي ﷺ والموضع الذي عرج به منه إلى السماء ورأى فيه الأنبياء وصلى بهم، ومأوى الطائفة المنصورة، وبه الملاحم الكبار لخروج المهدي ونزول المسيح عيسى عليه السلام ومقتل الدجال، ونهاية يأجوج ومأجوج وهي أرض المحشر...

وسوف نسوق هنا بعضاً من الأدلة التي تدل على أهمية هذه البقعة المباركة وفضلها ومكانتها في الإسلام:

١ - أرض الأنبياء:

فهو مهاجر إبراهيم وبه ملك داود وسليمان، ونبوة عيسى وزكريا ويحيى. قال تعالى: ﴿وَنَجِّنَاهُ وَلَوْأَ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا لِلْعَالَمِينَ﴾.

ب - المسجد الأقصى مستحب شد الرحال له:

روى البخاري في صحيحه من حديث أبي سعيد الصدي مرفوعاً: ولاتشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد، مسجد الحرام، ومسجد الأقصى، ومسجدي. ح: ١١٣٩. وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة مرفوعاً: لاتشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد، مسجدى هذا، ومسجد الحرام، ومسجد الأقصى.

ج - ثاني مسجد بني في الأرض:

ففي الصحيحين من حديث أبي ذر: قال قلت يا رسول الله أي مسجد وضع أول؟ قال: المسجد الحرام. قلت: ثم أي؟ قال: «ثم المسجد الأقصى». قلت: كم كان بينهما؟ قال: «أربعون سنة». البخاري: ٢٢٤٣ مسلم: ٥٠.

د - مسرى النبي صلى الله عليه وسلم:

قال تعالى: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنْ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لَنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا﴾. وفي مسلم من حديث أبي هريرة قال قال رسول الله ﷺ: «لقد رأيته في

* وقال تعالى عن سليمان عليه السلام: ﴿وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحُ عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرِهِ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا وَكُنَّا بِكُلِّ شَيْءٍ عَالِمِينَ﴾ قال ابن كثير «يعني أرض الشام» (ابن كثير ٣ / ١٨٣).

* وقال تعالى في ذكر ما من به علي أهل سبأ: ﴿وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْقَرَى الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا قَرَى ظَاهِرَةً وَجَعَلْنَا فِيهَا سَبْرًا لِيَأْتِيَهَا وَيَآيَأُ أَتْمِنَ﴾ (سبأ: ١٨).

«القرى التي باركنا فيها» هي قرى الشام في قول جمع من المفسرين هم مجاهد والحسن وسعيد بن جبير جبير وزيد بن أسلم وقتادة والضحاك والسدي وابن زيد وغيرهم (ابن كثير ٣ / ٥١٢).

فهذه خمس آيات في كتاب يصف الله سبحانه هذه الأرض وصفاً صريحاً بالبركة. وهي تم بلاد الشام كلها وأخصها وإبركها وأقدسها بيت المقدس المسجد الأقصى. ومما يدل على بركتها أيضاً وصف الله لها بأنها ذات قرار ومعين في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا ابْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ آيَةً وَآوَيْنَاهُمَا إِلَى رَبْوَةٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ﴾ (الزمر: ٥٠).

استظهر ابن كثير أن المقصود بالربوة ذات القرار والمعين هو: بيت المقدس (ابن كثير ٣ / ٢٣٩).

٢. أقسم الله تعالى بها في قوله: ﴿وَالزَّيْتُونَ وَطُورَ سَيْنٍ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ﴾.

قال ابن كثير: وقال بعض الأئمة هذه مصال ثلاثة بعث الله في كل واحد منها نبياً رسلاً من أولي العزم أصحاب الشرائع الكبار. فالأول: محلة التين والزيتون وهي بيت المقدس التي بعث الله فيها عيسى بن مريم عليه السلام.

والثاني: طور سئين وهو طور سيناء الذي كلم الله عليه موسى بن عمران.

والثالث: مكة وهو البلد الأمين الذي من دخله كان آمناً وهو الذي أرسل فيه محمداً ﷺ.

قالوا: وفي آخر التوراة ذكر هذه الأمكنة الثلاثة: «جاء الله من طور سيناء» يعني الذي كلم الله عليه موسى بن عمران - «وأشرق من ساعير» - يعني جبل بيت المقدس الذي بعث الله منه عيسى، «واستعلن من جبال قاران» - يعني جبال مكة التي أرسل الله منها محمداً ﷺ. فنذكرهم مخبراً عنهم على الترتيب النجودى بحسب ترتيبهم في الزمان ولهذا أقسم بالأشرف ثم الأشرف منه ثم بالأشرف منهما - أ. هـ



و - السفر إليه بقصد الصلاة موجبة لمغفرة الذنوب:

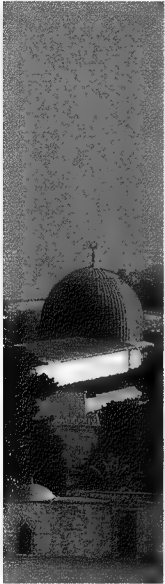
عن عبدالله بن عمرو مرفوعاً: أن سليمان بن داود سأل الله ثلاثاً، فأعطاه اثنتين، ونحن نرجو أن تكون له الثالثة. فسأله حكماً يصادف حكمه، فأعطاه إياه، وسأله ملكاً لا ينبغي لأحد من بعده فأعطاه إياه، وسأله أن يخرج من بيته لأبريد إلا الصلاة في هذا المسجد - خرج من خطيئته مثل يوم ولدته أمه، فنحن نرجو أن يكون الله عز وجل قد أعطاه إياه». رواه أحمد ١٧٦ / ٢

ز - الصلاة فيه كالف صلاة:

روى الإمام أحمد بن حنبل من حديث ميمونة مولاة النبي ﷺ قالت: «يأبى الله، افتتأ في بيت المقدس»، فقال أرض النضر والحشر، انتوه فصلوا فيه، فإن صلاة فيه كالف صلاة فيما سواه. قالت: أرايت من لم يطق أن يتحمل إليه أو يأتيه؟ قال: فليهد إليه زيتاً يسرح فيه، فإن من أهدى له كمن صلى فيه». المصنف ٦ / ٤٦٣ ابن ماجه ١ / ٤٢٩ - قال الألباني في فضائل الشام: إسناده صحيح.

الحجر وقريش تسألني عن مسراي فسألتني عن أشياء من بيت المقدس لم أشتتها فكربت كربة ماكرت مثله قط، قال: فرفعه الله لي أنظر إليه ما يسألوني عن شيء إلا أنباتهم به...» مسلم: ١٧٢ .
وفي البخاري من حديث جابر بن عبدالله رضي الله عنهما مرفوعاً: «لما كذبني قريش قمت في الحجر فجلا الله لي بيت المقدس فطفقت أخبرهم عن آياته وأنا أنظر إليه». (البخاري: ٣١٧٣).

هو معراج النبي صلى الله عليه وسلم إلى السماء: ففي صحيح مسلم عن أنس بن مالك مرفوعاً: أثبت بالبراق وهو دابة أبيض طويل فوق الحمار ودون البغل، يضع طرفه عند منتهى طرفه. قال فركبته حتى أتيت بيت المقدس، قال فريطته بالحلقة التي يربط بها الأنبياء قال: ثم دخلت المسجد فصلبت فيه ركعتين ثم خرجت، فجاءني جبريل عليه السلام بإناء من خمر وإناء من لبن فاخترت اللبن فقال جبريل: اخترت الفطرة، ثم عرج بنا إلى السماء فاستفتح جبريل فقيل من أنت قال: جبريل. قيل ومن معك؟ قال: محمد..... إلخ (مسلم: ١٦٢).



السلام عند نزوله آخر الزمان. ففي صحيح مسلم عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه مرفوعاً: لا تزال طائفة من أمتي يقاتلون على الحق ظاهرين إلى يوم القيامة. قال: فينزل عيسى بن مريم عليه السلام فيقول أميرهم صل لنا فيقول: لا! إن بعضكم على بعض أمراء تكرمة الله هذه الأمة.

وعند ابن ماجه في حديث أبي أمامة الباهلي الطويل في ذكر الدجال وقتنته: فقالت أم شريك بنت أبي العكر: يارسول الله فلان العرب يومئذ: قال: هم يومئذ قليل. وجلهم ببيت المقدس وإمامهم رجل صالح. فبينما إمامهم قد تقدم يصلي بهم الصبح، إذ نزل عيسى بن مريم عليه السلام الصبح فرجع ذلك الإمام ينكس يمشي القهقري ليتقدم عيسى عليه السلام يصلي بالناس فيضع عيسى

عليه السلام يده بين كتفيه ثم يقول له: تقدم فصل فإنها لك أقيمت. فيصلي بهم إمامهم فإذا انصرف قال عيسى: افتحوا الباب فيفتح وراه الدجال معه سبعون ألف يهودي كلهم ذوو سيف محلى وساج فإذا نظر إليه الدجال ذاب كما يذوب الملح في الماء، وينطلق هارباً ويقول عيسى: إن لي فيك ضربة لن تسبقني بها، فيدركه عند باب اللد الشرقي فيقتله فيهمز الله اليهود فلا يبقى شيء. مما خلق الله عز وجل يتوارى به يهودي إلا أنطق الله ذلك الشيء لا حجر ولا شجر ولا حائط ولا دابة إلا الفرقة فإنها من شجرهم، لا تنطق إلا قال: يا عبدالله المسلم هذا يهودي فتعال «اقتله» ابن ماجه: ٤٢٢٨.

قال ابن حجر: أخرجه ابن ماجه مطولاً وأصله عند أبي داود ونحو من حديث سمرة عند أحمد بإسناد حسن وأخرجه ابن منده في كتاب الإيمان من حديث حذيفة بإسناد صحيح اهـ (فتح الباري ٦ / ١٦٠).

ح - وهو مصلى الأنبياء:

إذ صلى النبي ﷺ بهم جميعاً ليلة الإسراء وحسبك بها مكرمة وفضيلة. وقد تقدم حديث أنس عند مسلم في صلاته ﷺ ركعتين في بيت المقدس، وفيه - أيضاً - عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً: لقد رأيته في الحجر وقريش تسألني عن مسراي فسالنتي عن أشياء من بيت المقدس لم أثبتها فكربت كربة ماكرت مثله قط. قال: فرفعه الله لي أنظر إليه، ما يسألوني عن شيء إلا أنبأته به. وقد رأيته في جماعة من الأنبياء فإذا موسى قائم يصلي، فإذا رجل ضرب جعد كأنه من رجال شفوعة. وإذا عيسى قائم يصلي أقرب الناس شعباً به عروة بن مسعود الثقفي. وإذا إبراهيم قائم يصلي، أشبه الناس به صاحبكم يعني نفسه. فحانت الصلاة فامتهم، فلما فرغت من الصلاة، قال قاتل: يا محمد: هذا مالك صاحب النار فسلم عليه: فالتفت إلي فبداني بالسلام (مسلم: ١٧٢).

ط - أولى القبلتين:

روى الشيخان عن البراء بن عازب رضي الله عنه قال: صلينا مع رسول الله ﷺ نحو بيت المقدس ستة عشر شهراً أو سبعة عشر شهراً ثم صرفنا نحو الكعبة. (مسلم: ٥٢٥ البخاري: ٤٢٢٢).

ي - أنها أرض الملاح:

ففيها هلاك الدجال واليهود معه ويهلك الله ياجوج ومأجوج.

روى الشيخان عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً: «لا تقوم الساعة حتى يقاتل المسلمون اليهود، فيقاتلهم المسلمون حتى يختبئ اليهودي وراء الحجر والشجر فيقول الحجر والشجر يا مسلم يا عبدالله هذا يهودي خلفي فتعال فاقته إلا الفرقد فإنه من شجر اليهود» وهذا لفظ مسلم. البخاري: ٢٩٦٦ مسلم: ٤٤٠٠ الفتن وأشراف الساعة ١٨ / ٤٤ - ٤٥ مع النووي.

وعند أحمد من حديث سمرة بن جندب في خطبة النبي ﷺ يوم كسفت الشمس «وفيه أنه ذكر الدجال فقال: وإنه يحصر المؤمنين في بيت المقدس، فينزلون زلزلاً شديداً، ثم يهلك الله تعالى وجنوده حتى إن جثم الحائط وأصل الشجرة لينادي يقول: يا مؤمن أو قال: يا مسلم هذا يهودي أو قال: هذا كافر تعال فاقتله.

وهذا يدل على أن بيت المقدس حينها معقل الطائفة المنصورة التي يصلي إمامها بنبي الله عيسى عليه



تحشرون، ها هنا تحشرون وكنائناً ومشاةً وعلى وجوهكم». قال ابن أبي بكير: فأشار بيده إلى الشام. (أحمد ٤ / ٤٤٦ - ٤٤٧).

فهذه بعض فضائل بيت المقدس ومكانتها في الإسلام وأهميتها وصلتها بالإيمان بالأنبياء وصدق نبوة محمد ﷺ، والإيمان باليوم الآخر وما يتقيد من أشراف وملاحم.. تلك هي الأرض المباركة المقدسة مهاجر إبراهيم ومهد النبوات ومسير النبي ﷺ وموضع معراجة إلى السماء ومصلاه بالأنبياء، وبها المسجد الأقصى ومملكة داود وسليمان ومسير سبأ إليها، ومهبط المسيح عيسى بن مريم ومقل الطائفة النصارى، وأرض النضر والحشر وبها هلاك أكبر طواغيت الأرض النجال وأعظم فتنة والقوم الذين لم يجعل الله لآجدهم يدين، هذا فضله. وهي اليوم تن أسيرة بيد يهود.. نسأل الله العظيم أن يجعل فكاكها. ■

وبها أيضاً هلاك يأجوج ومأجوج، ففي صحيح مسلم في حديث النواس بن سميان مرفوعاً أنه ذكرهم حتى قال: «ثم يسرون حتى ينتهوا إلى جبل الخمر وهو جبل ببيت المقدس فيقولون لقد قتلنا من في الأرض فلم فلنقتل من في السماء فيرمون بنشابهم إلى السماء فيرد الله تشابهم مخضوبة دماً، فيرسل الله عليهم النعق في رقابهم فيصبحون قرسَى كمرت نفس واحدة...»

ك - أنها أرض المحشر:

وقد تقدم في حديث ميمونة أنه عليه الصلاة والسلام قال في بيت المقدس أرض النضر والحشر. وعليه تحمل الأحاديث في أن أرض المحشر هي بلاد الشام، إذ بيت المقدس أهم بقعة فيها كالحديث الذي رواه أحمد عن حكيم بن معاوية البهزي عن أبيه (فذكر الحديث وفيه قوله ﷺ: «ها هنا تحشرون، ها هنا



الرؤية لاتزال ناقصة :

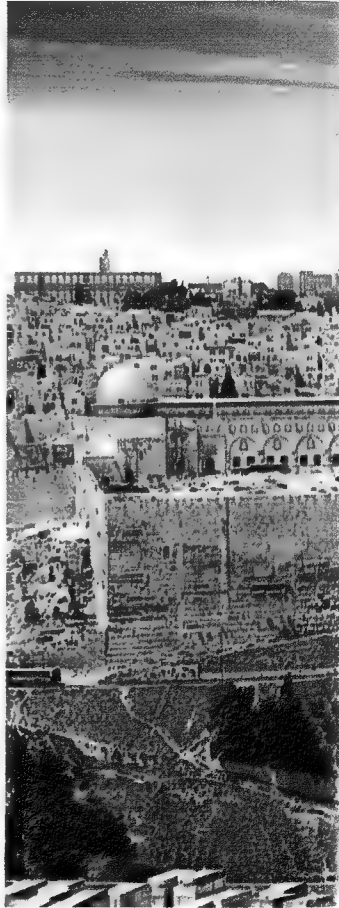
القدس .. الهيكل .. حائط المبكى



من يستعرض الكتب المؤلفة عن تاريخ العالم العربي المعاصر الموجودة في المكتبات الأمريكية يجد أن الكثير منها صادر عن «مركز موشي ديان لدراسات الشرق الأوسط بجامعة تل أبيب. هذه الكتب التي وضعت لفة البحث العلمي وصارت مصدراً للباحثين عن العالم العربي في أمريكا وأوروبا هدفت في الأساس إلى الفهم الأعمق لأحوال العالم العربي وثقافته وتاريخه وتشكيل شخصيته لأن المعلومات هي أهم قاعدة لصناعة القرار، ويبدو أن «إسرائيل» تتقن بالفعل كيف تصدر قرارات مصيرية في علاقاتها بالعالم العربي لتتجح دائماً في الوصول إلى ما تصبو إليه.



بالمقابل فإن معلومات العالم العربي قليلة جداً عن إسرائيل وثقافتها بالرغم من المواجهة التي دامت أكثر من خمسين عاماً، ولولا فضل الله الذي سخر بعض الباحثين الذين عملوا بجهود فردية لإصدار كتب ودراسات عن إسرائيل لبقينا في زاوية معتمة تماماً. ويمكنك أن ترى أثر جهلنا بالثقافة الإسرائيلية في عدم قدرتنا على فهم الكثير من الأسئلة التي تتعلق بفئات الشعب اليهودي حول العالم، والفرق بين الصهيوني وغير الصهيوني، والفرق بين العلماني والمتدين، واعتقد جازماً أن فئات اليهود في الغرب التي ترى أن وجود إسرائيل وجود غير شرعي «وكفر مخرج عن ديانة اليهودية» أو تلك التي ترى أن الصهيونية حركة ظلم وعنصرية ضد اليهود والفلسطينيين في آن واحد، هذه الفئات لو استطلعت ووظفت إعلامياً لكان شيء من وجه المعادلة العربية-الإسرائيلية قد تغير. هذا ينطبق على مدينة القدس الحبيبة التي تهتز عواطفنا كلها نحوها، ومع ذلك فنحن بصعوبة نغرق بين المسجد الأقصى ومسجد القبلية ونسمع أسماء مثل حائط البراق وحائط المبكى وهيك سليمان وغيرها من المصطلحات ونحن لا نعرف بالضبط ماذا يريد اليهود المتطرف منهم والمعتدل، إلا إذا ثارت إشكالية ما في محادثات





«الدهز» مع إسرائيل فتنتقل وسائل الإعلام لتعلمنا شيئاً ما عنها.

أكثر من ذلك لقد استطاعت الحركة الصهيونية العالمية بأساليب بعضها مدّش، التأثير في كتابات التاريخ، فكتب تاريخ القدس وفلسطين ويُدّرس في مختلف أنحاء العالم بشكل يخدم المصالح الصهيونية والإسرائيلية بينما العالم العربي مازال غافلاً عن ذلك وعاجزاً عن تقديم حججه المقابلة بشكل علمي موضوعي مقنع للعالم من حولنا.

تاريخ القدس بالنسبة للعالم بدأ منذ اليوم الذي أمر فيه إبراهيم بذبح ابنه إسحاق وهي القصة نفسها التي نعرفها عن إسماعيل عليه السلام، ولكن القصة هنا حصلت لإسحاق وحصلت في القدس وليس في مكة المكرمة. من هنا بدأت الحركة الصهيونية تركز على أحقية الشعب اليهودي قبل غيره بالقدس من نواح دينية بحتة والتي قرر العالم احترامها في بدء هذا القرن ومنح هذه الأرض لليهود. كتب المناهج الدراسية في أمريكا (وهو نفسه ما يدرس في الكنائس المسيحية) تتحدث عن معركة حصلت بين داود عليه السلام وبين «الفلسطينيين» الذين هزموا في المعركة وقام بعدها داود عليه السلام ببناء المدينة، ولكن داود عليه السلام - حسب الرواية اليهودية - ارتكب معصية تفصيل رأي رجاله على رأي الله عز وجل فأمر الله سبحانه وتعالى عما يفتري الظالمون ملكاً لتدمير القدس ولكن الملك شعر بالأسف للمدينة فنصح داود عليه السلام أن يذبح فيه إسحاق فقرر بناء بيت الله وقدم القربان هناك ليرسل الله ناراً من السماء فتأخذها علامة قبول لقربانيه وغفرانه له ولرجال. تمضي الرواية بعد ذلك لتقول إنه في عام ١٠٦٥ قبل الميلاد (أي قبل ٣٠٠٠ سنة وهو طبعاً الرقم الذي يلعب عليه اليهود دائماً دعائياً) قام سليمان عليه السلام ببناء الهيكل العظيم في ذلك المكان خلال سبع سنوات قام بذلك ١٨٣,٣٠٠ رجل، وتقدم الروايات اليهودية والمسيحية وصفاً مفصلاً للهيكل ومخططة وعمرائه من خلال تفسير بعض العبارات الموجودة في التلمود والتوراة والإنجيل. في عام ٥٦٦ قبل الميلاد (حسب الرواية اليهودية) جاء نبوخذ نصر وهدم القدس والهيكل وشتت سكان المدينة بعد أن قتل منهم من قتل.

هذه القصة نقلت للمسيحية كما هي من خلال المؤسسات التعليمية ومراكز الأبحاث المسيحية المتعددة التي أنشأتها ومولتها الحركة الصهيونية (وما زالت) واستطاعت بشكل رهيب تغيير الفكر المسيحي جذرياً نحو

القدس حتى إن الحركة المسيحية في أمريكا متجهة بقيادتها (وليس عموم رجال الدين فيها) لإقناع الناس كل يوم أن القدس حق للشعب اليهودي لا يمكن التدخل فيه، بل أكثر من ذلك أن الإنجيل يؤكد أن عيسى عليه السلام لن يعود للأرض مرة أخرى لإعادة المجد للدين المسيحي إلا إذا عادت القدس لـ «أبناء الله» (تعالى الله سبحانه وتعالى علواً عظيماً الواحد الأحد) وهم الشعب اليهودي طبعاً، ومن خلال ذلك تجمع الكنائس المسيحية كل عام ملايين الدولارات التي تعطى في حفلات مهيبة للحركة الصهيونية دليلاً على دعم المسيحية لتحقيق وعد الله.

وهنا استعراض موسوعي شامل لتاريخ القدس وحائط المبكى وهيكلي سليمان، نقلاً عن: «موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية، عبدالوهاب المسيري ١٩٩٩م».

تاريخ القدس

للقدس أهميتها الخاصة عند المسلمين والمسيحيين واليهود نظراً لما تحتويه من آثار دينية، وهذا ما يجعلها من أهم المراكز الروحية ومن أهم مراكز التوحيد. ولكنها في الوقت نفسه ذات أهمية جغرافية حيث تقع على تقاطع الطرق التي تربط جميع أرجاء العالم القديم بقارات الثلاث. وهذا ما جعلها (شأنها شأن فلسطين ككل)، هدفاً لجميع القوى السياسية الدولية على مر العصور. والاهتمام الصهيوني بالقدس والدعم الاستعماري للاستيطان الصهيوني فيها لا علاقة له بتطلعات اليهود الدينية، التي يمكن الوفاء بها دون حاجة لتهويد القدس وتوطين نصف مليون يهودي فيها وربطها باتفاق وجسور، بالمستوطنات، التي تقع داخل ما يسمى «القدس الكبرى». بل إن كثيراً من اليهود المتدينين يشكون من أن تهويد القدس يتم في إطار الإثنية اليهودية (اللا دينية) وليس في إطار الانتماء الديني، ولذا يلاحظ أن المدينة التي كانت ذات صبغة دينية واضحة (مقابل تل أبيب الشيطانية) بدأت تفقد طابعها الديني وتتحول إلى مركز سياحي توجد فيه محلات الأشياء الإباحية على مقربة من حائط المبكى!

وقبل أن نتناول مكانة القدس في الوجدان الديني اليهودي قد يكون من المفيد أن نتناول بشكل موجز مكانتها في وجدان المسيحيين والمسلمين.

ظلت للقدس - لبعض الوقت - مكانتها الخاصة في الوجدان المسيحي، إذ كانت فلسطين تعد الوطن المقدس



الجيس الإنجليزي يقمع مظاهرة فلسطينية في القدس احتجاجاً على الهجرة اليهودية الجماعية عام ١٩٣٣م



الذي ورثه المسيح لأبنائه المسيحيين. ولم تكن القدس توصف بأنها «صهيون اليهودية» بل بأنها «مدينة العهد الجديد المقدسة». ولم تتضائل أهمية هذه المدينة كمدينة مقدسة إلا بعد عام ٥٩٠ حين أصبح عرش البابا جريجوري العظيم مركز السلطة المسيحية. وأصبحت لروما الحظوة على القدس. وأصبح أسقف القدس يحتل المرتبة الخامسة في السلسلة الهرمية لهيئة الكهنوت الكاثوليكية. ومع ذلك، بقيت فلسطين (الأرض المقدسة) تغفل في حياة وخيال مسيحي العصور الوسطى. وكانت الرحلة إلى الأرض المقدسة مطمح كل مسيحي، مع ما قد يرافق ذلك من إغراء بالمغامرة والكسب الاقتصادي ومن مشاهد رائعة، وكان من يزورونها يثيرون لدى الآخرين الرغبة في زيارتها. ولاتزال للقدس مكانتها الخاصة في الوجدان المسيحي (رغم تراجع أهمية الحج على الأقل بالنسبة للمسيحيين الغربيين).

ولكنيسة القبطية موقف خاص من القضية، فالحج لا يزال من الشعائر المهمة بالنسبة للأقباط، ومع هذا أصدر البابا قراراً بتحريم أداء هذه الشعيرة طالما أن القدس تحت هيمنة الدولة الصهيونية. وأهم الآثار المسيحية في القدس كنيسة القيامة التي تضم قبر السيد المسيح والكنائس القائمة على جوانب طريق الآلام.

أما بالنسبة للمسلمين فيرجع اهتمامهم بالقدس إلى أنها غاية مسرى الرسول ﷺ وأرض المعراج ولكونها مباركة (بنص سورة الإسراء) وبها أولى القيلتين وثالث الحرمين وكان المسلمون يتوجهون بالصلاة إليها حينما كانوا بمكة قبل الهجرة، واستمروا في التوجه للصلاة إلى بيت المقدس حوالي سبعة عشر شهراً حتى أمرهم الله تعالى بالتوجه إلى الكعبة. وهناك أحاديث شريفة كثيرة تبين أهمية القدس ومكانتها عند المسلمين. وقد اهتم بها الحكام والخلفاء المسلمون فانشئت فيها المساجد والمقابر والزوايا والتكايا فضلاً عن الأسبلة والأرطية والمدارس. ومن أهم الآثار الإسلامية المقدسة في المدينة مسجد قبة الصخرة والمسجد الأقصى والخرم المقدسي الذي يضم للمسجدتين.

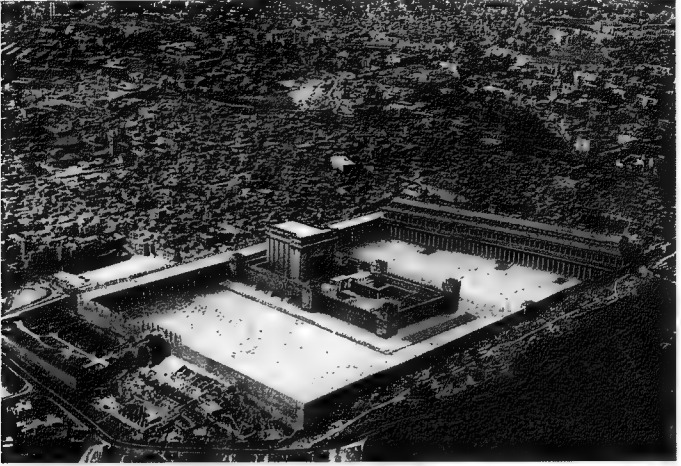
وتشغل القدس («أورشليم» في المصطلح الديني) مكاناً مركزياً في الوجدان اليهودي. فيعد أن استولى عليها داود، نقل إليها تابوت العهد ثم بني سليمان فيها الهيكل. ويطلق على المدينة اسم «صهيون» في الموروث الديني، أما

الشعب فهو «بنيت صهيون». وهي تضم أيضاً جبل صهيون وقبر داود وحائط المبكى. وقد أصبحت المدينة مركزاً للدين اليهودي يتجه إليها اليهود ويذكرونها في صلواتهم، وخصوصاً في الاحتفال بعيد الفصح حيث يريدون: «نلتقي في العام القادم في أورشليم»، وهي المدينة التي كانوا يحجون إليها ثلاث مرات في العام.

وقد أحاط التشريع اليهودي والتراث الأجدادي مدينة القدس بكثير من القوانين والأساطير. وفي الأجداد، توجد أوصاف مسرفة في مدح أورشليم وأهلها، فهي على سبيل المثال سرّة العالم ولا يضاهيها في حسناتها مدينة أخرى. وفي محاولة تفسير سبب سقوطها، تلوم الأجداد أهلها وتلقي عليهم المسؤولية، فأهل أورشليم: «كانوا يحبون المال، ويكرهون بعضهم بعضاً، ويكرهون العلماء، ولم يقيموا شعائر السبت». وجاء في الأجداد أيضاً أن الإله خلق أورشليم عند خلقه العالم، وأنه أقام خيمة الاجتماع فيها، وصلى متمنياً ألا يعصيه أبناؤه

وحبيبتهم، أي أورشليم. وهناك كذلك إشارات إلى أورشليم في العصر المشيخاني (أي بعد عودة الماشيح المخلص اليهودي وقيادته الشعب إلى فلسطين): «فستمتلئ حدودها بالأحجار الكريمة، وسيأتي اليهود ويأخذونها، وسيضاف إليها آلاف الحداثق» وقد طورت القبالة هذه الأفكار حيث صورت أورشليم كأنها المكان الذي سيفيض فيه الخير من السماء، ومنها يوزع على بقية العالم. وهي، بهذا، الشخيانه أو الملكوت الذي سيحكم العالم. وتحيط التلال بالقدس حتى لا تصل إليها قوى الظلام (الجانب الآخر من القبالة) ويقوم على حراستها ملائكة الشخيانه. وأورشليم لا يفصلها أي فاصل عن الإله، وتصعد كل أدعية جماعة إسرائيل من خلالها. كما أن أورشليم باعتبارها الملكوت، تلعب دوراً مهماً في عملية الإصلاح (تيقون)، إذ ستعلو جدرانها وتقترب من العرش الإلهي. وبهذا، يعود التوازن للعالم، ولعالم التجليات (سفيروت). والقدس إحدى مدن فلسطين الأربع المقدسة التي يجب ألا تنقطع فيها الصلاة (إضافة إلى الخليل وصفد ونبطية).

ومع هذا تحرم اليهودية الحاخامية العودة إلى فلسطين (إرتس يسرائيل) ومن ثم القدس، إلا في آخر الأيام. وفي العصر الحديث أحجم أحد كبار الحاخامات عن زيارة القدس وقطع رحلته في طريقه إليها، خوفاً من أن يفسر الصهاينة رحلته هذه بأنها قبول لمبدأ العودة.



رسم تخطيطي لمدينة القدس تظهر مجسماً «للهيكل المزعوم» - المصدر : مجلة شركة طيران العال الإسرائيلية عدد أيار/حزيران ١٩٨٩ م

أرض فلسطين على عملية إعادة البناء هذه. والواقع أن استخدام العبارة بهذه الصورة أمر نادر، إذ إن الاستخدام الأكثر شيوعاً يشير إلى:

- إعادة بناء الهيكل بعد عودة الشعب اليهودي إلى صهيون، في آخر الأيام، تحت قيادة الماشيخ. وهذا هو الهيكل الثالث باعتبار أن الهيكل الثاني هو الذي بناه هيرودس وهدمه تيتوس.

ويذهب الفقه اليهودي إلى أن الهيكل لا بد أن يعاد بناؤه ويقام شعائر العبادة القربانية مرة أخرى. ولهذا، فقد تم تدوين هذه الشعائر في التلمود مع وصف دقيق للهيكل. ويتلو اليهود في صلواتهم أدعية من أجل إعادة بناء الهيكل. ولكن الآراء تتضارب، مع هذا، حول مسألة موعد وكيفية بناء الهيكل في المستقبل. والزأي الفقهي الغالب هو أن اليهود يتعين عليهم أن ينتظروا إلى أن يحل العصر المשיحاني بمشيئة الإله، وحينئذ يمكنهم أن يشعروا في بنائه، ومن ثم يجب ألا يتعجل اليهود الأمور ويقوموا بإعادة بنائه، فمثل هذا الفعل من قبيل الهرطقة، والتعجيل بالنهاية (حكايات هاكتس). ويذهب موسى بن

وقد حاولت اليهودية الإصلاحية أن تخفف من الجانب القومي في اليهودية بأن تحول فكرة اللقاء في القدس إلى فكرة معنوية تشبه فكرة العصر الذهبي والحلم بالسعادة والفردوس. ولكن الصهيونية فسّرت الشعائر الديني تفسيراً حرفياً وحولته إلى شعار سياسي. وفي إطار هذا الفهم السياسي الضيق، قام الإسرائيليون بتغيير الصلوات، واستبدلوا بالصيغة التقليدية في الدعاء صيغة جديدة تقول: في العام القادم نعيد بناء اورشليم. ولا يعترف السامريون بالقدس مركزاً للدين اليهودي، فنبلس هي مدينتهم المقدسة.

إعادة بناء الهيكل

عبارة «إعادة بناء الهيكل» تستخدم بمعنيين:

- إعادة بناء الهيكل بعد عودة اليهود من بابل بمرسوم قورش الأخميني (٥٣٨ ق.م)، ومن ثم فإنه يسمى (الهيكل الثاني) تمييزاً له عن الهيكل الأول الذي هدمه نبوخذنصر. وقد أصدر ملك الفرس داراً الأولى أمراً بالاستمرار في بناء الهيكل بعد أن اعترضت بعض الأقوام المقيمة في



كلمة «هيكل» محددة الدلالة، لا تشير إلا إلى هيكل القدس. وقد احتفظ الأرثوذكس بالأدعية الخاصة بالعودة، وتيعهم المحافظون. وتظل العودة، بالنسبة إلى الأرثوذكس، مسألة مرتبطة بعودة الماشيح. أما بالنسبة إلى المحافظين، فهي تشبه المجاز والتطلع الطوباوي المثالي.

أما الصهاينة، فينقسمون في موقفهم من قضية إعادة بناء الهيكل إلى قسمين: صهاينة لا دينيين وصهاينة دينيين. وفي الواقع، فإن الفريق الأول لا يكثر كثيراً بالعبادة القبرانية، ولا بإعادة بناء الهيكل. ولذا، فهم ينظرون إلى القضية من منظور علمي، ويرون أن محاولة الصهاينة إعادة بناء الهيكل هي مسألة هوس ديني يهدد المستوطن الصهيوني بالخطر دون عائد مادي ملموس. ومن ثم، نجد أن مسألة إعادة بناء الهيكل لا تتمتع بشعبية كبيرة داخل إسرائيل التي تتمتع بـ «أو تعاني من - واحد من أعلى مستويات العلمنة في العالم. وقد أشار تيدي كوليك (عمدة القدس) إلى المهووسين الذين قاموا بوضع حجر أساس بناء الهيكل، وبين أنهم يسيرون في خط شبتاي تسفي: ذلك الماشيح الدجال الذي الهب حماس معظم اليهود في القرن السابع عشر، ووعدهم بالعودة إلى فلسطين، وعين بعض أتباعه حكماً للارض، ثم انتهت الحركة بالفشل، الأمر الذي رجّ اليهودية رجاً من أساسها وألقى بها في أزمة لم تقف منها قط. وقد عارض الحاخام جورين، صاحب فتوى موقع قدس الأقداس، مسألة وضع أساس الهيكل الثالث.

ويرى الصهاينة المتدينون (المتطرفون) المسألة من منظور مختلف، فمسألة إعادة بناء الهيكل مسألة ذات أهمية مركزية بالنسبة إليهم، ولذا فإنهم يركزون جل اهتمامهم على هذه العملية، والقضية بالنسبة إليهم مسألة عقائدية وليس علمية. والواقع أن كثيراً من المنظمات الإرهابية الصهيونية الجديدة قد جعلت إعادة بناء الهيكل، وهدم الآثار الإسلامية الموجودة في هذا الموقع، من أهم أهدافها.

وقد قامت عدة محاولات من جانب الجماعات الصهيونية تستهدف تفجير الأماكن المقدسة الإسلامية في القدس، أو حرقها، بل ضبطت مؤامرة لإلقاء القنابل عليها من الجو. وهناك منظمة يهودية تسمى «أمناء جبل الهيكل»، التي يمولها المليونير الأمريكي (المسيحي الأصولي) تري رازنهوفر، جعلت بناء الهيكل الثالث

ميمون إلى أن الهيكل لن يبني بأيد بشرية، كما يذهب راشي إلى أن الهيكل الثالث سينزل كاملاً من السماء. ويرى فقهاء اليهود أن جميع اليهود مدنسوس الآن، بسبب «ملاصبتهم الموتى أو الحقاير، ولابد أن يتم تطهيرهم برمان البقرة الصغيرة الحمراء. ولما كان اليهود (جميعاً) غير طاهرين، بل يستحيل تطهيرهم (بسبب عدم وجود الرماد المطلوب لهذه العملية)، وحيث إن أرض الهيكل (جبل موريا أو هضبة الحرم) لا تزال طاهرة، فإن دخول أي يهودي إليها يعد خطيئة. ويضاف إلى هذا أن جميع اليهود، حتى الطاهر منهم، يحرم عليه دخول قدس الأقداس. ولما كان مكانه غير معروف لأحد على وجه الدقة، فإن من المحتمل أن تكافأ أحدهم هذه البقعة. ولهذا، فإن دخول اليهود إلى هذه المنطقة محرم تماماً. وفي الفقه اليهودي كذلك أن تقديم القرابين أمر محرم لأن استعادة العبادة القبرانية لابد أن يتم بعد عودة الماشيح التي ستتم بمشيئة الإله.

ولكن هناك رأياً فقهياً يذهب إلى نقيض ذلك، حيث يرى أن اليهود يتعين عليهم إقامة بناء مؤقت قبل العصر الشياحاني، وأنه يحل لليهود دخول منطقة جبل موريا، لكن هذا هو رأي الأقلية ولم يصبح جزءاً من أحكام الشرع اليهودي. ولكن هذا الرأي ظل مدوناً مطروحاً بسبب طبيعة اليهودية كتركيب جيولوجي.

وقد استفاد الصهاينة من هذا التناقض داخل التركيبة الجيولوجية، فوصفوا الرؤية الحاخامية الأرثوذكسية بالسلبية، وقرروا أخذ زمام الأمور في أيديهم. وقد أعلن الحاخام شلومو جورين أنه حدد مكان قدس الأقداس، وبالتالي يستطيع لليهود زيارة جبل موريا.

ويمكننا الآن أن نعرض لرأي الفرق اليهودية المختلفة في العصر الحديث في مسألة إعادة بناء الهيكل، يمكننا منذ البداية أن نقسمهم إلى صهاينة وغير صهاينة. أما غير صهاينة، فيعارضون العودة الفعلية ومن ثم إعادة بناء الهيكل. وقد حذف الإصلاحيون الأدعية الخاصة بإعادة بناء الهيكل، ويستعملون كلمة «تمبل» الإنجليزية، أي «المعبد» منذ عام ١٨١٨ للإشارة إلى الهياكل اليهودية. وهم، في الواقع، يقصدون أن المعبد، أينما وجد، حل محل الهيكل، وأن الهيكل لن يتم استرجاعه أبداً. أما الأرثوذكس، فيفضلون استخدام الكلمة اليونانية «سيناجوج» للإشارة إلى المعبد اليهودي، على أن تظل



حريق المسجد الأقصى عام ١٩٦٩ م لإقامة الهيكل المزعوم

وهذه الأساسي. وتقود عنصر الكنيست جيولا كوهين حملة لتأكيد أن المنطقة التي يوجد عليها الآن كل من المسجد الأقصى ومسجد الصخرة هي المنطقة التي كان يوجد عليها الهيكل، ومن ثم لليهود حقوق مطلقة فيها وقد أسست مدرستان تلموديتان عاليتان بالقرب من حائط المبكى لتدريب مائتي طالب على شعائر العبادة القريانية، ليقوموا بها عند بناء الهيكل الثالث. وإحدى هذه المدارس، معهد الهيكل (بالعبرية: يشفات هبايت)، وظيفتها الأساسية محاولة التعجيل بإعادة بناء الهيكل. وقد بدأت هذه المدرسة في إعداد أدوات العبادة القريانية، وانتهت من ثمان وثلاثين منها تم وضعها في متحف، وهي في سبيلها إلى إعداد الخمس والستين الباقية.

وتوجد جماعات أخرى تدرس شجرات العائلات الخاصة بالكهنة حتى تمكن الإجابة عن سؤال نصه: من منهم المؤهل لتقديم القرابين؟ وقد عقد عام ١٩٩٠ مؤتمر يضم اليهود الذين يعتقدون أنهم من نسل الكهنة. وهناك فندق الهيكل في القدس مجسم مصغر للهيكل، وينوون أن يبنوا مجسماً آخر أكبر حجماً يتكلف مليون دولار يتم جمعها من يهود العالم دون سواهم.

وقد قامت جماعة أمناء جبل الهيكل بوضع حجر الأساس للهيكل الثالث في احتفال تحت إشراف رئيس الجماعة المدعو جرشم سالمون. وقد حضر الاحتفال، الذي جرى في منتصف شهر أكتوبر عام ١٩٨٩، كان يرتدي ملابس كهنوتية خاصة مصنوعة من الكتان المغزول



ومنذ القضاء على تمرد بركوخيا ضد الرومان، صار موقع الهيكل المهدم، لا الحائط، مركزاً للطلعات الدينية اليهودية. لكن التاريخ الذي بدأت تقام فيه الصلوات بالقرب من الحائط غير معروف، فالضائر المدراسية تشير إلى «حائط الهيكل الغربي» أن «الحائط الغربي»، ولكن هذا الحائط المشار إليه لا تتركه الحضرة الإلهية البتة، ومن ثم فهو حائط أزلي لم يهدم ولن يهدم. ومن الواضح أن الإشارة لم تكن إلى حائط المبكى، وإنما إلى الحائط الغربي لقدس الأقداس. ولما كان الهيكل قد هدم بالفعل، فلا بد أن الحديث كان يحمل مدلولاً رمزياً وحسب.

والواقع أن كل المصادر التي تتحدث عن يهود القدس (حتى القرن السادس عشر) تلاخط ارتباطهم بموقع الهيكل وحسب، ولا توجد أية إشارة محددة إلى الحائط الغربي. كما أن الكاتب اليهودي نجمانيس (القرن الثالث عشر) لم يذكر الحائط الغربي في وصفه التفصيلي لموقع الهيكل عام ١٢٦٧، ولم يأت له ذكر أيضاً في المصادر اليهودية التي تتضمن وصفاً للقدس حتى القرن الخامس عشر. ويبدو أن حائط المبكى قد أصبح محل قداسة خاصة ابتداءً من ١٥٢٠م، في أعقاب الفتح العثماني وبعد هجرة يهود المارانو حملة لواء النزعة الحلولية المتطرفة في اليهود. ولعل هذا يفسر بداية تقديس الحائط. فالنزعة الحلولية، كما أسلفنا، تتبدى دائماً في صورة تقديس الأماكن والأشياء، من مئام وأحبة وحوائط، إيماناً بأن الإله يتجلى في كل كبيرة وصغيرة. كما أنه قد يكون هناك تشبه بالمسلمين فيما يخص الكعبة والحجر الأسود، ولذا، نجد أن حديث الحاخامات الرمزي عن الشخنيان في علاقتها بالحائط يكتسب مدلولاً حرفياً. وقد تعمق هذا الإيمان في القرن التاسع عشر، وبدأ حائط المبكى يظهر في فلكلور الجماعات اليهودية، وبدأت عمليات الحفر والتنقيب الأثري في منطقة هضبة الحرم حول حائط المبكى التي كانت تغذي جذوتها النزعة الإمبريالية والديباجات المسيحية الاسترجاعية. وقد ترسخت صورة حائط المبكى في الوجدان اليهودي والصهيوني. ومع هذا، فإن الحاخام هيرش رئيس جماعة (الناطوري كارتا)، الذي يعيش في القدس على بعد أمتار من الحائط يرفض زيارته ويؤكد أن تقديس الحائط إن هو إلا حيلة من الحيل السياسية للصهيونية.

باليد من ستة خطوط مجدولة تم إعدادها في معهد الهيكل. وقد استخدموا في الاحتفال بعض الأواني الشعائرية، وبيوق الشوفار، وأدوات موسيقية مثل الأكورديون. أما حجر الأساس نفسه، فصحه متر مكعب، وقد قام حفاران يهوديان من القدس بإعداده دون استخدام أية أدوات حديدية (كما تطلب الشعائر). وقد حاولوا الوصول بالحجر إلى ساحة حائط البراق عند حائط المبكى، ولكن الشرطة الإسرائيلية تصدت لهم فحمل الحجر إلى مخزن الحفارين وأودع فيه. وتتجه النية إلى زراعة حديقة حوله. ويساند أمناء جبل الهيكل بعض أعضاء المؤسسة الدينية في إسرائيل.

ورغم هذا الانقسام، بشأن إعادة بناء الهيكل، فإننا نجد أن بعض الأطروحات التي صنف في الماضي باعتبارها دينية مهووسة ومتطرفة، صارت مقبولة بل أصبحت جزءاً من الخطاب السياسي الصهيوني، أو ضمن برامج الأحزاب المعتدلة، ولذا فليس من المستبعد أن نجد جميع الصهاينة (الأقلية المتدنية والأغلبية الملحدة) تؤيد كلها بعد قليل إعادة بناء الهيكل باعتباره أمراً أساسياً للعقيدة الصهيونية لا تكتمل بدونه.

ويرى المسيحيون الأصوليون أن بناء الهيكل هو الشرط الأساسي للعودة الثانية للمسيح. وقد عقد مؤتمر عام ١٩٩٠ تحت رعاية وزارة الأديان في إسرائيل لمناقشة هذه القضية، ولتقرير ما إذا كان على اليهود في العصر الحديث إعادة بناء الهيكل.

حائط المبكى

«حائط المبكى» ترجمة لتعبير «ويلنج وول» الإنجليزي ويقابله في العبرية «كوتيل معرافي» أي «الحائط الغربي»، والذي يسميه المسلمون العرب «حائط البراق»، ويقال إنه جزء من السور الخارجي الذي بناه هيرود ليحيط بالهيكل والمباني الملحقة به. ويعتبر هذا الحائط من أقدس الأماكن الدينية عند اليهود في الوقت الحاضر، ويبلغ طوله مائة وستين قدماً. أما ارتفاعه فهو ستون قدماً. وقد سمي هذا الحائط باسم «حائط المبكى» لأن الصلوات حوله تأخذ شكل عويل ونواح. ولقد جاء في الأساطير اليهودية أن الحائط نفسه يذرف الدموع في التاسع من أب، وهو التاريخ الذي قام فيه تيتوس بهدم الهيكل.



بسلاحه الممجج يتباكى أمام حائط المبكى !

اليوم السابق ليوم الغفران، ثم في يوم الغفران نفسه (في ٢٤ سبتمبر ١٩٢٨) حين أصرت إدارة الوقف على أن يزِيل الإنجليز ستارة أو فاصلاً (محيطسياه) كان الأرثوذكس قد وضعوها ليفصلوا بين الرجال والنساء. وقد قام ضابط بريطاني بإزالة الستارة. وتزايدت الاضطرابات عام ١٩٢٩ حين قام الصهاينة بجلب الكراسي والمصابيح والستائر ووضعها أمام الحائط. ورغم عدم أهمية الحدث في حد ذاته، فإن له دلالة خطيرة إذ إن الكراسي وغيرها من الأشياء كانت تهدف إلى تغيير الوضع القائم (وهذه هي السياسة التي تبنتها حكومة الانتداب، أي ترك كل شيء

وقد حاول الصهاينة الاستيلاء على الحائط عن طريق الشراء في بادئ الأمر، كما حاولوا مع فلسطين كلها، ولعلهم في هذا يرجعون إلى فكرة أن إبراهيم اشترى مغارة للكفيلة وأن داود اشترى جرن أرونا اليبوسي. ومن تلك المحاولات محاولة الحاخام عبدالله (حاخام الهند) شراء الحائط عام ١٨٥٠. وقد حاول السير موسى مونتفيوري أن يستصدر تصريحاً بوضع الكراسي أو المظلات الواقية من المطر أمام الحائط، ولكن طلبه رفض. وفي عام ١٨٨٧، حاول البارون روتشيلد شراء الحي المجاور للحائط لإخلائه من السكان، واقترح أن تشتري إدارة الوقف أرضاً أخرى بالأموال التي ستحصل عليها، وتوطن السكان فيها، وهو حل يحمل كل ملامح الحلول الصهيونية (الترانسفير)، وقد رفض طلبه كذلك. وقبل الحرب العالمية الأولى، قام البنك الأنجلو فلسطيني بمحاولات جادة لشرائه. كما قام الصهاينة بمحاولات للاستيلاء على الحائط، أو التسلل إلى منطقة هضبة الحرم عن طريق تقديم رشاي، أولاً للحاج أمين الحسيني مفتي فلسطين حيث عرضوا عليه نصف مليون جنيه استرليني، ثم عرض على الشيخ سعيد العلمي مبلغ

مليون دولار. وغني عن البيان أن هذه المحاولات لم تكلل لا بكثير ولا بقليل من النجاح.

ولم تكن محاولات الاستيلاء تتم عن طريق العنف المالي وحسب، إذ كان العنف يأخذ اشكالاً مباشرة حينما كان الصهاينة يحاولون تأكيد حقوقهم في الحائط وفي هضبة الحرم. وقد كانت هذه المحاولات يقابلها الرفض من قبل الفلسطينيين، الأمر الذي كان يؤدي إلى الاشتباكات بين الطرفين. ومن أشهر الاضطرابات التي نجمت عن الاحتكاك بين المستوطنين اليهود والعرب تلك الاضطرابات التي حدثت في ٢٢ سبتمبر ١٩٢٢، أو تلك التي حدثت في



قائد قوات الحلفاء حين دخوله القدس عام ١٩١٧م

يتعلق بالأمور الدينية على ما هو عليه). وقد زادت الاضطرابات إلى أن جاء يوم الغيثوان في ١٥ أغسطس ١٩٢٩ حين قادت منظمة بيتار مظاهرة نحو الحائط. وبعد هذه الحوادث، شكلت الحكومة الإنجليزية لجنة تحقيق استمعت إلى شهادات اليهود والمسلمين والموظفين البريطانيين، وقد قررت اللجنة أن المسلمين هم المالك الوحيد للحائط والمناطق المجاورة وأن اليهود يمكنهم الوصول إلى الحائط للأغراض الدينية فحسب، على ألا ينفخوا في البوق (الشوفار) ولا يجلبوا خيمة أو ستارة أو ما شابه ذلك من أدوات. وقررت اللجنة أن أية أدوات عبادة يحق لليهود وضعها بمقتضى الأمر الواقع بالقرب من الحائط لا يترتب على إنشائها أي حق عسيتي في الحائط أو في الرصيف المجاور له. وقد استمرت المظاهرات حتى ١٩٤٧.

وهذا الحائط يقع ضمن الأراضي الفلسطينية التي احتلت عام ١٩٦٧.

فقامت القوات الإسرائيلية بإزالة الحي المجاور للحائط، وكذلك كل البيوت الملاصقة له، وأقامت أمامه ميداناً، وأصبح الحائط بؤرة اهتمام للمنظمات الصهيونية الجديدة. ويسخر اليهود اللادينيين من هذا الحماس الديني، فيشيرون إلى الحائط الغربي (بالعبرية: كوتيل) باسم «ديسكوتيل»، أي المرقص الليلي الديني، وتقوم الدولة الصهيونية بالعديد من عمليات الحفر حول الحائط التي أدت إلى تصدع الآثار الإسلامية.

وقد تحول الحائط إلى بؤرة تجمعت فيها مشكلات التجمع الصهيوني، خصوصاً الصراع الحاد بين العلمانيين والمتدينين. ومن أهم القضايا التي أثارت مؤخراً، قضية الفاصل أو الستارة التي تفصل بين الجتسين أثناء الصلاة أمام حائط الميكي، إذ يطالب الأرثوذكس بوضعها بينما يرى اللادينيين والإصلاحيون أن لا حاجة إليها. ويشير بعض المؤرخين

الإسرائيليين إلى أنه في بداية فترة الهيكل الثاني، لم يكن هناك أي فصل بين الجتسين، ولم تبدأ هذه الممارسة إلا قبل هدم الهيكل بسنوات قليلة.

وقد بدأت بعض النسوة اليهوديات من دعاة حركة التمرکز حول الانثى بالمطالبة بالمساواة الكاملة في الصلاة مع الرجال، وكوّن جمعية تسمى «نساء من أجل الحائط»، يقمن بارتداء شال الصلاة (الطاليت) وقراءة التوراة ومحاولة الاشتراك في صلاة الجماعة، وهو ما تحرمه الشريعة اليهودية.

وقد لوحظ أخيراً تزايد الحالات المتخصصة في بيع المجلات والأدوات الإباحية في القدس بالقرب من الحائط. وقام ناشر مجلة بنت هاوس الإباحية بنشر طبعة عبرية من مجلته، وقام بزيارة لإسرائيل بهذه المناسبة فاستقبل استقبالاً شبه رسمي أمام حائط الميكي وقد احتجت الجماعات الدينية اليهودية على هذا. ■

الرياض البحرين

الرياض الخبر



تنعم بالرفاهية



احجز تذكرة وتنتقل من فندق
درجة أولى

— سلطرم معنا وتمتع بجو هادئ هادئ.
— استمتع حاسبك الشخصي المحمول وملائمك
الحوال بلا قيود.
— استمتع خلال الرحلة بالوجبة والمطعمات
والصنف اليومية لتشعر كأنك في بيتك.
للحجز المسبق من الرياض: فندق قصر العليا.
من الخبر: فندق المنتزه.
من البحرين: شركة النقل السعودية البحرينية
مع مميزات الخدمة المميزة الكمال
يعمل على خدمة الدرجة الأولى



مقاعد الدرجة الأولى
في متناول الجميع

الرحلة	اليوم	الدرجة	تذكرة اتحاد واحد	تذكرة ذهاب وعودة
الرياض - الخبر - الرياض	يومياً	الأولى	٩٠ ريال	١٦٠ ريال
الرياض - البحرين	الأربعاء	الأولى	١٥٠ ريال	٣٢٥ ريال
البحرين - الرياض	الجمعة	الأولى	١٥٠ ريال	٣٢٥ ريال

— الأسعار وتوافرها قابلة للتغيير

* عن طريق الخبر

شركة النقل السعودية البحرينية
Saudi Bahraini Transport Co.
الخبر: ٨٩٩٩٨٧
البحرين: ٢٦٣٣٤٤



SAPTCO



النقل الجماعي

تعدد من المعلومات اتصل بمحطات النقل: ٨٩٩٩٨٨ - ٨٩٩٩٨٩



فندق قصر العليان
GRAND PALACE HOTEL
الرياض: ٤٦٢.٥



فندق المنتزه
Park Hotel
الخبر: ٨٩٥.٥



فلسطين بين انتفاضتين

وليد نويهض *

بيروت

ملحّ العام ١٩٩٠ تحاول إسرائيل أن تبحث عن صيغة جديدة لموقعها ودورها، آنذاك اندركت القيادة الإسرائيلية أن كالتها الإقليمية أخذت بالاهتزاز، وأن وظائفها السابقة أخذت بالتراجع. فالاتحاد السوفياتي انهار وتداعت معه منظومته في أوروبا الشرقية وغيرها من بقاع العالم. والعالم العربي دخل في دوامة من الانقسامات قامت عليها تكتلات عجزت جامعة الدول العربية عن توحيدها أو التخفيف من حدة استقطاباتها. حاولت «إسرائيل» شراء الوقت لتجديد دورها مستفيدة من الانهيارين فانطلقت مراكز البحوث تروج لمهمات إسرائيلية جديدة مستبدلة الخطر الشيوعي بالخطر الإسلامي وخطر التضامن العربي بخطر الأصوليات التي تهدد المصالح الغربية.

ونجحت إسرائيل في كسب الوقت لمدة عقد من الزمن، إلا أنها فشلت في الترويج لدورها الجديد والممتد عبر العقود السابقة، ففي المسألة الأولى تبين أن لا خطر إسلامياً من تلك الدول الخمس، فهي تعاني أزمات سياسية ومشكلات اقتصادية تمنعها من لعب دور خاص في الصراع العربي - الإسرائيلي، وتبين أن المسألة الثانية نقطة في بحر من الأوهام إذ لم تستطع «الأصولية» أن تعبر بسلام الخط الفاصل بين الأيديولوجيا والقدرة على فهم المتغيرات، فظلت أسيرة خطاب لم يلق التجاوب المعقول لإعادة تأسيس وعي يلي مهام المرحلة.

وارتكزت مراكز البحوث على مسألتين: الأولى، أن دائرة الشرق الأوسط اتسعت بتفكك الدولة السوفياتية إذ خرجت منها خمس دول يتوقع أن تنضم إلى الدائرة الإسلامية، الأمر الذي يزيد من حاجة الغرب لإسرائيل. وارتكزت المسألة الثانية على الخطر الأصولي واحتمال تقدمه عربياً الأمر الذي يجعل المصالح الغربية في دائرة التهديد المباشر، وهذا يعني أن على الغرب تقديم الضمانات والعون الاقتصادي والتسلحي لإسرائيل لتلعب دور الشرطي الخبير في شؤون المنطقة.

* كاتب ومحلل لبناني .



الصدقية السياسية والشرعية التاريخية، فُلجأت إلى الاحتياط على الوقت محاولة تجديد وكمالها من خلال تجديد دورها ومهامها، وعندما فشلت في إخفاء شرعية على وكمالها التقليدية وجدت نفسها في حال حصار، ولا بد لها من تقديم تنازلات لإعادة رسم خريطة الشرق الأوسط وفق مبدأ توازن المصالح لا نظرية توازن القوة. وعلى هذا نستطيع أن نفهم المعنى القريب لتخبط القيادة الإسرائيلية وتنازع قادتها وتنافسهم على التطرف. فشارون عينه على رئاسة الوزراء ويخاف من عودة نتنياهو، وباراك يريد البقاء في مكانه ويتخوف من تجديد نشاط بيريز ومحاولة العودة إلى المكان الذي سقط منه.

أمام هذه التحولات وجدت إسرائيل نفسها في حال تراجع تاريخي على رغم أن قوتها العسكرية تضاعفت، معطوفاً عليها ازدياد حاجتها للدعم المالي الغربي على رغم تقدم اقتصادها وتقنياتها وصادراتها. هذه المفارقة التاريخية تذكّر بمسار الاتحاد السوفياتي، فهو كان قوة عضلية ترهب بجبروتها الغرب في شقيه الأمريكي والأوروبي، وفي الآن كان بحاجة للعملة الصعبة والمعونات الاقتصادية وغيرها. وأدركت إسرائيل باكراً أن مستقبلها في المنطقة مشابه لما آلت إليه التجربة السوفياتية التي مضى عليها أكثر من ٧٠ سنة، وبقيت مهترزة ومصطنعة تقتقد إلى



هناك علامات ومؤشرات لا بد من قراءة معانيها. فبين انتفاضة ١٩٨٧ وانتفاضة سنة ٢٠٠٠ انصبت في المحيط العربي جداول كثيرة. فالأولى كانت دفاعية حاولت تذكير العالم بالقضية الفلسطينية بعد أن تراجعت راهنتها في ظل الحرب العراقية - الإيرانية الممتدة، بينما انطلقت الثانية من مواقع هجومية تريد رسم الخريطة السياسية للدولة الفلسطينية في إطار، أو جوار، الدولة النقيض.

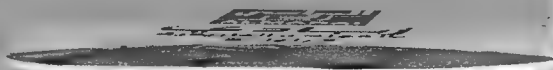
وبين الانتفاضتين هناك تشعبات سياسية رسمت حدود الاختلاف في سياق تحولات دولية وعربية وإقليمية وفلسطينية، دولياً أنهار الاتحاد السوفياتي ومعسكره وسقطت معه مقولات الحروب بالوكالة، وعربياً أنهار الانقسام القومي الذي تشكل إثر الاستقطابات التي أنتجتها مخلفات حرب الخليج الثانية وتداعياتها، وبات الوضع العربي في حال استنفار أمام التحدي الصهيوني. وإقليمياً فشلت إسرائيل في كسر طوق الممانعة وتأسيس سوق تابعة تدور في فلكها الاقتصادي، وفلسطينياً انتقلت قيادة المقاومة من محيطها إلى أرضها ولم تعد المعركة على الحدود بل في دائرة القرار. ■

وشارون له مصلحة في التعاون مع باراك لقطع الطريق على نتنياهو، ولكنه يريد السلطة لنفسه. وباراك يتخوف من بيريز ولكنه لا يريد التنازل عن موقعه لشارون أو نتنياهو.

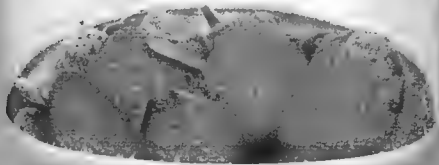
وكل هذه المنازعات تفسر الإرباك السياسي الذي لا تستطيع القوة العسكرية تغطيته أو تخفيف ثوراته التي تضغط باتجاه تنفيذ القرارات الدولية والعودة إلى حدود الرابع من حزيران (يونيو) ١٩٦٧م. فالتخطيط الإسرائيلي السياسي هو في معناه البعيد يعبر عن قلق تاريخي، يقوم على معادلة مركبة: وهي أن القوي القادر على الاحتلال عليه التراجع والانسحاب وفق الصيغة التي تمت في لبنان. والضعيف العاجز عن التحرير عليه أن يتقدم لأخذ المواقع وتكليف نفسه ضمن شروط دولية اتفقت على عدم تجديد الوكالة الإسرائيلية لكنها لم تقتنع حتى الآن بضرورة سحبها نهائياً.

إسرائيل ببساطة في حال تراجع، ومشروعها الصهيوني انهزم تاريخياً، وهذا لا يعني بالضرورة أن الوضع العربي في أحسن حالاته وأن المشروع الوحيد - التوحيدي انتصر تاريخياً. فبين الحد الأول والحد الثاني انتفاضات كثيرة، وبين واحدة وأخرى

خذ وقتك واستمتع بالرفاهية



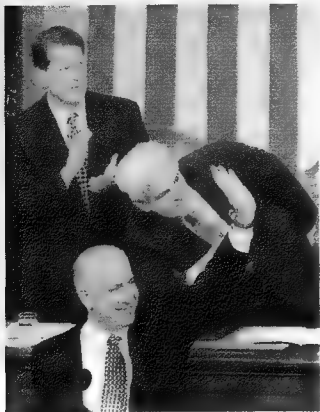
زبادي
بالفواكه الطبيعية
قراولة



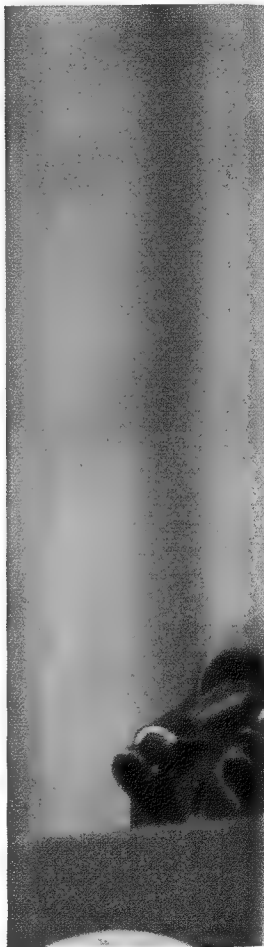
زبادي بالفواكه الطبيعية من المراعي مصنوع من
كريمة الزبادي الفنية وحليب الأبقار الطازج ١٠٠٪،
ويحتوي على قطع الفواكه الحقيقية. إنه لذيذ وغني
بالفوائد الطبيعية لتستمتع بها كل يوم. فخذ وقتك
واستمتع بالزبادي بالفواكه الطبيعية من المراعي،
الآن بريال واحد فقط للعبوة.



**متفقون
على دعم
«إسرائيل» !**



الدكتور فؤاد نهرا - مدرس الفلسفة
والعلوم الاجتماعية في جامعة ليل،
فرنسا وباحث في مركز الدراسات
الدبلوماسية والاستراتيجية - وضع عدداً من
المؤلفات منها: «نظريات الرأسمالية العالمية»
١٩٩٧، و«نقد العقل الاقتصادي» ١٩٩٩،
و«العرب واليات القرار السياسي الأوروبي»،
و«الفكر السياسي الأمريكي بعد الحرب
الباردة»، و«الشرق الأوسط الجديد في الفكر
السياسي الأمريكي» الذي صدر مؤخراً،
ويحلل في طياته الفكر السياسي الأمريكي
بعد الحرب الباردة إزاء الشرق الأوسط.
«المعرفة» التقت بالمؤلف واستعرضت معه
أبرز محتويات الكتاب.





دوافع البحث

انطلقت أبحاثي في القضايا السياسية الدولية بمناسبة تعاوني مع مركز المعلومات القومي في دمشق، وكنت من قبل قد أكملت دكتوراه في العلوم الإنسانية في موضوع العولمة الرأسمالية، وأثارها على الوطن العربي، وانطلقت أبحاثي في الموضوع المذكور مع كتابة مقال في هذا المركز بعنوان "حول الدعم الأمريكي لإسرائيل: أسبابه وأثاره" حيث انكشفت لي أبعاده في صنع القرار السياسي الأمريكي لم تكن شائعة من قبل.

تمكنت من التأكد من بعد استراتيجي أساسي وهو أن الدعم الأمريكي لإسرائيل ليس نتيجة لجرد حسابات استراتيجية قد تسقط بعد اصطفاك الدول العربية في المعسكر الأمريكي وما هي مجرد أثر للضغوط المحلية على صناعي القرار، وإنما نتيجة لتماهي ثقافي وأيديولوجي للمجتمع السياسي الأمريكي مع إسرائيل كياناً ونهجاً وسياسة. وتعجبت حين انكشفت لي الأبعاد الدينية البروتستنتية لدعم المشروع الصهيوني. ثم تطرقت لموضوع تعامل الفكر السياسي الأمريكي مع الوطن العربي والإسلام، ووجدت في نصوص كبار الأكاديميين ذات الصلة بأهل القرار نظرة إجمالية سلبية للغاية إلى الإسلام، وأذكر على سبيل المثال مدرستين في هذا الميدان بالغتا في انتقادهما لديننا وإحضرائنا، وأبرزهما طبعاً مدرسة «صدام الحضارات» التي مثلها صاموئيل هنتنغتون.

فلما طلب مني مركز الدراسات الاستراتيجية والبحوث والتوثيق في بيروت إنجاز كتاب في هذا الموضوع استرسلت إلى التمعن في الموضوع واتضح هذه الأمور.

وقبل دراسة آلية القرار وأثاره أردت أن أتوقف عند المنطقات الفكرية - السياسية التي يتمحور حولها الكتاب الذي نحن بصده ويتضمن الأجزاء التالية:

- انطلق البحث من معاينة وتحليل الخطاب السياسي المسيطر تمهيداً لكشف خلفياته الأيديولوجية.

- ثم استطرذ إلى مسألة تصنيف وتحليل التيارات الأساسية داخل الأكاديمية الأمريكية ذات العلاقة الوثيقة بأهل القرار.

- ليسترسل في تحليل المفاهيم والخرائط الجيوسياسية التي يرسمها كل من هذه التيارات.

- ثم تمعنا في مسألة تحديد المصالح الجوهرية المجددة للقرار السياسي الأمريكي والتي لا تتوقف عند قضيتي دعم إسرائيل والسيطرة على النفط وإنما تذهب إلى جد فرض مشروع حضاري مناقض لهويتنا الإسلامية.

- وأخيراً أردنا أن نحدد هوية أعداء الولايات المتحدة وكيفية نظر أهل القرار الأمريكيين إلى هؤلاء، وكذلك المفاهيم التي تستخدم غالباً.

التيارات الثلاثة وخريطتان للعالم

- نعلم أن النظام الثنائي الذي عرفته الحرب الباردة كان يستقطب اهتمام الأكاديمية الأمريكية، وأن هاجس هذه الأخيرة تمثل في مسألة التعامل مع القطب الآخر الشيوعي. لهذا السبب نشأت نظرة أدائية إلى العلاقة مع الأطراف الثلاثة، ومنها بعض الشركاء المسلمين في آسيا الوسطى والجنوبية. وقد استخدمت هذه العلاقات من أجل احتواء المد الشيوعي، إلا في المشرق العربي حيث أصبحت إسرائيل - دولة ونهجاً - هي محور اهتمام الاستراتيجية الأمريكية.

أما بعد سقوط القطب الثاني - السوفياتي - فقد تبذلت الخرائط الجيوسياسية الأمريكية، من دون أن يؤدي ذلك إلى تغيير المفاهيم الجوهرية. فعلى سبيل المثال ظل هذا الفكر في أغلب تياراته يبحث عن نظرة ثنائية يتواجه فيها الآن - الأمريكي الغربي المسيحي أو الليبرالي - والآخر - الذي لابد من تصديده هويته الجديدة - . وأصبح العالم الإسلامي ضحية هذه النظرة لأنه اعتبر لدى العديد من الأكاديميين مصدر الأخطار الجديدة - ضد الغرب - .
إلا أن ثمة اختلافاً اتضح بين ثلاثة تيارات وهي:
١- التيار الليبرالي الذي مثله فوكوياما بادئ



رئيس الوزراء الإسرائيلي السابق بين رئيس مجلس النواب الأمريكي وزعيم الكثرة بمجلس الشيوخ الأمريكي

الأمر والذي قضى باعتبار أن العالم الليبرالي - الغربي انتصر لكنه مازال يواجه تهديدات من الجنوب والذي لم يتمكن من إكمال النقلة التاريخية إلى النمط السياسي والثقافي الليبرالي. اكتمالاً لطروحات فوكوياما عرض أنتوني لاك - المستشار السابق لمجلس الأمن القومي خريطين:

١- الأولى اقتصادية تحدد سبل التوسع الديمقراطي في العالم المحرر من الشيوعية وفي دول العالم الثالث .

٢ - الثانية سياسية تحدد طبيعة العدو وهو الدول المرتدة والتي يجب على الولايات المتحدة احتواؤها كما تم احتواء الاتحاد السوفياتي من قبل، مع العلم أن حجمها أصغر بكثير. وغالبها يقع في العالم الإسلامي.

٣- بوجه هذا التيار الذي نعت بالمثالية نشأ تيار منذ نهاية الستينيات وبداية السبعينيات، مع مورغنتاو، وكسينجر ووالتز، ويدعو أهل القرار إلى الفصل بين الأيديولوجيا والسياسة الخارجية، ويبين أن العلاقات

الدولية مبنية على مصالح وليس على أيديولوجيات. وفي دراساته الشهيرة يبين كينيث والتز أن سلوك الدول في السياسة الخارجية يرتكز على موقعها من النظام الدولي وليس على الأفكار والعقائد المنتشرة فيها. لم يحتل هذا التيار موقعاً مسيطراً إلا في بداية السبعينيات- وزارات كيسنجر، لكنه مازال مؤثراً لما أوجده من الاتباع والتلامذة، وهو يدعو إلى تجاوز الهواجس الأيديولوجية والثقافية السائدة.

- وأخيراً لابد من ذكر تيار صاعد تمثل في مواقف صاموئيل منتغنغ الشهيرة حول «صراع الحضارات». ففي نصوصه يبين هذا الأخير أننا انتقلنا مع انهيار الكتلة السوفياتية من صراع غلب عليه الطابع الأيدولوجي- الليبرالية ضد الشيوعية- إلى صراع يطغى عليه الطابع الحضاري. أطلق منتغنغ مقولته الشهيرة الغرب بوجه بقية العالم، ثم أخذ تدريجياً ثبت أن التهديد الأساسي للحضارة الغربية ينبع من التحالف الإسلامي- الجميني، ويدعي أن العالم الإسلامي هو الأشد عدوانية وعداوة.



الخلفيات الثقافية والأيديولوجية

- ليست هذه التيارات متناقضة في قيمها إذ إنها تشترك في القيم الأيديولوجية الأساسية التي تتركز عليها النخبة الأمريكية المسيطرة وهي قيم الليبرالية السائدة ومبدأ الدفاع عن المصالح الأمريكية وعن التراث الحضاري الغربي. إلا أنها تختلف من حيث تحليل الواقع السياسي الدولي ومن حيث منهج التعامل مع الدول



نتنياهو - كلينتون - آل جور
في حديث هامس / دامس

غربية. لهذا السبب يعتبر تيار ضدام الحضارات كاشفاً وقاضحاً للغايات الضمنية لأهل القرار: فيعلن جهاراً أن محور الاهتمام هو الحضارة الغربية وتفوقها في العالم. فالليبراليون الذين يتكلمون عن الديمقراطية ويضغفون بشتى الوسائل على الدول العربية باسمها، يعتبرون إسرائيل مثلاً يقتدى به، وهي نظرة تكفي بإسقاط نمط تنظيم للسلطة والمجتمع وتتغاضى عن الحقوق السياسية والوطنية لمجتمع

بكامله ثم طرده واضطهاده. وهم بذلك يسقطون نماذجهم الثقافية على مجتمعاتنا.

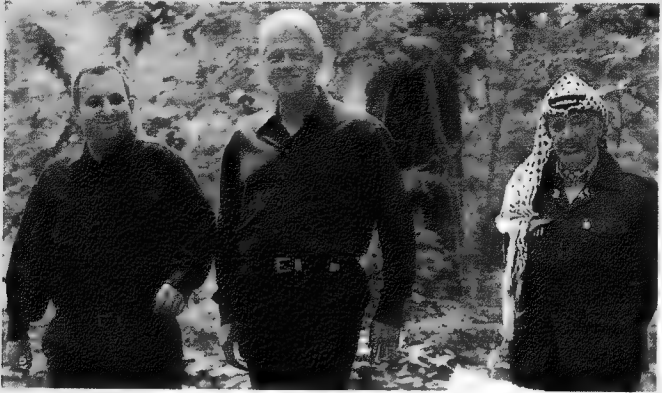
ومن جهة ثانية يكشفون عن نهج انتقائي في المطالبة بالديمقراطية والتي لا توجه إلا للضغط على الطرف الآخر أو لإضعافه إن لم ينصع للاستراتيجية الأمريكية

الصراع بين الغرب والعالم الإسلامي

إن الولايات المتحدة التي أصبحت مهيمنة تنزع إلى فرض نظرتها السياسية ونموذجها الثقافي في المنطقة. وتضغط على الدول العربية والإسلامية حتى تتمثل بالقيم التي يفرضها الكونغرس حالياً. ونذكر مثال قانون التحرر من الاضطهاد الديني الذي اعتمده هذا الأخير عام ١٩٩٧ والذي يقضي بفرض العقوبات على كل دولة لا تقم بما في وسعها لمنح كافة حقوقها للأقليات الدينية. ونعلم أنه قانون سيطبق بصورة انتقائية وأن الدول الإسلامية هي أول من يستهدف من جرائها، وذلك جهلاً بطبيعة الإسلام

الأخرى. وهذه التيارات تشترك في أنها تمثل النخبة الفكرية القريبة من السلطة ومن أهل القرار، ولم نتطرق في كتابنا إلى الفكر السياسي المعارض. نعلم أن المحيط الجامعي الأمريكي يتضمن مفكرين معارضين. ونذكر أيضاً أن التيارات اليسارية عرفت انتعاشاً جديدة في الجامعات الأنكلوساكسونية، لكن تأثيرها ضئيل بسبب عزلة الوسط الجامعي ويعدده عن الأوساط الاجتماعية الأخرى، إلا ما يخدم أغراض السلطة. ثم لا بد أن نلفت النظر إلى وجود تعددية في جماعات الضغط السياسية، وأيضاً إلى انتشار الإسلام في أمريكا وخصوصاً بين السكان الزنوج، لأن الكثير من هؤلاء رأوا في الإسلام حركة تحررية من طغيان السيد الأبيض.

ثم إن العلاقة بين التيارات الثلاثة ليست علاقة تنافر. وكل منها يكشف في الواقع نوايا الآخر. فعلى سبيل المثال يظهر الطرح الليبرالي والذي غايته نشر الديمقراطية الليبرالية في العالم بمظهر الكونية الشمولية إلا أنه يسقط في الواقع نماذجاً ثقافية



هضم أو محو الرموز الثقافية المناقضة. لهذا السبب نجد أن شرائحاً واسعة من المجتمعات الغربية هي اليوم ضحايا لهذا النمط، وتسعى إلى البحث عن وجه أكثر إنسانية للتنظيم الاجتماعي في عصر تكثف فيه استغلال القوي للضعيف. ثم إن هناك تمايزاً بين الاستراتيجية الأمريكية التي تستخدم أساليب القوة لفرض نماذجها الثقافية والأيدولوجية، وبين السياسات الأوروبية المشتركة والمتعاقبة والتي تبدي استعدادها لاحترام الهوية العربية- الإسلامية إذا ما توحدت كلمة العرب والمسلمين. لكن الواقع أن الشرذمة الغربية تؤدي حتماً إلى التقارب الأوروبي الأمريكي في إدارة مسائل وقضايا الشرق الأوسط. ونكتفي بذكر كلمة وزير الخارجية الفرنسي والمحللين المقربين في أعقاب حرب الخليج الثانية أن السياسة العربية لفرنسا انتهت لأن الموقف العربي المشترك لم يعد موجوداً وأن هناك مصالح إقليمية تغطي على سواها، وذلك بعد أن كانت سياسة الحكم الديغولي الفرنسي متجذرة حول مفهومي السياسة العربية والمطالب العربية. ■

الذي يدعو إلى التسامح وإلى احترام التعددية الدينية. تم تطبيق هذا القانون فوراً على السودان، ولوح النواب والشيوخ إلى إمكانية استخدامه بحق دول عربية أخرى. وهذا القانون يطلق يدي المبشرين الأمريكان أي النصارى البيروتستنت المتصهينين داخل العالم الإسلامي. ونذكر أن هؤلاء اصطدموا بالجماعات المسيحية العربية المتأصلة في مصر.

ونذكر أن المشروع الاستراتيجي الشرق - أوسطي الذي تدعو إليه الولايات المتحدة كآثر مباشر لعملية السلام يهدف إلى محورية الاقتصاديات العربية حول مركزين هما إسرائيل كمركز أول - تركيا - كمحور ثان..

لكن الصراع ليس بين الإسلام والغرب، لأن هذا المفهوم الأخير يبقى غامضاً. لقد كشفت وزملاء لي- أمثال سيرج لاتوش - في كتاب آخر بعنوان «نقل العقل الاقتصادي»، باريس ١٩٩٩- أن النموذج المسيطر حالياً والذي يسمى بالنموذج التغريبي ليس بالضرورة نمط عيش مجتمع ما وإنما هو نموذج كوني ركيزته سيطرة الثقافة المادية والاقتصادية في نزعته إلى



الإعلام العربي والانتفاضة

الرقابة حاضرة.. المهنية غائبة

أحمد عبد الله

القبر

القول

في هذا الموضوع
وصف دور الإعلام العربي
في دعم الانتفاضة اللصني
ونقاول بالنقد توجهات هذا
الإعلام من خلال التركيز على بث
الفضائيات كونه الأكثر تأثيراً على
الجمهور وسهولة الوصول إليه
كما نتعرض إلى استنابات الدول
العربية وما يجب أن تقوم به
لدعم الانتفاضة

أحمد عبد الله

الانتفاضة الفلسطينية 2000-2005





- وكانت هنالك تلفزيونات أخرى تبث حفلات غنائية مباشرة يحضرها مسؤولون رسميون من الحكومة. ما أثار الشوارع الذي خرج معبراً عن تضامنه مع الانتفاضة.

- بعض مذبغات القنوات الفضائية التي تعاطفت تلقائياً مع الحدث بالغ في الحزن وتصوير المساة وهذا نوع من (الشحن) أو التعبئة غير المنهجية خصوصاً في الدول التي لها علاقات أو نوع من الاتصال مع العدو الإسرائيلي.

- حصل نوع من التهافت على الشخصيات التي يمكن أن تتحدث عن الموضوع، وصارت بعض التلفزيونات تحصل على الشخصيات من الصحف وهذا ما أدى إلى برامج حوارية طويلة ومملة.

- التبرعات والدعوة لها عبر الفضائيات شجع المواطنين على الاندفاع نحو الهدف المسمى وهو المشاركة في الدعم بأي شيء، وتم جمع مبالغ كبيرة خصوصاً في دول الخليج العربية لدعم الانتفاضة، في الوقت الذي غاب هذا التوجه من إعلام دول عربية ذات كثافة سكانية ومكانة اقتصادية جيدة.

- القناة الفضائية الفلسطينية كانت حاضرة.. وتشكر كيوتل على قيامها بتوفير الخدمة.

- ومع وجود فضائيات.. كنا نعتقد أنها عاقلة - إلا أنها وقت الانتفاضة قد تجرات على فعل العقل وقامت ببث برامج الأغاني الشبابية وقدمت مذبغات لا يتناسب لباسهن وأداؤهن مع الموقف.

ثانياً : سياسات الدول العربية إعلامياً

من المفيد الإشارة إلى أنه لا توجد سياسة موحدة وواضحة للقرار الإعلامي العربي، رغم عشرات الاجتماعات ومئات القرارات الخاصة بالتحرك الإعلامي العربي المشترك.. بل توجد سياسات محلية تتأثر بحالات المد والجزر للعلاقة السياسية بين الدول وبين العدو الإسرائيلي أو بين الدول والسلطة الفلسطينية فيما يتعلق بالصراع العربي الإسرائيلي. فالصحف في العديد من الدول العربية تحكمها رقابة صارمة مع وجود استثناءات محدودة في بعض الدول. والإذاعة والتلفزيون يتبعان الحكومة ويديرها مسؤولون حكوميون قد يتجاوزون المهنة في كثير من الأحيان. ولقد دأبت هذه السياسات المختلفة على ترديد

لاشك أن الانتفاضة الجديدة قد أوجدت دوراً مهماً للإعلام العربي كما أنها كشفت جوانب هذا الدور مما يتيح المجال لدراسات (جالة) أو تحليل مضمون التوجه الإعلامي في أية وسيلة وبما يفيد المكتبة العربية.

أولاً: وصف دور الإعلام العربي إبان الانتفاضة:

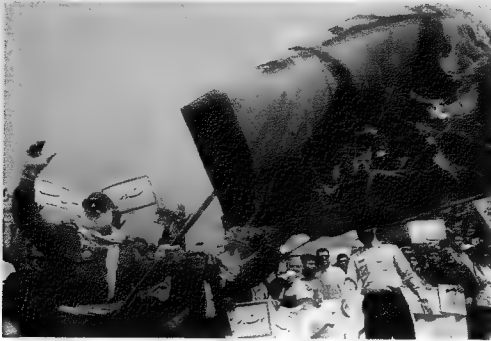
قفزت الانتفاضة منذ أكثر من شهر لتكون رقماً ضخماً في معادلة الشرق الأوسط. ولتوقع الحيرة في أروقة صناع القرار الإعلامي في العديد من الدول العربية. وكان من نتيجة ذلك ما يلي:

١- شدة ردة الفعل لدى بعض وسائل الإعلام خصوصاً في نشر وبت صورة الشهيد الطفل محمد البررة دون أن تكون هنالك منهجية في التخطيط لمستقبل الانتفاضة، وهذا ما أدى إلى الشعور ب (فتور) الحماس للانتفاضة بعد أيام قليلة، كما أن شدة ردة الفعل قد أدت إلى غياب الموضوعية وشيوع العاطفة إلى درجة كبيرة.

٢- عدم وجود استراتيجية للتعامل مع الأحداث المفاجئة والخطيرة في المجال السياسي. واعتماد صناع القرار الإعلامي على مبدأ التجربة.. والتعامل مع الحدث الجديد استناداً إلى علاقة الدولة (أي دولة) مع إسرائيل أو السلطة الفلسطينية.

٣- قد تكون الانتفاضة الجديدة أول تحرك سياسي شعبي يجرح الحكومات العربية مع شعوبها في العصر الحديث.. حيث لم تستطع الحكومات (لجم) الغضب الشعبي خصوصاً وأنه ارتبط بالمقهرم الديني والسياق العقائدي للامة. وكان بث صور المظاهرات المؤيدة للانتفاضة أو نشر أخبارها في الإذاعة والتلفزيون والصحف من الحوافز التي شجعت الجماهير في البلدان الأخرى للخروج والتعبير عن ذلك الغضب. بل وشجعت وسائل الإعلام الأخرى على نهج الأسلوب نفسه. ورغم ما للتلقائية من دور مؤثر في هذه القضية، إلا أن المطلوب كان لا بد وأن يكون منهجياً كما سبق ذكره.

- لم تلتفت فضائيات عربية للحدث الجليل - ومنها ما يقع على بعد كيلو مترات قليلة من الأراضي المحتلة - بل تقتنت في بث برامج الأغاني والمشهد الخارجة على أصول اللياقة الإعلامية والحدث الجليل حيث يسقط الفلسطينيون مضرجين بدمائهم.



نغمات أو شعارات تحمل مضامين التأييد والمساندة للشعب الفلسطيني لكنها في واقع الأمر كانت تلتحف الغطاء السياسي ويعضها يتأثر بالعلاقات مع الولايات المتحدة أو العدو الإسرائيلي عند التعامل مع الانتفاضة. ونظراً لاختلاف القيم الرقابية والحساسية السياسية - حتى بين دول منظومة مجلس التعاون - نجد أن صحف بعض الدول - وهي قريبة جداً

ومن السياسات القديمة الجديدة عدم الرجوع إلى مراكز البحوث وشبكات المعلومات... ورص الخبر من الوكالة مباشرة إلى المايكروفون أو الشاشة أو الصفحة، وعدم وجود فرق عمل علمية بحثية ترصد الأخبار بخلفيات مناسبة. وحتى في صراعنا مع العدو الإسرائيلي هناك مفردات إخبارية يجب تجنبها لموقفنا من العدو الإسرائيلي، مثل «دولة إسرائيل.. صوت فلسطينيين برصاص الجنود الإسرائيليين.. واصل الفلسطينيون قذف الحجارة»، وغيرها من المفردات التي تأتي بها وكالات الأنباء بحيث تظهر الفلسطينيين بصورة المعتدين المشاغين.. وتظهر اليهود بصورة المسالمين الأمنين الذين يتعرضون للعدوان.

إن من خلال هذا العرض نجد أنه لا توجد سياسات واضحة ومحددة لتعامل وسائل الإعلام العربية مع هذا الحدث المهم والخطير.. أو حتى غيره من الأحداث.. وإن الظروف العامة تؤثر على سير هذا الخطاب.

ثالثاً: ما هو المطلوب عربياً لدعم الانتفاضة إعلامياً؟

- تخصيص القناة غزيرة الإشعاع - على القمر الصناعي العربي - لنقل برامج مباشرة إلى العالم وباللغة الإنجليزية والفرنسية.. واستخدام إحدى قنوات أقمار أوروبا لنقل البرامج إلى مناطق أوسع في العالم، وتشكيل فريق عمل مؤهل للاضطلاع بهذه المهمة ووضع سياسات واضحة لتوجه هذه البرامج.

من بعضها بعضاً - لا تنقص في الدول الأخرى لأنها أكثر تحجراً وأكثر موضوعية، بل وتلجأ وزارات الإعلام إلى فسخ الصحف الأخرى في المساء بعد أن تنفذ الصحف المحلية.. وبعد أن يجهد المواطن من القراءة والمشاهدة.

وفي هذا المنحى نجد من الدول من لا يسمح بمقابلة إذاعية أو تلفزيونية إلا بعد أخذ موافقة وزير الإعلام.. كما أن هناك دولاً يحرم فيها على وسائل إعلامها نشر خبر دون أن يأتي عبر الوكالة المحلية.

وهناك من الدول العربية من لا يلتفت إلى أخبار الدول الشقيقة - على سبيل الاستعلاء الثقافي أو تصور الدهاء السياسي - بل يسخر النشرة الطويلة لأخبار رئيس البلاد والوزراء وتنتهي النشرة بخبر رياضي أو علمي.. وهذا نهج مقفول في العرف الإخباري - إذ إن الخبر الجيد يفرض نفسه - كما أنه توجد قرارات لوزراء الإعلام في الدول العربية بالامتناع بالخبر العربي الجيد.. كما أن نتائج المدح والمبالغة في التخميم السياسي تكون سلبية خصوصاً مع وعي الجماهير وانتشار وسائل الإعلام.

وضمن السياسات أن جل الإذاعات والمحطات التلفزيونية العربية لا يخلق الخبر.. بل يتلقاه جاهزاً من وكالات الأنباء - وأغلبها أجنبي - وبالتالي فإن اتجاهات نشرات الأخبار تتحدد حسب بث وكالات الأنباء - المقررة والمرئية - وهذا يخلق توجهات سلبية تفقد النشرات دقتها القومي والائتماني.. ولاشك هناك استثناءات.



- حث المبدعين العرب على إنتاج برامج أو أفلام تسجيلية تتناول قضية الانتفاضة والقدس.. والمشاركة في هذا الإنتاج في المهرجانات العالمية، والحرص على ترجمة هذا الإنتاج إلى اللغات العالمية الحية.

- تمويل حملة إعلامية لشرح الأوضاع في الأراضي المحتلة، وذلك عبر جمعيات الصحافيين العرب بحيث يتم عمل برنامج لوفد عربي (صحافي وفني) لزيارة العواصم الهامة وعقد لقاءات صحافية وإذاعية وتلفزيونية مع الجمهور، وكذلك الالتقاء بالطلبة في الجامعات.

- دعم الجمعيات الإسلامية في آسيا وأفريقيا وأوروبا لتقوم بدور نشط في مجتمعاتها بما يزيد الحق العربي الإسلامي ويدعم قضية فلسطين.

- وضع موقع على شبكة الإنترنت - إن لم يوجد حتى الآن - يوضح حقيقة الصراع، ويكشف زيف الادعاءات الإسرائيلية في الأرض المقدسة.

- تنظيم ندوات - على غرار ندوة القدس التي استضافتها الدوحة مؤخراً - في الجامعات الأمريكية والأوروبية لتعريف الجمهور بالموقف الراهن وبالحقوق العربية المغتصبة في فلسطين. ■

- الابتعاد عن لهجة الخطاب الدعائي في التعامل مع قضية الانتفاضة واختيار الضيوف المناسبين للحوارات الإذاعية والتلفزيونية والصحفية.

- وضع استراتيجية واضحة الملامح للتعامل المستمر مع الانتفاضة كقضية شعب عربي - بغض النظر عن ربطها بالقدس أو محادثات السلام..

- تعريف المسلمين - غير العرب - بالحقوق الفلسطينية والإسلامية في الأراضي المحتلة والقدس الشريف، تستند إلى بحوث ودراسات عالمية حول أحقية المسلمين والمسيحيين في القدس، وعدم الخلط في تقديم الصراع العربي الإسرائيلي على أنه صراع حول إدارة القدس، وعدم تفسيرنا لحربنا مع إسرائيل على أنها حرب دينية - كما صرح بذلك قبل أيام النائب العربي في الكنيست الدكتور عزمي بشارة.

- التأكد من مهنية القائمين على الاتصال الديني وتعريفهم بقواعد التعامل مع وسائل الإعلام - خصوصاً التلفزيون - إذ إن الصورة التي يظهر بها العديد من هؤلاء تحتاج إلى إعادة نظر من نواح مختلفة.

معرض الكمبيوتر السعودي ٢٠٠١

المعرض الدولي الثامن عشر للكمبيوتر وتقنية المعلومات

يتضمن

معرض تقنيات المكاتب السعودي ٢٠٠١

المعرض الرابع عشر لتقنيات المكاتب

معرض عالم الإنترنت السعودي ٢٠٠١

المعرض الدولي الثاني لمعدات وخدمات الإنترنت

بالترتيب مع:

معرض التربية والتعليم
السعودي ٢٠٠١

المعرض الحادي عشر
لخدمات ولوازم التربية والتعليم

١٨ - ٢٢ فبراير ٢٠٠١ م • مركز معارض الرياض

يرجى استكمال البيانات أدناه وإعادتها إلى المنظمين على فاكس رقم: ٤٥٤٤٨٤٦ ١ ٩٦٦+

الاسم: _____ الوظيفة: _____

الشركة: _____

ص.ب: _____ المدينة: _____ الرمز: _____

هاتف: _____ فاكس: _____

البريد الإلكتروني: _____

المعروضات: _____ تقدير المساحة المطلوبة: _____

Marifah Ad/2001

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ:

شركة معارض الرياض المحدودة • هاتف: ٤٥٤ ١٤٤٨ • فاكس: ٤٥٤ ١٨٤٦ • E-mail: computer@recexpo.com





بعيدا عن نظرية المؤامرة:

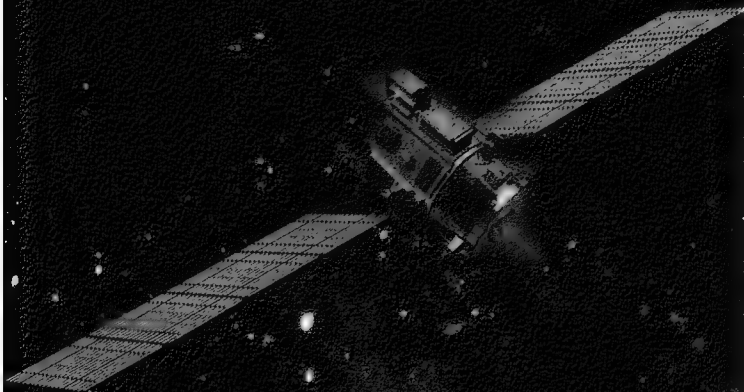
كيف يسيطر اليهود على الإعلام الأمريكي؟

عبد الحليم

المتابعة للتغطية الإعلامية الغربية (وخصوصاً الأمريكية منها) للانتفاضة الأخيرة في فلسطين يلاحظ بوضوح مثل هذه التغطية للمصالح الإسرائيلية والتركيبة غير المحدود على قتل العتود الإسرائيليين مع تجاهل الكثير من الحاسي التي تحصل للفلسطينيين هناك إلا بعض المقالات والتقارير الإخبارية المتصفة والمتخاطفة مع العرب، والتي تظهر هنا وهناك على استحياء، وتظهر في الغالب في وسائل الإعلام الكبرى التي لا يمكن توجيهها بسهولة من قبل اللوبي الصهيوني في أمريكا.

مفكر تحرير صحيفة «ناب» الإلكترونية

CNN



TIME

Newsweek

Business Week

U.S. News & World Report

REVIEW



لماذا نتال قضايا مثل هذه للتغطية الرديئة رغم أننا في الحقيقة مسالمون ونتعامل مع الغربيين بالكثير من الود في معظم مجالات حياتنا (ربما أكثر من الإسرائيليين يمرلح حسب ما يبدو من وسائل الإعلام الإسرائيلية) ورغم أننا مظلومون بشكل واضح كوضوح الشمس؟ الجواب الجاهز لدينا هو بالطبع سيطرة اليهود على الإعلام الأمريكي كسيطرة الأخطبوط الذي يلف بكل رجل من أرجله على أجد مفاصل الحياة الغربية، والذي يأتي بالطبع من ميلنا الثقافي غير المحدود للإيمان بأننا ضحايا مؤامرة تدور من حولنا تمتد خيوطها تحت الأرض ولا نرى منها إلا اليد التي تصفعا.

في رأيي الشخصي أن هذا الجواب الجاهز مخالف للحقيقة تماماً.

لكن حتى أوضح ما أريد قوله تماماً فانا أؤكد أن اليهود في أمريكا لهم الكثير من التأثير على الإعلام هناك، لكن هذا التأثير لم يأت لأن «كل الصحف يهودية» أو لأن «كل رؤساء التحرير ماسونيون» أو لأن اليهود يفجرون سيارة كل من يخالفهم. الجالية اليهودية في أمريكا لا يزيد عدد أفرادها عن ستة ملايين شخص، والأشخاص الفاعلون منهم العاملون لصالح قضيتهم لا يزيدون في الحقيقة عن مليون شخص على أحسن الأحوال بعد حذف العلمانيين والفسقة واللامبالين بمصير قضيتهم والشباب والفتيات الذين انغمسوا في ملاهي الثقافة الأمريكية. حسب تعبير رئيس تحرير مجلة «ايبك» الناطقة بلسان اللوبي الصهيوني في أمريكا في حوار صحفي لي معها. كيف يمكن لهؤلاء الملايين أن يقبضوا على أيدي المسكين بالأقلام في أكثر من عشرين ألف وسيلة إعلامية تصدر في أمريكا ويجبروهم على كتابة ما يريدون رغم الحرية المطلقة الموجودة في أمريكا ورغم القانون الذي يحمي الصحفيين هناك بشكل لا يوجد في أي دولة أخرى في العالم (باستثناء سويسرا) الرائدة في هذا المجال؟

فيما يلي محاولة سريعة لتفسير الظاهرة حسب استقراي المكثف لها أكاديمياً وصحافياً:

١- ثقافة المجتمع الغربي عموماً تتميز بحرصها على التجاوب مع الرأي العام، ينطبق ذلك على المؤسسات

السياسية والإعلامية ومؤسسات صناعة القرار وحتى الشركات. إذن إذا استطعت صناعة رأي عام لصالح فإن الجميع سيحاكيك ويتجاوب معك. اليهود في الغرب لا يملكون الرأي العام لصالحهم (هذه قضية مكلفة جداً على كل حال)، ولكنهم يملكون المفاتيح الشكلية التي تجعل المؤسسات هناك تشعر وكأن الرأي العام يمضي مع اليهود. اليهود يتقنون إنشاء مراكز الدراسات والأبحاث الضخمة التي تصدر الدراسة تلو الأخرى بتكاليف تصل لملايين الدولارات. هم يتقنون التعامل مع الكونجرس الأمريكي من خلال الندوات التي تقام الواحدة تلو الأخرى في مختلف أرجاء الكونجرس والتي يدعى لها أعضاء الكونجرس (في عام ١٩٩٨ دعيت للندوة السنوية التي يقيمها المجلس الإسلامي الأمريكي في الكونجرس وهي الندوة الوحيدة للمسلمين الأمريكيين تقام كل سنة في الكونجرس والذي يملك غرضاً مجانية تمنح لكل من يريد إقامة ندوة ما للتأثير على قرارات الكونجرس. ولما استطعت جدول الغرف الأخرى وجدت أن المنظمات اليهودية تحتل معظم الغرف الأخرى وعلى مدار الأسبوع. تأمل ذلك مع العلم أن عدد المسلمين في أمريكا يفوق عدد اليهود). اليهود لا يكتفون بهذه الندوات بل إنهم أيضاً ماهرون بشكل مثير للإعجاب في تنظيم الجمعيات السياسية التي تقف مع مرشحي الانتخابات السياسية في أمريكا على اختلاف درجاتهم، وستفاجأ لو عرفت أن نسبة تزيد عن ٥٠٪ من المتطوعين الذين عملوا في الانتخابات الرئاسية الماضية مع كل من جورج بوش وال غور هم من الشباب والشابات اليهود، وهؤلاء المتطوعون هم الذين يحملون اللافتات ويتقنون اتصالات المنتخبين ووزعون البيانات الصحفية ويرمون على البيوت لدعوة الناس للمشاركة في انتخاب المرشح، ووجود مونيك لوينسكي اليهودية في البيت الأبيض كمندوبة لم يكن مصادفة فالشباب اليهود مزغويون على المستوى السياسي لأنهم جانون ومارهون في إقناع الناس خطابياً وسياسياً. اليهود يتقنون أيضاً إيصال رسالتهم للإعلام، فهم يتقنون كتابة البيانات الصحفية ورسائل القراء الموجهة والتعامل مع الصحفيين وتنظيم المؤتمرات الصحفية. وهم في ذلك وفي تنظيم اتصالات اليهود ومناصرتهم بالكونجرس الأمريكي لدعم قضية ما يعتقدون أسلوباً



منظماً يقوم على أساس تكوين قاعدة من معلومات الاتصال بالبريد الإلكتروني والهاتف والفاكس والبريد العادي ويتم مطالبة هؤلاء المسجلين في قاعدة المعلومات بالاتصال بالكونجرس أو وسائل الإعلام لمطالبتهم بأخذ موقف معين، مما يوحي لمتلقي الاتصالات أن الرأي العام يسير مع القضية بشكل معين. قارن هذه الجهود بجهود الجالية الإسلامية في أمريكا والتي بدأت تنشط في الفترة الأخيرة فقط، وبدأ هذا النشاط بالتحديد بشكل قوي بعد انفجار أكلاهوما في سنة ١٩٩٥م والذي أصاب مسلمي أمريكا بصدمة مائلة لما رأوا إهمالهم لتوصيل رسالتهم للمجتمع الأمريكي. المسلمون مغفلهم من المهاجرين الذين لا يفهمون ثقافة المجتمع الأمريكي والمشغولون بالالتحاق بالحياة المادية التي حرموا منها في بلادهم والمشغولون كذلك بخلافاتهم على امتداد الخطوط العرقية والمذهبية والوطنية والثقافية إلى العظم. حتى تصدق

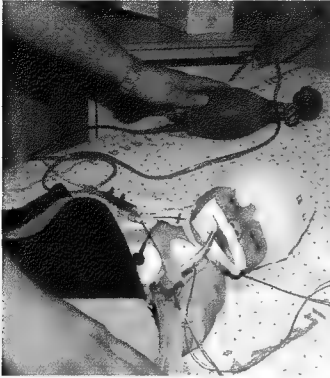
أن هذا هو السبب تأمل ما حققه مجلس العلاقات الإسلامية الأمريكية (كاير) لصالح الجالية الإسلامية في أمريكا من إنجازات مذهلة خلال فترة بسيطة من النشاط وعلى يد خمسة موظفين فقط، وفكر ماذا كان سيحدث لو كان لدينا ألف مؤسسة (عدد المؤسسات اليهودية) ويعمل فيها ما معدله ثلاثون شخصاً، من المؤكد لي بلا تردد أن المسلمين سيحققون على قدم متوازنة مع الجالية اليهودية في أمريكا.

٢- الحضارة الرأسمالية جعلت من أمريكا وأوروبا مدنات مؤسسة في كل تفاصيلها على أساس المال، بحيث أصبح من السهولة بمكان القول بأنه بقدر ما تملك من المال بقدر ما يمكنك تحقيق النفوذ. في معظم الانتخابات الأمريكية، حسب ما تنبئه الدراسات العلمية، يمكنك التاكيد

من الفوز بنسبة ٧٨٪ إذا كنت تملك رصيداً للحملة الانتخابية أكثر من منافسك. وماذا عن القدرات الإقناعية ورأي الإعلام فيك وإقناع الناس بشخصيتك؟ الجواب كل هذا يمكن أن يشتري بالمال، وذلك ببساطة لأنه يمكنك أن تعين مكتباً استشارياً مميّزاً (وتزيد التكلفة بزيادة التميز) يدير لك حملتك الانتخابية بالكامل بما يحقق لك الفوز (من المعروف أن جيمس كارفيل وهو المستشار الذي أدار الحملات الانتخابية لكينيتون منذ أن كان شاباً ويحقق له الفوز باستمرار، كارفيل هذا لم يفشل في أي حملة انتخابية انتهاءً بالحملة الانتخابية للإسرائيلي باراك ضد نتنياهو والتي أدارها كارفيل).

من يملك المال في أمريكا؟

هنا الفصل الخامس الذي يجب على كل التساؤلات:



التخصصات في الجامعات الأمريكية، ووجود عدد هائل من المخترعين والفلاسفة والمفكرين اليهود في القرن العشرين مرتبط ببهم للإتقان الذي يبرزهم رغم قلة عددهم. فلسفة الإتقان جاءت من حب اليهود للمال وجاءت من الاضطهاد الذي عانوه لفترة طويلة جداً من التاريخ الأوروبي، والذي جعل التميز وسيلتهم الوحيدة لتحقيق القبول لهم في أوساط المجتمعات الأوروبية، وما زالت ثقافة الإتقان جزءاً من التفكير اليهودي (لك أن تمارس فعل المقارن المؤلم بيننا وبينهم).

في حملة الانتفاضة الفلسطينية الأخيرة، كان للصورة دورها الفعال، وبقي محمد الدرة شاهداً على الاضطهاد الإسرائيلي الذي لم تنفج معه كل جهود اللوبي اليهودي في أمريكا لتبريره، لكن محمد الدرة سرعان ما سينساه الإعلام الغربي لأنه ليس هناك مؤسسات عربية تقوم به (كما قام اليهود بصور ضحايا الهولوكست) بينما سيتذكر الغرب طويلاً الجنود الإسرائيليين الذين قتلوا والذين اختطفوا لأن اليهود لن يتوقفوا عن الحديث عنهم.

لو تركت باب بيتك مفتوحاً وسُرقت فسيملك الناس ولن تستطيع الاحتجاج بنظرية المؤامرة والأخطبوط، وبيوتنا مفتوحة على مصراعها بلا أبواب ولكننا لأننا جميعاً مذنبون فلا أحد يلوم سوى اللص المسكين. ■

اليهود يملكونه بفضل ترابطهم الشديد وعملهم الدؤوب في كل المجالات التي تأتي بالكثير من المال، وهم يسخرون هذا المال للمناصرة على النشاط السياسي في أمريكا بمختلف الأوجه.

٣- ثقافة الشعب اليهودي لا تقوم فقط على الإيمان بالمال كهدف حياة، بل هي تقوم أيضاً على ميزتين أخريين: الأولى: حب للجالات ذات العلاقة بالتعبير ومنها الإعلام والفن والخطابة والسياسة. اليهود يتقنون الكلام ويحبون الإبداع ويشجعون أبناءهم عليه ويضجون من أجل ذلك بالكثير. قد يقال بأن دفع الشباب اليهودي لدراسة الإعلام هو خطة سياسية محكمة، وهذا قد يكون صحيحاً ولكن النتيجة هي أن خيرة شباب وشابات اليهود يملؤون كراسي كليات الإعلام والاقتصاد والعلوم السياسية واستديوهات هوليوود، بينما الشباب العرب يملؤون كراسي كليات الهندسة والطب والصيدلة والمحاسبة ربما، أي كل ما ليس له علاقة بالفكر والتأثير.

الثانية: الشعب اليهودي يحب الإتقان في العمل، ويخلص لما يريد، وهم بذلك يأتون بعد الألمان أكثر الشعوب إتقاناً لأعمالهم. والإتقان يعني التفوق في المجال الذي يتخصص فيه الإنسان. وقد تفاجأ إذا رأيت أن الطلاب اليهود هم الأكثر تفوقاً في مختلف

لبن الصافي منزوع الدسم

كامل القيمة الغذائية وبدون دسم

للصحة والنشاط والقوام المتناسق والمظهر الحيوي.

لبن الصافي منزوع الدسم متوفر حالياً في الأسواق.

خالٍ تماماً من الدهون. مع احتفاظه بكل مواصفات

لبن الصافي الأصلية. لبن الصافي منزوع الدسم...

يرفيق دائماً لمن يبحثون عن الصحة المتوازنة.



الصافي
AL AFI



الصحافة الإسرائيلية تتحدث

انتفاضة الأقصى بفيون الإسرائيلية

أحمد الزيات

متواصلة تستهدف استنزاف إسرائيل وإلحاق الهزيمة بها. ومن شأن هذه الحرب أن تجر إليها الأقلية العربية (عربية ١٩٤٨) في إسرائيل. أما صحيفة «إدوت» بدعوت أحرونوت» الصادرة في ٢٥ أكتوبر فإشارت إلى أن أيام الانتفاضة لم تعد سهلة بالنسبة للدبلوماسية الإسرائيلية، خصوصاً بعد أن شطبت القمة العربية في القاهرة سبع سنوات تقريباً من محاولات تطبيع العلاقات الإسرائيلية العربية، وقرضت خطراً على ما تبقى من أشكال التعاون الإقليمي في المنطقة.

صحيفة «هارتس» في عددها الصادر في ١٣ أكتوبر من أن موجة الاضطرابات الراهنة لن تكون الأخيرة، وأن من المتوقع حدوث صدامات مشابهة في المستقبل وذلك على حد قول القيادات الفلسطينية، إذا ما وصلت إسرائيل رفضها إعادة حقوق الفلسطينيين وأضافت الصحيفة: «إنه على الرغم من أن الطرف الفلسطيني هو الأضعف بمقياس القوة الإسرائيلية المتفوق، فإن التفكير الاستراتيجي الفلسطيني وكذلك العربي يرى أن إسرائيل ليس بمقدورها خوض حرب شعبية

* باحث مصري





يرغبون في الفصل الاقتصادي، لأنه يعزز الاستقلال عن الاقتصاد الإسرائيلي، وأن البدائل ستكون الاستيراد أولاً من الدول العربية وأوروبا، وفيما بعد تطوير الصناعة المحلية الفلسطينية.

وتناولت الصحيفة الإسرائيلية أثر الانتفاضة في الصادرات، فذكرت أن إسرائيل لن تشعر بالأثر الكامل في صادراتها إلا بعد مرور بعض الوقت، وبالتحديد في منتصف سنة ٢٠٠١م.

أما صحيفة «معاريف» فشارت في عدد ٢٦ أكتوبر إلى انتشار ظاهرة الخوف من الخدمة في غزة بين الجنود الإسرائيليين، وهو الأمر الذي اضطر القادة الإسرائيليين إلى مضاعفة حواراتهم التوضيحية في أوساط الجنود، وتأكيد الهدف الأساسي من مهمتهم وهو حراسة المستوطنين في مستوطنة غوش قطيف.

ونكرت «معاريف» أن جنوداً خدموا فيما مضى في لبنان، يخافون الآن من الخدمة في قطاع غزة، ويظهر هذا من خلال حالات الإغماء التي يصاب بها الجنود خلال وجودهم في الدشمة، ومن خلال الأمراض التي يشكون منها. ويرى قائد إحدى الوحدات التي تخدم في غوش قطيف أن الوضع في غزة مضطرب، وكل طفل أو امرأة أو شرطي فلسطيني يتحدث مع الجنود الإسرائيليين يمكن أن يتحول خلال ثانية إلى فرد من حزب الله، وهو الأمر الذي يسبب الخوف والهلع، لكن الجنود الإسرائيليين على أية حال يدركون مهمتهم وينفذونها على ما يرام.

وقد خلصت صحيفة «معاريف» في عددها الصادر في ٢٧ أكتوبر إلى أن غالبية الإسرائيليين باتوا يؤيدون إقامة دولة فلسطينية، وذلك من خلال نتائج استطلاع الرأي الذي نشرته الصحيفة. فقد أجاب ٥٧٪ من الأشخاص الذين شملهم الاستطلاع، بالإيجاب على سؤال: «هل تؤيدون إقامة دولة فلسطينية مستقلة؟»، في حين أن هذه النسبة لم تتجاوز الـ ٤٦٪ في استطلاع مماثل تم قبل «انتفاضة الأقصى» بثلاثة

وقالت الصحيفة: «إن الخارجية الإسرائيلية تعلم أن قطع العلاقات الدبلوماسية قد تم في لحظة، وإن إعادتها إلى سابق عهدها قد يحتاج إلى سنوات طويلة. أما أسوأ الأمور فجاء على لسان وزير الخارجية المصري العربي عمرو موسى، الذي أعلن أن مستيرة السلام بمضمونها الحالي انتهى، ويجب اتخاذ الخطوات اللازمة لمنع التطفل الإسرائيلي إلى العالم العربي. وفي ضوء الأحداث الجارية، أصبحت مؤتمرات التعاون الإقليمي ولجان التعاون الاقتصادي الخاصة بالمياه والبيئة واللجان في حكم التجميد في أحسن الظروف».

وواصلت صحف إسرائيل شرح آثار انتفاضة الأقصى على الاقتصاد الإسرائيلي، فكشفت صحيفة «هآرتس» في عددها الصادر في ٢٥ أكتوبر عن تنظيم مصرف «ليمان إخوان للاستثمار» مؤتمرًا هاتفيًا بين رئيس الكنيست الإسرائيلي أفراهام نيتسو مستثمر أجني استبد بهم القلق حيال الأوضاع الأمنية، في محاولة لتهدئة روع للمستثمرين القلقين حيال الآثار الاقتصادية المترتبة على تفاقم الوضع الأمني في إسرائيل.

ونشرت الصحيفة أيضاً تحليلاً عن الآثار المحتملة لخطة إسرائيل فصل اقتصادها عن الاقتصاد الفلسطيني. وقالت إن أشد المتضررين ستكون قطاعات الأغذية والمشروبات غير الكحولية والأسمنت، وأن الفلسطينيين





ونبهت الصحيفة إلى أنه من المتوقع أن يتكبد قطاع السياحة الحصة الكبرى من الخسائر الناجمة عن إلغاء رحلات مجموعات سياحية إلى إسرائيل بـ ٢٧ مليون دولار، علاوة على ذلك، سيتضرر قطاع البناء من عدم قدرة نحو ٤٥ ألف عامل فلسطيني على مواصلة أعمالهم داخل إسرائيل.

أخبار

* أكدت منظمة الطفل «اليونيسيف» في بيان قوي لها أن أكثر من ١٢٠٠ طفل فلسطيني أصيبوا خلال المصادمات الأخيرة أغلبهم في حالة خطيرة. وعبرت «اليونيسيف» عن قلقها من العدد الكبير للأطفال الفلسطينيين المقتولين. وأشار بيان المنظمة إلى قتل أكثر من ٢٧ طفلاً فلسطينياً دون عمر الثامنة عشر على أيدي قوات الاحتلال الإسرائيلي. وأعلن المتحدث باسم المنظمة أن إسرائيل خرقت الوعد الذي قطعته على نفسها بأن يعيش أطفال فلسطين في أمان.

* وزع الجيش الإسرائيلي كاميرات فيديو على جنوده في الأراضي المحتلة وعلى الجنود اللبنانية لتصوير هجمات الفلسطينيين واللبنانيين عليهم. وقد تم اتخاذ هذا القرار بعد الأثر القوي الذي تركه تصوير جريمة قتل الشهيد محمد الدرة على المجتمع الدولي. وقد اعتبر الإسرائيليون استخدام الفلسطينيين لوسائل الإعلام ضدهم بمنزلة خرب إعلامية رفعت من الأسهم الفلسطينية. ■

أشهر. كما تراجعت نسبة المعارضين لإقامة الدولة الفلسطينية من ٤٢٪ إلى ٢٦٪، في حين لم يدل ٧٪ ممن شملهم الاستطلاع بأي رأي.

وأبدى ثلثا الإسرائيليون (٦٦٪) تأييدهم لفكرة «الفصل» بين الإسرائيليين والفلسطينيين، التي دعا إليها باراك في حال استحالة التوصل إلى اتفاق سلام، في مقابل ١٨٪ عارضوا الاقتراح و١٦٪ من دون رأي. وعبر أكثر من ثلثي الإسرائيليين (٦٩٪) عن تأييدهم لتشكيل حكومة «طوارئ وطنية» تضم ممثلين عن حزب العمل والليكود، في حين عارض ٢٢٪ الفكرة، وامتنع ٩٪ عن التصويت.

يذكر أن الاستطلاع أجراه معهد غالوب وشمل عينة من ٦٢٠ شخصاً وقدر هامش الخطأ بـ ٤,٥٪.

ويبدو أن صحيفة «جيزوراليم بوست» أرادت أن تلفت النظر إلى آثار الانتفاضة الاقتصادية على إسرائيل، فذكرت في السابع والعشرين من شهر أكتوبر أن الغرف التجارية الإسرائيلية سلمت تقريراً يوم ١٠/٢٦ إلى لجنة المال في الكنيست جاء فيه أن الخسائر الناجمة عن الانتفاضة الفلسطينية تقدر بنحو مليار دولار، أي ما يعادل ١٪ من الناتج المحلي الإجمالي. وذكر التقرير أن الصادرات الإسرائيلية لمناطق الحكم الذاتي الفلسطيني تقدر بنحو ١,٧ مليار دولار سنوياً، أي نحو ٧٪ من مجموع الصادرات الإسرائيلية، وأن خسائر الصادرات خلال الحوادث الأخيرة فقط بلغت ٦ ملايين دولار يومياً.



عبد العزيز الغناني

أم مهند والشهادة

ونشرت مجلة المجلة الصادرة في ٨ شعبان ١٤٢١هـ حالة من أغرب حالات الاستشهاد والتي سجلها مستشفى الشفاء بغزة وهي حالة الطفل وائل عماد الملقب بالنشيط.

فقد أدخلت سيارة الإسعاف للمستشفى مفلأ مصاباً بالرصاص الإسرائيلي بحالة احتضار، ثم توفي بعد دقائق من دخوله المستشفى وهو يسك حجراً بيده. وقد تجمدت أصابع يد الطفل على الحجر مما أثار دهول الأطباء والمرضين والناس الذين كانوا في تلك اللحظات في المستشفى.

مندوب المجلة عايش تلك اللحظات وشاهد الطفل الشهيد الذي بقي ممسكاً بالحجر بيده، وحول هذه الحالة قال د. جعنة السقا، رئيس قسم الجراحة بمستشفى الشفاء بغزة للمجلة: بلا شك هناك حكمة إلهية في هذه الحالة للطفل الشهيد وائل عماد (١٣ عاماً) ولكن التفسير العلمي أن هناك تقلصاً عضلياً لحظة الوفاة.

وكان الطفل، كما أفاد شهود عيان رافقوه إلى المستشفى، قد أصيب بالرصاص الإسرائيلي فحدث تقلص عضلي عام جمد يد الطفل على الحجر.

وأضاف د. جعنة السقا: (لقد أصيب الطفل وائل عماد برصاصة إسرائيلية في مقدمة الرأس اخترقت الجمجمة واستقرت قرب العظمة الخلفية في الجمجمة. وقد وصل الطفل وائل إلى المستشفى في حالة النزاع الأخير، وعندما أدخلناه غرفة العمليات لم نحاول نزع الحجر من يده، فقد بقيت يده قابضة على الحجر وحتى عندما قمنا بتسليم جثة الشهيد لأقربائه، تسلموا الجثة وهو بنفس الحالة والحجر بيده).

هذه الصورة تعكس عداة اليهود وحقدهم وتصور الموقف البطولي لهؤلاء الصبية، وحقاً إنها حرب دينية وجرب بين الحق والباطل، وصدق المولى عز وجل حين قال: «لتجبن أشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود: أجزل الله للشهداء وإنذوهم. الأجر وعجل لهم بالنصر إنه سميع مجيب الدعاء» ■

العين، باكبة القلب، مزقة الفؤاد، فقد أحبت أبناءها وضحت بأصغر أولادها وقدمت فلة كيدها شهيداً مع الشهداء، ونحن الآباء ندرك معنى الأبوة ونحس طعم البنوة، فكيف الأم وهي الأرق والأرحم وهي الأعطف والأشفق... وإن أنسى مشهد تلك الأم (أم مهند) والدحم يتقاطر من عينيها، وهي تتحدث في مقابلة تلفزيونية وتصف مشاعرها وقد فقدت وليدها ابن الخامسة عشر ربيعاً وتقول: موعنا الجنة يا ولدي.

ويسألها المذيع: وهل ستمنع أولادها الآخرين من كذف الحجارة؟ وترد بكبرياء وعزيمة: كلا، ولئن سبق مهند إخوته فساقدم الآخرين فداء للقدس وبقاعاً عن مسرى رسول الله ﷺ.

ألا بورك فيك أيتها الأم وبهذه الروح الجهادية سوف يعود المجد، وبهذه العزيمة الإيمانية سوف يتحقق النصر وعلى بركة الله يا أمي ويا أم كل شهيد فالله ناصر جنده ولئن تعدى اليهود ويفوا على الأطفال العزل فقد تطاولوا قبل ذلك على الذات الإلهية فقالوا: «إن الله فقير ونحن أغنياء»، وقالوا «ييد الله مغلوله غلت أيديهم ولعنوا».

ويصف توماس فريدمان وهو صحافي وكاتب يهودي أمريكي تفاصيل يوم في حياة إسرائيل وفلسطين نشرت جريدة الشرق الأوسط بتاريخ ٣ شعبان ١٤٢١هـ يقول فيه وقد زار مستشفى رام الله: وجدنا نحو ٢٠ شخصاً في جناح الطوارئ يتفرجون على الشبان الذين ينقلون من حين إلى آخر إلى المستشفى وكان المزاج المسيطر خليطاً من الفخر والرعب فقد بدا أحد الصبيان المتمدين فوق النقالة سعيدياً بحصوله على وسام الشرف الذي كفلته له الرصاصات التي اخترقت جسده وتركته حياً، أما الصبي الذي أتى بعده فكان أقل حظاً منه إذ اخترقت الرصاصات التي أصابته الوجه والصدر والتف الأطباء حوله يقطعون ملابسه لمعالجته، أما الذين تجمهروا حوله فوقوا للتفرج.



للحيلولة دون انتقاص اليهود :

«الاسامية» السيف المسلط على الرقاب !

إذا كنت تعيش في بلد غربي «متحضر» فمساحة الحرية تسمح لك بأن تصف الجنس القوقازي «الأوروبي» بأي صفة قبيحة- يمكنك أن تطلق على الإسكتلنديين بأنهم الشعب الذي يحتل المرتبة الأولى في البخل على مستوى العالم- ويمكنك أن تتهم الزنوج بأي اتهام، ولكن احذر أن تصف اليهود بأي صفة قد تفسر بأنهاء إنقاص من قدرهم.



الذي كان ذنبه الوحيد هو التشكيك في مذبحة اليهود في أوروبا.
الاتهام بالاسامية أصبح سيفاً مسلطاً يوجهه اليهود في مختلف أنحاء العالم نحو كل من يختلف معهم أو يكشف حقيقتهم أو مؤامراتهم. تعرّف دائرة معارف إنكارنا الاسامية بأنها «الإثارة والأنشطة السياسية والاجتماعية والاقتصادية الموجهة ضد اليهود». ويشير المصطلح حالياً إلى الخطاب أو السلوك الذي يزدري أو يحط من قدر

إن تهمة الاسامية هي بانتظارك. ومنذ أن توجه نحول هذه التهمة، فسوف تواجه مصاعب عدة، قد تفصل من عملك ولن تجد من يوظفك بعد ذلك، وستقاد إلى المحاكم وقد يصدر قرار بسجنك، وربما يعتدى عليك بدنياً، أو نفسياً.
أما إذا كنت مثقفاً أو عالماً متجرداً من تأثيرات جماعات الضغط أو وسائل الإعلام اليهودية، فستصادر كتبك وأبحاثك، وتتهم بشتى الاتهامات كما حدث للمكاتب الفرنسي المسلم روجيه جارودي



يعتبرها اليهود أنها الأكثر عداً لهم هو تكرار وقوع المذبحة (Holocaust) لليهود في أوروبا، والتي حرقها الكثير من الباحثين والمؤرخين الغربيين الذين أنكروا وقوع المذبحة بالأعداد التي يروجها اليهود واتخذوها وسيلة ابتزاز لبعض الدول ليحصلوا عن طريقها على مختلف أنواع الدعم - المادي والسياسي. ويتابع اليهود ويقلق بالغ ما ينشر في الإنترنت من مواقع معادية لليهود. وتعتبر المنظمات اليهودية الكبرى مثل الرابطة المضادة لتشويه السمعة.

الأشخاص ذوي الأصول اليهودية بصرف النظر عن مدى التزامهم بالديانة اليهودية. وقد أخذت الاتجاهات المعادية لليهود في مختلف دول العالم عدة أساليب منها «النازية الجديدة» التي تزايدت منذ عام ١٩٩٦م واتبعت استراتيجية جديدة في نظر أفكارها تعتمد على حفلات الموسيقى وأشرطة الأغاني والأفلام السينمائية التي تحتوي على إشارات عدائية نحو اليهود وعادة ما تسوق هذه المواد سراً وعن طريق الطلبات بالبريد. ومن الأساليب التي



تقدمها هذه الوسائط وتعد تقارير سنوية عنها. ويأتي أبرزها ما ينشر في موقع WWW.axt.org.uk حول الاتجاهات اللاسامية في مختلف دول العالم. ويورد تقرير لأنماط الاتجاهات اللاسامية (Antisemitism World Report)، والأحداث الموجهة ضد اليهود في مختلف دول العالم. وقد احتوى التقرير المنشور تحليلاً للاتجاهات الرسمية والشعبية نحو اليهود في مختلف دول العالم وعند الرجوع إلى التحليلات الخاصة ببعض الدول العربية والإسلامية أمل ألا تفاجأ - عزيزي القارئ - بأن تجد اسم صحيفة يومية محلية عربية أو خليجية تم الإشارة إلى بعض ما تحتويه مقالاتها من فضع لليهود ومؤامراتهم. كما أن التقرير يتحدث عن بعض الخطب التي تلقى في بلدان العالم الإسلامي وما يتعلق باليهود فيها. ومن اللافت للنظر أن اللاسامية (العداء لليهود) هو في انخفاض في مختلف البلدان الغربية وفقاً للتقرير، ويستثنى من ذلك استراليا والأرجنتين، والدول العربية والإسلامية رغم جهود التطبيع التي تمت في بعض الدول. ■

(Anti-Defamation League) بالولايات المتحدة الأمريكية أن الإنترنت تمثل خطراً بالغا قد يؤدي إلى زيادة انتشار الاتجاهات المعادية لليهود، وقد رفعت بالفعل شكاوى ضد شركات الإنترنت مثل «ياهو» yahoo، وغيرها التي ينشر في منتدياتها معلومات تعتبرها الرابطة معادية لليهود. وقد تجاوزت «ياهو» وقامت بإزالة مجموعة منها. وتقوم الرابطة بجهود مكثفة لرصد ما ينشر في الإنترنت ضد اليهود حيث لفت التقرير العالمي عن اللاسامية الذي نشر عام ١٩٩٤ الانتباه إلى أهمية متابعة الإنترنت وما ينشر فيها. وقد صمم مؤخراً برنامج يستخدم لحجب المواقع المعادية لليهود في الإنترنت حرصاً على عدم وصول الأطفال «أو غيرهم» إليها وهو برنامج (Hate Filter) وبمجرد الاشتراك في الموقع الخاص بالبرنامج يتم حجب جميع المواقع المعادية لليهود تلقائياً.

وتتابع الجمعيات اليهودية باهتمام كذلك ما ينشر في مختلف دول العالم من صحف ومجلات وخطب وبرامج تلفزيونية وإذاعية وسينمائية، وتقدم تحليلاً مفصلاً عن الاتجاهات اللاسامية التي

الهدية المناسبة لكل مناسبة بأسعار مناسبة الخبرة والجودة شعارنا

صلق أو
لا تصلق

عرض خاص

مفاجأة الرواد في تحطيم الأسعار

زوروا لتحصلوا على

١٦ صنفاً بـ ١٧٥ ريالاً فقط



عجيب كل هذا ١٧٥ ريال فقط
شئ ولا في الخيال

١- صندل غنيمت سحر حلال	٩- عود كشميري سحر حلال
٢- صندل غنيمت سحر حلال	١٠- عود كشميري سحر حلال
٣- صندل غنيمت سحر حلال	١١- عود كشميري سحر حلال
٤- صندل غنيمت سحر حلال	١٢- عود كشميري سحر حلال
٥- صندل غنيمت سحر حلال	١٣- عود كشميري سحر حلال
٦- صندل غنيمت سحر حلال	١٤- عود كشميري سحر حلال
٧- صندل غنيمت سحر حلال	١٥- عود كشميري سحر حلال
٨- عود كشميري سحر حلال	١٦- عود كشميري سحر حلال

٢٣-٤٠٣٧	٢٢- صندل غنيمت سحر حلال	١- الطيبات السحرية والشمع (العسل) : ٤٥٠٧٠٥٨
٩٣٣٨٩١	٢١- عود كشميري سحر حلال	٢- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	٢٠- عود كشميري سحر حلال	٣- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	١٩- عود كشميري سحر حلال	٤- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	١٨- عود كشميري سحر حلال	٥- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	١٧- عود كشميري سحر حلال	٦- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	١٦- عود كشميري سحر حلال	٧- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	١٥- عود كشميري سحر حلال	٨- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	١٤- عود كشميري سحر حلال	٩- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	١٣- عود كشميري سحر حلال	١٠- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	١٢- عود كشميري سحر حلال	١١- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	١١- عود كشميري سحر حلال	١٢- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	١٠- عود كشميري سحر حلال	١٣- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	٩- عود كشميري سحر حلال	١٤- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	٨- عود كشميري سحر حلال	١٥- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	٧- عود كشميري سحر حلال	١٦- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	٦- عود كشميري سحر حلال	١٧- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	٥- عود كشميري سحر حلال	١٨- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	٤- عود كشميري سحر حلال	١٩- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	٣- عود كشميري سحر حلال	٢٠- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	٢- عود كشميري سحر حلال	٢١- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	١- عود كشميري سحر حلال	٢٢- عود كشميري سحر حلال
٩٣٣٨٩١	٠- عود كشميري سحر حلال	٢٣- عود كشميري سحر حلال

خصم خاص لمبيعات
الجملة و الكميات الخيرية

يوجد لدينا عسل حضرمي - وسدر كشميري بسعر مغر وخصم ٥٠ ٪ على العود والعمورات لكل مشتر

ملكة العطرة * عسل * عود * أعشاب * زيوت * كريمات طبيعية * : ٢٤٩٨٩٦٤

الرواد ت : ٤٥٠٧٠٥٨ - ٤٥٣٣٨٦٧ - ٤٩٦٧٧٨٢ - ٤٥٣٣٣٧٢



في يوم من الايام كان اليهود يحكيون المؤامرات ضد المسيحيين لسلبهم قدراتهم واموالهم بل ودينهم. وكان المسيحيون - آنذاك - يدركون خبوط المؤامرة اليهودية عليهم. وقد سعت امريكا إلى احباط هذه المؤامرة في دستورها الأساس. كما سعى هتلر في ألمانيا إلى ذلك. أما الآن فقد هيمن اليهود على امريكا وعلى الغرب عامة، حتى لا يجزأ احد أن يتحدث

قبل أن تتهود المسيحية الغربية :

اليهود والمسيحيون يتآمرون

أخضعوا المسيحيين لخدمة اليهود

[في اليوم الثالث عشر من يناير سنة ألف وأربعمائة وتسع وثمانين من الميلاد كتب شخص يهودي اسمه «شامور» حاخام (حكيم) يهود مدينة «ارل» بفرنسا إلى المجمع اليهودي العالمي في «اسطنبول» يستشيرهم حول بعض الحالات الحرجة قائلاً

إن الفرنسيين في مدن «أكس» و«ارل» و«مرسيليا» يتهدون معابدنا. فماذا نعمل؟
قود المجمع اليهودي العالمي بما نصه:
«أيها الإخوة الأعزاء بموسى:

تلقينا كتابكم، الذي تطلعوننا فيه على ما تقاسون من الهموم والبلايا، فكان وقع الخبر علينا شديداً الوطأة. إليكم رأي الحاخاميين والريانيين:

تقولون: إن ملك فرنسا يجبركم على اعتناق الديانة المسيحية فاعتنقوها، لأنه ليس بوسعكم أن تقاموا لكن يجب عليكم أن تبغوا شريعة موسى راسخة في قلوبكم، وتقولون: إنهم يأمرونكم بالتجرد من ممتلكاتكم، فاجعلوا أولادكم تجاراً ليتمكنوا وريداً وريداً من تجريد المسيحيين من أملاكهم وتقولون: إنهم يعتدون على حياتكم. وتقولون: إنهم يهدمون معابدكم، فاجعلوا أولادكم كهنة وكليريكيين، ليهدموا كنائسهم وتقولون: إنهم يسومونكم تعديات أخرى كثيرة فاجعلوا أولادكم وكلاء ودعوى وكتاب عدل ليتدخلوا يوماً في القضايا الحكومية، ويخضعوا المسيحيين لنيركم، فستولون على زمام السلطة العالمية. وبذلك ينسئ لكم الانتقام. سيروا بموجب أمرنا هذا فتعلموا بالاختبار انكم من ممتلككم وضعتكم تتوصلون إلى نروة القوة والعظمة]

أمير اليهود

٢١ كانون الثاني ١٧٨٩م

ورد هذا الخبر في مجلة «الدروس اليهودية» سنة ١٧٨٩م، وهي مجلة يمولها الثري اليهودي جيمس روثشيلد.

عن مؤامرة يهودية ضدهم، حتى لا يُرمى بالعداء للسامية
«اليهودية»، فيضيع مستقبله وحياته كلها؛
«المعرفة» هنا تعرض وثيقتين نادرتين تبينان هذا
الحذر المتبادل سابقاً، قبل أن يطمس اليهود على أعين
الغرب المخدوع. فهل مازال هناك في الغرب من يمكن أن
يقرأ هاتين الوثيقتين وهو مفتوح العينين.. ليعي ويدرك
حكاية اليهود مع جميع البشر؟

الصحة

سرون على بعض !

احموا أمريكا من اليهود

[إنني أتفق تماماً مع الجنرال جورج واشنطن أنه يجب علينا حماية هذا البلد الناشئ (أمريكا)
من تهديد غادر ومختل. إن ذلك التهديد الذي أعنيه هو اليهود.
في أي بلد عاش فيه اليهود بأعداد كبيرة، تسببوا في انحطاط أخلاقياته، وفي الانقراض من
مصادقته التجارية، كما أنهم عزلوا أنفسهم بشكل كامل ولم يندمجوا في المجتمعات التي عاشوا فيها،
وقد حاولوا التقليل من شأن الديانة المسيحية التي بني عليها ذلك البلد من خلال معارضتهم لضوابطها
وتشريعاتها، لقد بنوا دولاً داخل دول وعندما تتم معارضتهم في بلد ما نجد أنهم يحاولون أن يخفوا
ذلك البلد مالياً إلى الموت كما حدث في إسبانيا والبرتغال

ومنذ أكثر من ١٧٠٠ سنة، استمر اليهود في ندب قدرهم المتمثل في إبعادهم من وطنهم الأصلي الذي
يسمونه فلسطين، ولكن أيها الحاضرون إذا أعطاهم العالم فلسطين ببساطة، سوف يجدون مبرراً لرفض
العودة إليه لماذا، لأنهم مصاصمو دماء، ومبتزون لأموال الناس ومصاصمو الدماء لا يحبون العيش مع
بعضهم إنهم يصرون على الاستمرار في العيش مع المسيحيين والأجناس الأخرى حتى يمارسوا ما يريدون
إننا إذا لم نقص اليهود من بلدنا، فإنه في أقل من مائتي عام سوف يعمل أحفادنا في الحقول
للحصول على ما يسد رمقتهم، بينما هم يعيشون في مكاتب الحاسبة وعقد الصفقات يفكرون أيديهم
إنني أحذركم أيها الحاضرون، إذا لم نقص اليهود إلى الأبد، فإن أطفالكم سيلعنونكم وأنتم في قبوركم
دعوا اليهود، أيها الأعداء، يولدون حيث يولدون، إن أفكارهم لن تتوافق مع أفكار الأمريكي ولو عاشوا
معنا لعشرات الأجيال إن النمر لا يستطيع أن يغير من لون جلده، إن اليهود تهديد لهذا البلد إذا
سمحتنا بدخولهم، ولذلك فيجب إقصاؤهم من خلال الدستور الأمريكي]

بنجامين فرانكلين

في خطاب لمؤتمر الدستور الأمريكي في فيلادلفيا عام ١٧٨٧م

وثيقة مجلس النواب رقم ١٠١٠٠٠ الولايات المتحدة الأمريكية



هتلر:

اليهود كما أعرفهم

أدولف هتلر

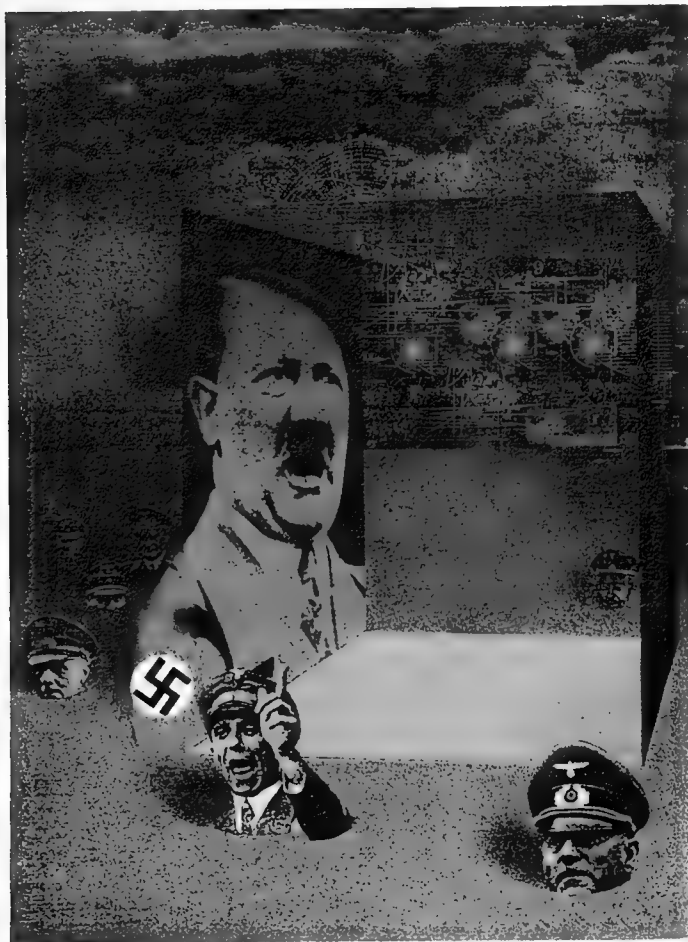
ألمانيا

هذه مقتطفات من حديث الزعيم الألماني النازي أدولف هتلر عن اليهود إثر تعرفه عليهم ومخالطته لهم في فيينا عاصمة النمسا، قبل أن ينتقل إلى ألمانيا ويقود ثورته النازية فيها. نحن في «العرفاء» لسنا من أنصار النازية، ولا من الهائمين حياً في هتلر، لكننا نرى أن حديث هتلر هذا الذي قاله في مذكراته: «كفاحي»، تغني عن كثير من الحديث للشفت عن عقليّة اليهود وسلوكياتهم وسبل تفكيرهم ومؤامراتهم. ثم إن هذه الشهادة من هتلر بمنزلة: وشهد شاهد من أهلها، لأن هتلر غربي مسيحي، وهو لم ينشأ على كره اليهود، لكنه هو الذي كرههم ببعض إرادته من خلال تعرفه عليهم وما يحيكونه ضد بلاده وأمة الأرية. افلا يحق لنا نحن أن نكره اليهود أكثر مما يكرههم هتلر. وقد أنبأنا القرآن الكريم عن أخبارهم بما لا يرقى إلى الشك في أن اليهود يهود!

الصحيفة

كلت

اعتبر اليهود مواطنين لهم ما لنا وعليهم ما علينا، ولكن اختلاطي بأعداء السامية من مفكرين وساسة جعلني أشدّ تحفظاً في الحكم على أعداء اليهود. وما لبثت أن وجدتني في عداد المعنّين بالمسألة اليهودية بعد أن لمست بنفسى تكثّل الإسرائيليين وتجمعهم في حي واحد من أحياء فيانا، ومحافظتهم الشديدة على تقاليدهم وعاداتهم وطقوسهم. وقد زاد في اهتمامي بمسالتهم ظهور الحركة الصهيونية وانقسام يهود فيانا إلى فئتين: فئة تحبّد الحركة الجديدة وتدعو لها، وفئة تشجبها.





المديح لفرنسا دون ما حساب، تهاجم دون ما هودة غليمو الثاني وحكومته.

وعجل في بلورة موقفه من اليهود تكالبتهم على جمع المال وسلوك معظمهم السبل المتقوية لبلوغ هذه الغاية. وقد طالعني الشارع بحقائق لم تخطر لي ببال، منها الدور الذي يمثل «الشعب المختار» في تزويج سوق الدعارة وفي الاتجار بالرقيق الأبيض، وهذا الدور الذي يؤديه «أبطاله» بمهارة لم ينتبه إلى خطورته الشعب الألماني إلا في الحرب العالمية الكبرى. أما أنا فقد سرت القشعريرة في جسدي عندما اكتشفت أن اليهودي، هذا المخلوق الوديع، هو الذي يستثمر البغاء السري والعنفي ويجعل منه تجارة رابحة.

انصرفت مذ ذاك إلى جمع المعلومات التي توفر الأدلة على إجرام اليهود بحق الوطن والمجتمع. رحبت اتتبع خطاهم في ميادين النشاط المختلفة، وإذا بي أصطم بهم حيث لم يدرك في خلدي أنني واجدهم. فقد تبين لي أن اليهود يتزعمون الحركة الاشتراكية الديمقراطية، ويسيطرون على صحفها، ويوجهون النقابات المنضوية تحت لوائها، فمعظم النواب الاشتراكيين الديمقراطيون يهود ورؤساء النقابات جميعهم يهود، ومنهم كذلك قادة التظاهرات ومذبرو أعمال الشعب، ومنهم رؤساء تحرير صحف الحزب ومحزروها البارزون.

إذاً، فالحزب الكبير الذي يتلاعب بمقدرات البلاد هو العنوة بين يدي شعب أجنبي، لأن اليهودي، وهو من هو، لا يمكن أن يكون ألمانيا بحال من الأحوال. وهكذا اكتشفت أخيراً الروح الشريرة الذي يقعد بشعبنا عن مسارية ركب التقدم.

* * *

سنة واحدة في فيينا كانت كافية لإقناعي بأن ما من عامل استبدت به الأوهام وضلته الدعوى المغرضة إلا ويلقي سلاحه إذا قضي له رجل مخلص أوسع منه أفقاً وأبعد نظراً. وقد أخذت على عاتقي تحرير العمال من سيطرة مستثمريهم فوقفت في مهمتي إلى حد كبير، ولكنني لم أوفق قط إلى إقناع يهودي واحد بأنه على خطأ. وقد كنت من السذاجة بحيث رحت أجهد نفسي في محاولات عقيمة لإقناع بني صهيون بسخف المبادئ

وقد أطلق خصوم الصهيونية على أنفسهم اسم «اليهود الأحرار»، إلا أن انتسابهم هذا لم يؤثر في التضامن القائم بينهم مما حملني على الاعتقاد أن انتسابهم مصطنع وأنهم يلعبون لعبتهم، لا في النفسا فحسب، بل في العالم كله. وهي لعبة سداها ولحمتها الكذب والرياء مما يتنافى والطهارة الخلقية، طهارة الذليل التي يدعيها اليهود.

وطهارة الذليل هذه، وكل طهارة أخرى يدعيها اليهود، هي ذات طابع خاص، فيعدهم عن النظافة البعد كله أمر يصدم النظر منذ أن تقع العين على يهودي، وقد اضطررت إلى سد أنفي في كل مرة لتلقي أحد لايسي القفطان، لأن الرائحة التي تنبعث من أردانهم تنم عن العداء المستحكم بينهم وبين الماء والصابون.

ولكن قدارتهم المادية ليست شيئاً مذكوراً بالنسبة إلى قدارة نفوسهم. فقد اكتشفت مع الأيام أن ما من فعل مغاير للأخلاق وما من جريمة بحق المجتمع إلا لليهود فيها يد. واستطعت أن أقيس مدى تأثير «الشعب المختار» في تسميم أفكار الشعب وتخديره وشل حيويته، بتتبعي نشاطه في الصحف وفي ميادين الفنون والآداب والتمثيل. فقد امتد الاضطوط اليهودي إلى هذه الميادين جميعاً وفرض سيطرته عليها ووسمها بطابعه. فمعظم المؤلفين يهود ومثلهم الناشرون والفنانين... إلخ. وهذا التقليل في كل ميدان من ميادين النشاط التوجيهي يشكل طاعوناً خلقياً أبعى من الطاعون الأسود وأشد فتكاً، ذلك أن تسعة أعشار المؤلفات والنشرات والمسرحيات واللوحات الفنية التي تروج للإباحية المطلقة وللماركسية هي من صنع اليهود. أما الصحافة «الكبرى» التي استشارت إعجابي برصانتها وترفعها عن الرد على حملات الصحف المعادية للسامية، أما هذه الصحافة فمعظم محرريها وموجهيها من أبناء «الشعب المختار». وبعد اكتشافني هذه الحقيقة أدركت مدى تأثير اليهود في توجيه الرأي العام الوجهة التي تتلائم ومصالحهم كشعب له مميزاته، وكطائفة دينية ذات أهداف بعيدة. فالفنك المسرحي في الصحف التي يحررها أو يشترك في تحريرها يهود يرفع من شأن أبناء جنسهم من محترفي التمثيل والمؤلفين المسرحيين ويحط من قيمة زملائهم الألمان. والمقالات السياسية إذ تمجد آل هانسبورغ لغاية في النفس وتكيل



● تسعة أعشار المؤلفات والفنون
الإباحية من صنع اليهود.

● اليهود أسياد الكلام والكذب.

● اليهود طفيليات تراحم الشعوب
في وجودها.

الماركسية. وسرعان ما أدركت أن أسلوبهم في الجدل يقوم على قواعد خاصة هي قواعد الديالكتيك اليهودي. وقد استوقفتني من هذا الأسلوب اعتماد اليهود بادئ ذي بدء على بلاهة منظرهم، فإذا أخطأت فراستهم وضيق عليهم الخصم الخناق تظاهروا هم بالبله واستحال عليه هو أن ينتزع منهم جواباً واضحاً. أما إذا اضطّر أحدهم إلى التسليم بوجهة نظر الخصم بحضور بعض الشهود فإنه يتجاهل في اليوم التالي ما كان من أمره ويتظاهر بالعجب والدهش إذا جابهه الشهود بالحقيقة ويستترسل بالكذب ويذهب إلى حدّ الزعم أنه أفحم خصمه بالحجة الدامغة في اليوم السابق.

حقاً إن اليهود هم أسياد الكلام وأسياد الكذب. ليس في عالمنا شعب نعت فيه غريزة حب البقاء وتبلورت كالشعب الذي يسمى نفسه «الشعب المختار». وأقوى دليل نسوقه على صحة هذا القول بقاء هذا الجنس ومحافظته على طابعه وخصائصه، وهو الذي واجه خلال ألفي عام ظروفاً قاسية.

لقد رأينا اليهود يدخلون أنوفهم في قضايا العالم الكبرى، وكان لهم يد في كل ثورة ذات طابع انقلابي، ولكن الكوارث التي هزت البشرية لم تؤثر فيهم، وظلوا هم إياهم شعباً لا يدخر وسعاً في سبيل حماية كيانه.

يصفون اليهودي في أيامنا بأنه مأكّر بل دامية. وقد كان هذا شأنه، إلى حد ما، في كل وقت. بيد أن ذكاه ليس وليد تطور ذاتي أو داخلي، فقد نما وتطور بفضل نتاج عقول الآخرين، ولا تنسى أن العقل البشري نفسه لا يبلغ درجة اليناع الأول دفعة واحدة. ففي كل خطوة يخطوها لابد له من الاستناد إلى الأسس التي خلفها له الماضي، أي إلى

معالم الحضارة العامة، ومن هنا النظرية القائلة إن الفكرة هي وأيدة تجارب متراكمة منذ مئات السنين قبل أن تكون ثمرة الاختيار الشخصي. فمستوى الحضارة العالم يزود الفرد بمعلومات أولية يتسلح بها في محاولته الكشف عن أسرار قصر عن اكتشافها الذين تقدموه.

ليس لليهودي حضارة خاصة به، فأسس عمله الفكري هي إذن مستعارة أخذها من الذين أوجدوا الحضارات. ولئن تكن غريزة حب البقاء عنده أقوى منها في أي عرف آخر، فالشرط الأول الذي يجعل من شعب ما شعباً ذا حضارة ليس متوقفاً في «الشعب



المختار»: ليس لليهود مثالية.

ذلك بأن روح التضحية لا تعدى عند الشعب اليهودي نطاق «الآنا»، والتضامن الذي يقوم بين اليهود والذي يبدو لنا وثيقاً ليس أكثر من تجمع أن شبيهه بتجمع قطع من الغم لمواجهة الخطر المشترك، أو بتجمع قطع من الذئاب لمهاجمة الفريسة، فما إن تنتهي «الوليعة» حتى يتفرق «الدعوى» أيدي سباً. واليهودي لا يعرف معنى التضامن إلا في حالات مأساة، فروح التضحية لا تحلى ما لم يشعر كل فرد بأنه مهدد. والتضامن يصعب وإجياً في حالتين: حيال عدو مشترك أو فريسة مشتركة. فإذا انعدم الحافز تكون الأناية هي الطابع الغالب، ويصبح هم اليهود أن يكيد بعضهم لبعض وأن ينهش بعضهم بعضاً.

فمن الخطأ إذن أن تستنتج من اتحاد اليهود للكفاح أو لسلب الناس ما يملكون أن لهم مثالية تذهب بهم إلى حد التضحية ونكران الذات. فاليهودي لا يستوحى في هذا كله إلا الأناية الضيقة. وإذا استطاع «الشعب المختار» يوماً أن ينشئ الدولة اليهودية - الجهاز الحي الممد لحفظ العرق وإنمائه - فستكون دولته غير ذات حدود، لأن تحديد تخوم دولة ما يفترض وجود مثالية لدى العرق الذي ينشئها، كما يفترض أن يكون مفهومه للعمل قائماً على تقدير صحيح، فإذا انعدم هذان الشرطان يكون مصير المحاولات الرامية إلى إيجاد دولة ذات حدود إلى الإخفاق الذريع لأن الدولة تظل مفتقرة إلى الأسس التي تشاد عليها الحضارة.

* * *

ليس للشعب اليهودي إذًا،

بالرغم من مواهبه، حضارة حقيقية خاصة به. فالحضارة اليهودية، أو التي تبدو لنا كذلك، هي ملك شعوب أخرى، تلقفها «الشعب المختار» وشبه أكثر معالمها. ولكي ندرك وضع اليهود حيال الحضارة البشرية ينبغي لنا أن نضع نصب أعيننا الحقيقة الآتية: لم يعرف العالم قط شيئاً اسمه «الفن اليهودي»، وليس لليهود أي فضل على الفنون الأعظمين: الموسيقى والهندسة، وإنتاجهم في حقل الفنون ليس سوى نقل أو تقليد أو سرقة. وليس أدل على صحة هذا القول من تسابق الكتاب اليهود إلى تعهد الفن الذي لا يتطلب إلا اليسير من الابتكار، عنيت الفن المسرحي. وحتى في هذا الحقل يظل اليهودي مقلداً شأنه شأن القرد، وهل ينتظر ممن يعجز عن الإبداع أن يخلق مجارياً العباقرة؟





ولكن الصحافة اليهودية المضللة لا تالو جهداً في سبيل رفع حثالة الفنانين اليهود إلى مصف أسياذ الفن، فتراها تكيل المديح للمقلدين من أبناء «الشعب المختار» لتدخل في روع الجمهور أنه أمام عياقرة حقيقيين.

لا، ليست لليهودي القدرة على الابتكار والإبداع، وليست له بالتالي القدرة المثالية التي بدونها لا يمكن أن يتطور الإنسان ويرتقي. أما ذكاه فإنه ينزع دائماً إلى الهدم والتخريب. وفي بعض الحالات النادرة يفعل اليهودي الخير وهو يحسبه شراً فيكون قد ساهم في خدمة البشرية ولكن رغماً عنه.

وتقوم علاقة اليهودي بالشعوب التي يفعل بها فعل الطفيليات بالجسم على الكتب والتدجيل. ألم يقل شوينهور إن «الشعب المختار» هو الأستاذ الأعظم في فن الكتب؟ وراقامة اليهود بين الشعوب لا يمكن أن تستمر ما لم يتوصلوا إلى إقناع الناس بأنهم «جماعة دينية» لا أكثر ولا أقل. ولكن هذا الادعاء هو إحدى كذباتهم الكبيرة.

ولكنها كذبة تجدد مع الأسف من يصدقها حتى بين الذين يفرض فيهم معرفة التاريخ. وكلما عظم ذكاء اليهودي كتب لتدجيله النجاح. ألم يتوصل إلى

إيهام شعبنا بأنه ألماني لحماً ودماً؟ ألم تنجح لعبته هذه في فرنسا وإيطاليا وإنكلترا حيث تعتبر الدولة اليهود رعايا مخلصين؟ أليس من المخجل أن نجد اليوم وزيراً في الحكومة البافارية يعترف بأنه لم يكتشف إلا أخيراً أن اليهود يؤلفون شعباً له طابعه المميز؟

لم يكن اليهود في وقت من الأوقات مجرد طائفة دينية لها تقاليدها وطقوسها الخاصة، بل كانوا دائماً شعباً له خصائصه، وقد جنحوا، بعد تشريدهم، عن وسيلة يضللون بها الشعوب فلا تنبرم بعضيوقها، المزعجين، فما وجدوا أفضل من تقديم أنفسهم بأنهم جماعة دينية لا أكثر ولا أقل، مع العلم أن «الشعب المختار» كان في هذا الحقل ناقلاً ومقلداً ومشوهاً، ذلك أن اليهود لا يمكنهم أن يؤلفوا

منظمة دينية؛ لأن لا مثالية لهم ولأنهم لا يتطلعون إلى ما وراء عالمنا هذا، فالتلمود لا يشير بكلمة إلى العالم الآخر. إن العقيدة الدينية اليهودية تشتمل على توجيهات بعضها يتعلق بحفظ الدم اليهودي نقياً، وبعضها الآخر ينظم العلاقات بين اليهودي والعلاقات بين «الشعب المختار» وسائر الشعوب، ولكنه لا ينظمها على صعيد مناقبي، كما يتبادر إلى الذهن للوهلة الأولى. فهو يعالج المسائل الاقتصادية بنوع خاص، ويروح يفضح الدعاة التي فطر عليها اليهود. أما القيمة الروحية للتعاليم الدينية اليهودية فالدروس التي تناولتها بالبحث - وهي غير الدروس التي قام بها اليهود أنفسهم والتي جعلوها متمشية مع أهدافهم - تعطي عنها فكرة ليس هي في



مصلحة الديانة اليهودية. ولكن ما لنا والمدروس، فاليهودي نفسه يعطينا الدليل على بعد ديانته عن الروحانيات، فحياته تقوم على المادة.

* * *

على الكذبة الأولى القائلة إن اليهود ليسوا عرقاً، بل هم طائفة أو جماعة دينية، قامت من ثم سلسلة أكاذيب خطيرة. مثال ذلك كذبتهم في مسألة اللسان الذي به يتكلمون، فهو واسطة لإخفاء حقيقة ما يجول في رؤوسهم بدلاً من أن يكون واسطة للتعبير عن أرائهم. فاليهودي إذ يخاطبك بالفرنسية مثلاً إنما يفكر يهودياً، وعندما ينظم الشعر بالألمانية فاعلم أنه يعبر فقط عما يجيش في صدره. واليهودي يظل يتكلم لغة الشعوب ما دام مهبط الجناح، ولكن ما إن يخضعها لسيطرته حتى يدعوها إلى التخاطب بلغة عالية «كالاسبيرنتو مثلاً» ليتسنى لليهودية أن تطريهم تحت جناحيها بيسر وسهولة.

لقد أظهر «بروتوكول حكماء صهيون» الذي أنكر اليهود وجوده بشدة زائفة، أن وجود هذا الشعب يرتكز على كذبة دائمة. أما تأكيد جريدة «لا غازيت دو فرانكفورت» أن «البروتوكول» منسوس على اليهود، فلا يعدو كونه محاولة تضليل استمدت الجريمة عناصرها من منجم الكذب اليهودي الذي لا ينضب معينه. ونحن لا يهمننا أن نعرف من هو اليهودي الذي وضع القواعد التي اشتمل عليها البروتوكول. فالواضح هو أن الوثيقة تفصح طبيعة النشاط اليهودي وما يهدف إليه. وما هي وقائع القرن الماضي والسنوات التي تصرمت من القرن العشرين تشهد بأن «بروتوكول حكماء صهيون» قد نفذ بعض ما جاء فيه بدقة وإحكام. أفنعجب، والحالة هذه، لتصايب الصحافة اليهودية وحرصها على إنكار وجود الوثيقة؟ إن إحاطة الشعوب بخط اليهود ومرايمهم البعيدة معينة بالقضاء على الخطر اليهودي قضاء مبرماً.

وعندما رجعت إلى التاريخ أتتبع مراحل تطور الشعب اليهودي عبر الأجيال وما كان من تأثيره في توجيهه الموكب البشري، فهالني عمق هذا التأثير وتساءلت بقلق: ترى أيقضي القدر، لأسباب لا يدرك البشر كنهها، بأن يكون لليهود النصر النهائي؟ إن العقيدة اليهودية المعتر عنها بالتعاليم الماركسية لا تعترف بالمبدأ الأرستقراطي، وتحلّ التفوق العددي محل

● حذار من وطن مخصص لليهود. ● حربي مع اليهود دفاع عن عمل الخالق.

مزية القوة والقدرة، وتكر قيمة الإنسان الفردية كما تنكر أهمية الكيان القومي والعنصري، مجردة البشرية بذلك من العناصر التي لا بد من توفرها لاستمرارها ولبقاء حضارتها. فإذا اعتمدت هذه العقيدة أساساً للحياة الكونية فإنها لا تلبث أن تقوض كل نظام وأن تعود بنا إلى عهد الفوضى واختلاط العناصر مما يؤدي حتماً إلى انقراض الجنس البشري.

وإذا قيس لليهودي، بإيمانه الماركسي، أن يتغلب على شعوب هذا العالم، فسيكون تاجه إكليل جنازة البشرية. وعندما يستأنف كوكبنا السيار طوافه في الأثير كما فعل منذ ملايين السنين، ولا يبقى بشري على سطح الأرض.

إن الطبيعة الأبدية لتنتقم دون ما شفقة من الذين يخالفون أحكامها. لهذا أعتقد أنني متصرف حسبما يشاء العلي القدوس، خالقنا، لأنني بدفاعي عن نفسي ضد اليهودي إنما أناضل في سبيل الدفاع عن عمل الخالق. ■



مستشفى التأمينات INSURANCE HOSPITAL

قسم جراحة العظام

تحت إشراف نخبة من الأطباء الاستشاريين



- ❶ جراحة العمود الفقري شاملة الكسور والانزلاق الغضروفي
- ❷ جراحة وتركيب المفاصل الصناعية للورك والركبة والكتف
- ❸ تشخيص وعلاج التشوهات الخلقية العظمية للأطفال
- ❹ تطويل العظام لقصر القامة وتعديل الاوجاجات العظمية
- ❺ التشوهات الخلقية
- ❻ تشخيص وعلاج حالات هشاشة العظام

رياض حي الروابي

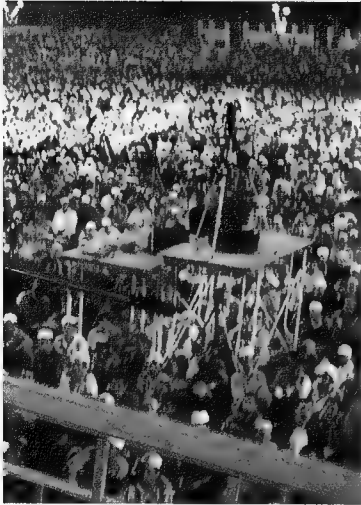


هاتف ٤٩٣٣٠٠٠ فاكس ٤٩٣٥٩٢٢

أعمال وتصميم إدارة التصوير والمطابق الطبية بمستشفى التأمينات



فصيل العرب



إلى شيناب الانتفاضة، الأحياء منهم
«الأحياء» أهدي شعوري قبل شعري.
زياد

« خريف القدس »

زمنٌ على غير الزمانِ
أتى ليشغل المكانِ
زمن يكون.. ولا مكانُ
كون يزمن.. ولا زمانُ
يا سائلي عن الجوى..
هذا زمان «الديبان»!
هذا زمان الرجس..
يكل من صنيذ الصولجانِ
هذا مكان الرافعين نيولهم..
في مجلس للهيلمان
ولا أمان.. ولا أمان

لكنُ طفلاً في خريف القدس
لا يدري بأن الأقحوان ..

قد استحال إلى جيوش «الفرقة» الغازي حماه
وأن كف المقدسي قد استحال إلى .. لسان!
وأن ذاكرة الشجاع تروم ذاكرة الجبان.
لكنُ طفلاً لا يعي..

أن اليهود استأنشوا منا الرجال

استنقوا منا الجمال

مشوا يجزؤون الرؤوس

ويشربون نماء طفل القيس..

في كل السهول وكل أودية الرسول..

وفي الجبال.

لكنُ طفلاً لا يعي أن اليهود

فاتى يزمر بالرعود.

ويزيح أثام الوعود..

بأن نعود، فلا نعود.

وبأننا من فيض أبطال الحجارة قد نعود.

« ربيع القدس »

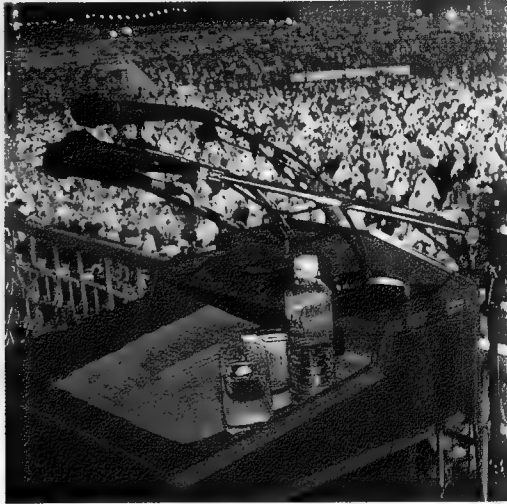
هذا الزمان.. فلا زمانُ

هذا المكان.. فلا مكانُ.

هذا زمان النصر يستيق الأوانُ



رئيس التحرير



هذا مكان التاج يزهوه الجُمَانُ

هذا ربيع القدس والزيتون ..

ريح الزعفران ..

هذي بلاد القدس تقذف طيشها

وتدير ناصية النشيد إلى زمان :

«يا زمان الوصل بالاندلس»

يا خليل الروح والشّدو ببيت المقدس

«لم يكن وملك إلا حُلماً ..»

خان في رؤياه كلّ العسّس ..

حان في مرآه طفل نابض

لا يداري عصبه السفّاح في «هيبتهم» ..

أو يوارى خلسة «المختلس»!

يا بياض الوجه يا تاج الرؤس، وياترائل الشجاعة

يا سهيل الخيل، يا قرع السيوف ..

ويا جيوش النصر تفتك بالهزيمة ..

يا أسود المقدس

قد وهبناكم ثياباً من حرير

وخيطو الفرّجس

فانسجوا راياتكم من عنقوان

واحطموا رايات شعب مقلّس ..

فلنا قول : فَعِيلُ قَاعِلٍ مُسْتَقْعِلُنِ

ولكم : فَعِلُ الزَّيْمَانِ الْأَشْرَسِ



يقظة الوعي العربي :

على الفلسطينيين
أن يرموا اليهود
بالورود
لا بالحجارة !

محمد محمود العمر *

الرياض

أجبار الانتفاضة الجديدة الوعي السياسي العربي
على مسئّلات في الصراع العربي الإسرائيلي أسهم
الجهد السلطوي الرسمي العربي في تغييبها حتى من دائرة القراءة
«المحايدة» الباردة، على شروط أهل التطبيع، لأجندات هذا الصراع
وما يتهدد به مصالح العرب والمسلمين.

« محل سياسي أردني »

الصحيفة

١٠٢

العدد (٦٦) مؤرخ ١٤٢٩ هـ



انحياز القضية الفلسطينية على إقليمها وانزواء المشروع الصهيوني إلى فلسطين وحدها فلا يجاوزها خطره. لقد كان في هذا التصور المتهاافت من قصر النظر، أو التعامي السياسي، ما يسوّغ، لتسايفه، الاتهام بالتخوين في الحد الأقصى، أو التهاون والتفريط والفغلة في الحد الأدنى.

وأطردت في زمن الثقافة السياسية الجديدة للتحب المهادة المتسلطة التي رأى «ذكائها» الإستراتيجي في

لقد درجت، في قصر نظر متعدد، القراءة الرسمية العربية، خصوصاً تلك المسلمة لإسرائيل بمنطق قهرها وغلبتها، على حبس الصراع العربي الإسرائيلي على دائرة جغرافية مفترضة لاتجاوز أرض فلسطين إلى غيرها مما يجاورها من الدول العربية أو يناى عنها من الدول الإسلامية. وصار من دين ذلك الحياء السلطوي العربي، بعد أن تعلم سياسيوه فن «عقلنة الهزيمة»، وتسويغ الاستسلام، أنه يصير دوماً على الأخذ باكذوبة



محمد الدرة في الضمير السياسي العربي، وقد امتاز عن ظل الجبر السلطوي وقبده، إدراك أن هذا السلام المزعوم ليس إلا تزويصاً للإرادة السياسية العربية وتقييداً لها وانتقاصاً للسيادة، وتفريطاً في الحقوق، وارتهاناً وتسليماً بما يكفل مصلحة إسرائيل في الأول والأخير. هذا ما أكدته تحولات الصراع العربي الإسرائيلي من يوم إلى يوم. وقد جرب الفلسطينيون واللبنانيون خصوصاً، هجية إسرائيل المتوحشة. ليس في عهد الجزار شارون بطل مجزرة صبرا وشاتيلا فحسب أو قبلة في مآثر دموية لبارك، بل في عهد الإرهابي رابين وجزار قاتا شمعون بيريز الذي يحظى بمنزلة لا تعدلها منزلة في قلوب بعض الشخصيات العربية على امتداد خارطة الهم السياسي العربي من تضاريسها إلى هوامشها المنسية على سواحل المتوسط. واستعلنت أوسلو في الوعي العربي قيئاً على القرار والحلم الفلسطيني أعان على تكبيلهما الحصار والضغط الرسميين العربيين للحراك الفلسطيني السياسي والعسكري والمعارك والتقدير الدونكيخوتية التي ضيعت فيها

تحولات الاستسلام، أو التسليم لإسرائيل، انتصارات وهنية اقتصادية وتنموية وسياسية قبل ذلك بالطبع. أطردت قناعة أن ما يقبل به الفلسطينيون يقبل به العربي، وأن هؤلاء لن يكونوا فلسطينيين أكثر من أولئك فهم القضية في حيز العقل السياسي الرسمي العربي وتصوراته قد أصبح فرض كفاية إن قام به الفلسطينيون سقط عن بقية العرب لا واجبه فحسب، بل خطره أيضاً. ويصعب أن يحمل ذلك عاقل على قصر النظر السياسي أو الغفلة وحدها. بل ليس في قصور ذوي التفكير البراجماتي بين تلك النخب ما يمكن حمله على غير التفريط للمتعهد، بتتبع ما يحفظ المصالح، تكتيكياً واستراتيجياً. فما أكدته توابع الانتفاضة في الشوارع العربي والإسلامي، أن جغرافية الصراع العربي الإسرائيلي تمتد فضاءها الاستراتيجي، بهسب ما تصرح به القيادات السياسية والعسكرية الإسرائيلية، إلى حيث تكفل المصلحة اليهودية الصهيونية من فلسطين إلى أقصى مدى في بلاد العرب والمسلمين.

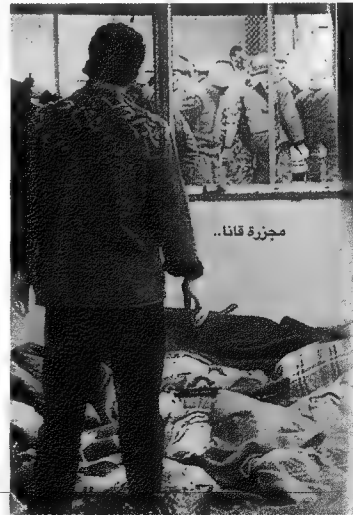
لقد أيقظت الرصاصات اليهودية التي قتلت الطفل



إصرار من الحكومة الإسرائيلية على تأكيد حدود خارطة العمل السياسي الفلسطيني لا قبل إعلان الدولة فقط بل بعده أيضاً. لقد حاولت الهمجية اليهودية لباراك أن ترسم من الآن حدود مشروع الدولة الفلسطينية، ومساحة القرار الفلسطيني أيضاً وأنه مترصد دوماً بالرصاص وبهمجية يهودية صهيونية مألوفة.

سلام مزيف، وإشاعة رسمية مبتذلة للإحباط بين الفلسطينيين والعرب، ومحاصرة متوحشة، صهيونية يهودية وعربية، للاستقلال الفلسطيني، وإطراد الانحياز الوقع في الموقف الأمريكي إلى الهمجية اليهودية، وعزيمة بين الفلسطينيين لا تلبث لاستخلاص الحقوق، وتساميل بارد فظ مفرط بالدم الفلسطيني. في كل ذلك حقائق مستمرة أكدتها انتفاضة الأقصى. لقد ولدت هذه الانتفاضة انتفاضة مثلها في وعي الشارع العربي والإسلامي مُمزٍ بسببها المواقف، وحاصر خلقياً بعض الأنظمة والنخب السياسية التي تحسن الكذب والردح والتفريط. وليس يستغرب أن تجد بعض الأنظمة وربما بعض الفاصل السلطوية الفلسطينية في روح الانتفاضة السياسية والإنسانية خطراً يضر بجهود تمييز الوعي السياسي العربي وتجميده في مثافة الأحلام الباردة التي تصنع أضغاثها أنظمة ونخب أحسنت تأجير ذممها قواعد للمصالح الأمريكية والإسرائيلية. وليس من الشط أن يتصور أن الانتفاضة قد تضار من تلك الروح الانتهازية والتسويغ الاستسلامي أكثر مما قد تضرها الهمجية الإسرائيلية المتوحشة. ولا يبقى لهذا الوعي العربي الجديد الذي استنهضته الانتفاضة من سبائات السلطوي إلا أن تحريره بل تدهشه بعض القراءات العربية والفلسطينية المجوعة لتحولات الصراع العربي الإسرائيلي: فمنطق الحق المغتصب يغالي المفرطون في تغيبه، وأن «صراع السلام» على قول بعضهم يقتضي تحولاً جديداً في إدارة اللعبة التي يضرها على رأيهم أن يتنادى المقهورون إلى الجهاد لتحصيل الحقوق المضية أو إلى تمكين الانتفاضة وتعزيزها بمدد من القوة تسترد بعفوانها بعض الحق الفلسطيني. وربما كان لمثل هؤلاء النقاد أن يفرضوا قواعد رومانسية جديدة لـ«إتيكيت» الانتفاضة بحيث يرمي الفلسطينيون قتلهم اليهود

القيادة الفلسطينية عمراً طويلاً. على هذا لم يستغرب أن تستيقظ الولايات المتحدة حراس المصلحة الصهيونية وخدعتها بين المحيطين العرب الذين يتوقعون لم يستتق الإحباط الرسمي إلى تخوم ما بقي من أمل عربي يستمد بعض قوته اليوم من إبطال الانتفاضة. وكما كان قبيحاً: أخلاقياً، على الأقل، أن تشبع آلة الدعاية السياسية الرسمية لبعض الأنظمة حس الإحباط بما يميم في قلوب الطامحين إلى تحصيل بعض حقوقهم المضية روح المقاومة والمنافعة والمدافعة والاجتهاد في تحصيل الحقوق مهما بذل في سبيلها من غال ورخيص. لكن أكدت الانتفاضة الفلسطينية الثانية، انتفاضة الأقصى، زيف ما يسمى بعملية السلام وأوامها «الرسمية» وانتقاصها لسيادة بعض الدول العربية التي هادنت إسرائيل من حيث عجزها عن تحديد اتجاهات ردود أفعالها، فإن الانتفاضة نفسها أكدت أن إسرائيل لا تكفي بنقض العهد فحسب، بل إنها كشفت إلى أي مدى تاذن للحراك السياسي للسلطة الفلسطينية أن تمت خطواته مستقبلاً. وكان في ضرب مقار السلطة الفلسطينية وقصف الفلسطينيين بالطائرات والدبابات





لا ريب أن قصر النظر وانعدام الإحاطة والهوسات التنظيرية لبعض مثقفي الانهزام التي تبكي احتمالات تعطل ما سُمي بمسيرة السلام ستضرب بالمحاولات الجديدة لتشكيل موقف سياسي شعبي مغاير لما تحب أنظمة عربية كثيرة أن تحمل، بل أن تكره شعوبها عليه. مهما يكن من أمر، فإن ثقافة سياسية جديدة قد يعثنها انتفاضة الأقصى من مرقدتها. إنها ليست ثقافة الحرب التي تبطل أنظمة ونخباً تطوعت لخدمة المشروع الصهيوني أسباب الاستعداد لها كما تعد إسرائيل نفسها العدة دوماً لها. إنها ثقافة رفض الأوهام السلمية الملعبة. ثقافة تؤكد الإصرار على تحصيل الحقوق بالحجر والرصاص أيضاً. أما أن يقتل الأطفال الفلسطينيين العزل بهمجية إسرائيلية باردة وتغافل عربي قليل الحياء، لا الحيلة، فأمر غداً يوسع من دائرة الأزمات

بالورود لا أن يرمجوا وحشيتهم بالحجارة. يضر هؤلاء المنظوية صدور بعضهم على حقد ثقافي وكره فكري لا يخفونه لمنطلقات الرفض الفلسطيني والعربي. أن تقرأ أبجديات الصراع العربي الإسرائيلي حتى في إطاره الثقافي والحضاري الذي يزعمون أنهم يصدرون في مواقفهم عنه. فالمشكلة الرئيسة عند أحدهم لا تعدو أن تكون «قناعة ثقافية» تؤمن بالوجود الإسرائيلي. «فالاخلافات السياسية والترايبية ما كانت لتتصاعد هكذا وتفجر أسئلة تتصل بالوجود والحياة والموت والتاريخ لو أن العرب تصالحوا مع واقع الوجود الإسرائيلي في المنطقة».

على هذا ما الذي ينبغي أن تبنيه حجارة انتفاضة الأقصى في القرار السياسي العربي، وقبله في الوعي العام العربي؟



لم يكن في امتناع الولايات المتحدة عن التصويت في مجلس الأمن لإدانة الوحشية الإسرائيلية إنجاز تام. إنما كان مؤشراً على ما غدت أمريكا تحسب حسابه على صعيد ما يتهدد مصالحها في الشارع العربي والإسلامي بسبب ميلها وتأييدها المواقف الإسرائيلية على إطلاقها. إن هذا العامل الشعبي لا ينبغي تغييبه، بل الأصح أن يقال إنه لم يعد من الممكن تغييبه. وعلى هذا لن يكون مفهوماً، حتى عبثياً، أن يقول «محمود عباس» في حديثه لإحدى الصحف العربية مؤخراً إننا نتمسك بأمريكا كوسيط رغم «إدراكنا أن أمريكا لن تتخلى عن إسرائيل وتأخذ جانبنا».

تؤكد التجربة السياسية العربية أن الولايات المتحدة لم تكن في يوم من الأيام راعياً أو حكماً زنهياً من حيث اختارت أن تغايي يوماً الحق العربي. ومن المثل أن يكرر يوماً أنها متحازة. إنها تمثل عمق المصالح الإسرائيلية من حيث إيمانها بالمشروع

العنقودية الداخلية التي يعيشها الشارع السياسي العربي والإسلامي، ويزيد من العجز السلطوي عن إدارة مثل هذه الأزمات التي تولدها ثقافة ورؤى سياسية جديدة.

لا يخفى أنه في إطار هذه التحولات غدت الانتفاضة همأً سلطوياً عند بعض الأنظمة العربية والأطراف الفلسطينية لا همأً إسرائيلياً فحسب. وربما تلاقي الفريقان على مصلحة مشتركة تتأكد فيها عندهما معاً ضرورات إجهاض مثل هذه الثقافة السياسية المزعجة. وعلى هذا لابد من تضيق الحصار المختلط الأمريكي الصهيوني العربي على الوعي العربي وعلى القيادة الفلسطينية، وعلى التوجهات الجديدة للشارع الفلسطيني الذي عززت من إحباطه أوهام السلام الكاذب والمفاسد والمكاسب السلطوية، واستمرار محاصرته والتضييق عليه حتى في لقيعات يطعمها من يعول والمستقبل الخفيف الذي يهجم عليه بذرة الرعب.



العربية الأمريكية وفي تشكيل صورة إسرائيل عالمياً. ربما كانت خارطة ردود الأفعال العربية، أو انتفاضة الوعي العربي، مفاجئة بامتداداتها إلى فضاءات جديدة كان الحراك السياسي الشعبي فيها افتراضياً، على أكثر التصورات تواضعاً، لا أكثر..

لن تبني انتفاضة الأقصى وحدها دولة... بيد أن استمرار هذه الانتفاضة يزخرها وحسن توجيهها على الصعيد الجماعي في فلسطين وتوظيفها عربياً وعالمياً يؤكد أن تحولاً جديداً طرأ على العمل السياسي في المنطقة العربية يعين على البناء على إنجازات الانتفاضة بمنطق يحفظ ما يمكن حفظه ولا يفرط فيما يمكن تحصيله من حق. إنه تحول لا يزعم الإسرائيليون ولا الأمريكيين وحدهم، إنما يزعم أيضاً من يصر على أن يقرأ هذه الأحداث بعيون إسرائيلية وأمريكية في زمن تكادت فيه حقيقة أن ما فرط فيه المفرطون لا يمكن أن تضيعه ذاكرة الناس ولا أن يغادر موعدهم... ■

الصهيوني لأسباب ثقافية وفكرية وعقدية وسياسية. وعلى هذا فإنه من التفريط المستفح، وكل التفريط قبيح، أن يصر على دور الولايات المتحدة. إنما ينبغي أن ترد القضية الفلسطينية، أضعف الإيمان في مثل هذه الظروف التي تحاصر شعبها صهيونياً يهودياً وعربياً، إلى الأمم المتحدة. كذا تتأكد يوماً بعد يوم ضرورات أن تسع مظلة التفاوض مشاركة أوروبية نشطة لا تقل في مساحتها عن المساحة الأمريكية. أما المشاركة الروسية فلم تبق المشكلات الداخلية التي تحيط بروسيا من مجال أو معنى للحرص على مشاركتها إلا إتماماً للزينة الخارجية لعملية التفاوض العربي الإسرائيلي...!

إن انتفاضة الأقصى، أو انتفاضة الوعي العربي، قد رسمت علامات جديدة على طريق الصراع العربي الإسرائيلي، واستنهضت نهجاً جديداً في الصياغة الشعبية للمواقف السياسية العربية وفي العلاقات



سكول رينجرز

التمتع

تجعل من اللغة متعة

يجعل من اللغة متعة
Makes homework
and Learning Fun !

يحل مشكلة : كيف يمكنني البحث
من كلمة وأنا لا أعرف تهجتها ؟
Answers the question : "How can I spell
it up if I don't know how to spell it?"



لقد جربته الصغار
وصادق عليه الكبار
إنه المعلم الأمين

Dauliah
UNIVERSAL ELECTRONICS A.P.L



الدولية
للأجهزة الإلكترونية



الفرع الرئيسي : 1002001 - الرياض - 1002001 - فاكس : 1002001 - 1002001

جدة هاتف : 1002001 - فاكس : 1002001



المقاطعة الاقتصادية غير مجدية

محمد البامي*
الرياض

ذكرت تقارير صحفية موثقة أن تجاراً إسرائيليين وفلسطينيين استفادوا من الانتفاضة ومن حصار المدن الفلسطينية بحيث حصل الإسرائيليون على عمالة ماهرة تعمل بأبخس الأثمان في تل أبيب، وقام بعض الفلسطينيين بتهرب بضائع إسرائيلية تموينية لداخل المدن المحاصرة وباعوها بأضعاف الأثمان؟

إذا استطلعنا تحديد موقفنا من هذا التضارب الاقتصادي والنفسي والاجتماعي للتاجر الفلسطيني يمكن تصديق موقفنا «النظري» كعرب ومسلمين من المقاطعة الاقتصادية لإسرائيل، أو لحلفائها؟

وبعبارة أدق فإن الأسئلة التي يجب أن تطرح هي: هل نستطيع فعلاً تنفيذ هذه المقاطعة؟ المهم، كيف ستؤثر هذه المقاطعة عليهم «إسرائيل وحلفائها»؟

الأهم كيف ستؤثر المقاطعة نفسها علينا نحن الطرف المقاطع «العرب والمسلمون أحدهما أو كلاهما»؟

لا نستطيع

يجب أن نكون واضحين، فنحن يمكن أن نقاطع إسرائيل استيراداً وتصديراً للمنتجات والخدمات، لكننا لا يمكن إطلاقاً أن نفعل ذلك مع حلفائها، كما أننا لن

السؤال: الإسرائيليون صهاينة «وأولاد» وليس مستغرباً عليهم أي فعل، لكن ماذا عن الفلسطينيين؟ كيف تنظرون لمن قام بتهرب البضاعة وبيعها هل هو:

– مستثمر يعرف من أين تؤكل السمكة؟
– تاجر حرب لا قانون أو عرف يربعه؟
– مناضل أثر الاستفادة من الوضع وتوجيه النقد المكتسب لمحاربة المحتل؟

– مضطر لا خيار آخر أمامه، كما هو اضطرار من اشتركوا زيتاً أو ملحاً أو صابوناً إسرائيلياً يفتسلون به بعد العودة من غارات الحجارة؟

– إنسان عملي يعرف الفرق بين التلاح والاستحيل، وبين الخيار والقرار؟

* مجزر اقتصادي في صحيفة الحياة.



ولو عرجنا على رينو الفرنسية سنجد نسبة كبيرة منها لشركات أمريكية، ولو حاولنا ألا نركب إلا سيارات بروتون الماليزية أيضاً سنجد لها علاقات ملكية واستثمار مع الغير الذي غالباً ما يكون غريباً. وعلى ذلك قس، لتجد أنك تقاطع جزئياً وربما تسلك طريقاً طويلاً لا يجدي.

- إيقاف تصدير النفط العربي والإسلامي للدول المساندة لإسرائيل وهو المطلب الذي يوجه دائماً لنا في الخليج دون غيرنا سيرفع قيمة البرميل إلى نحو ١٥٠ دولاراً وفقاً لتقديرات مركز بخيت السعودي للاستشارات المالية، وهذا يعني من وجهة نظري ارتفاع قيمة كل ما نستورده حتى من دول لم توقف تصدير النفط لها على اعتبار أنها لا تساند إسرائيل، وبالتالي فإن الضرر الاقتصادي سيقع علينا أيضاً، وبالتالي لا يمكن أن نقوى حتى نناضل.

نستفيد شيئاً يذكر على مستوى التأثير الاقتصادي على إسرائيل للأسباب التالية:

- أن الشركات العملاقة التي تدير معظم اقتصادات دول العالم لا جنسية لها، ولا محد لمنتجاتها وعلاقاتها بالمنتجات مثال. لو توقفنا عن استيراد السيارات الأمريكية يجب أن نعوض ذلك من بلدان أخرى وسنتجه حتماً لآسيا، بل سنذهب إلى الدول الإسلامية التي تصنع وتصدر السيارات عن طريق شركات مساهمة تملك فيها الشركات الأمريكية نسباً متفاوتة، وتزودها بالتقنية بنسب أخرى، وهذه الشركات مملوكة لمجموعة مساهمين لا نعرف تحديداً كم يهودياً فيهم، أو كم جهة استثمارية مسجلة في المالديف أو جزر القمر وهي مملوكة لرجال أعمال صهاينة؟

لو ذهبنا لماردا اليابانية مثلاً سنجد فورد تملك حصة كبيرة فيها؟



اعتقد أن الوضع الحالي لعولة الأسواق والشركات لا يتيح تأثيراً اقتصادياً كبيراً لقطاع أي منتج.

التأثير عليهم:

شركة ماكدونالدز العالمية للمطاعم السريعة تملك أكثر من ٨٠٠٠ فرع حول العالم، وهي الرمز المستخدم دائماً للإشارة للهيمنة الاقتصادية الأمريكية.

كم فرعاً من هذه الفروع في العالم العربي؟ وفي الإسلامي أيضاً؟

ساتجاوز وأعتبرها ألف فرع؟

وأجاوز ثانية وأعتبر أن جميع العرب والمسلمين قاطعوها تماماً؟

هل ستفلس، هل ستضغط على إسرائيل والصهاينة ومنهم حملة رئيسيون لأسهمها لعدم قتل الأطفال؟

لقد عجز العالم العربي بأكمله عن إقفال فرع لشركة برجر كنج في مستوطنة إسرائيلية على أرض عربية مفتصة؟ .. ولا أزيد !

التأثير علينا:

ينسى الكثيرون أن الشركات العالمية من تلك الدول التي تساند إسرائيل تعمل في بلاد العرب والمسلمين عبر وكلاء، وتوظف أحياناً من أبناء البلد أكثر مما توظف الشركات المحلية؟

كما ينسى الكثيرون أن أعداداً لا بأس بها من العرب والمسلمين لديهم استثمارات في أسهم تلك الشركات، وإذا تضررت الشركة تضرروا وأموالهم مدمجة بالمنظومة الاقتصادية المحلية والدولية شتتاً أم أبيتاً.

ويتجاهل الكثيرون أنه لا توجد بدائل إلى الآن للكثير من المنتجات الأجنبية على كافة الأصعدة؟

- تريد سلاحاً تحارب به الصهاينة عليك استيراده من شركات يملك هؤلاء «الصهاينة» جزءاً منها بطريقة أو بأخرى.

- تريد قطع غيار لطائرك؟ وإسيارتك؟ ولعدائك الزراعية التي تنتج الخبز الذي يتغذى به المجاهدون؟ عليك استيرادها من الذين تتادي بمقاطعتهم !!

حاشية:

كل ما تقدم وجهة نظر شخصية جاءت على شكل خواطر، أزيد عليها فقط أن انظروا للصهاينة كيف يعملون اقتصادياً؟

إنهم يستثمرون في قطاعي الإعلام، والمصارف

بالدرجة الأولى، ثم في قطاعات التقنية والإنتاج

الصناعي والخدمي بدرجات مختلفة؟

هذا التوجه يتيح لهم السيطرة على معظم مصادر تمويل الشركات والأعمال في الدولة أو الدول التي نعرف أنهم يسيطرون على اقتصاداتها؟

إن حلفاء إسرائيل لو أوقفوا استثماراتهم وأقفوا مصانعهم في العالم الإسلامي والعربي سيحدثون شرخاً كبيراً في مستويات البطالة، والدخل ونمو الاقتصاد.

أرايت لو أن لرجال الأعمال العرب والمسلمين مصانع يعمل بها الآلاف في الولايات المتحدة الأمريكية - مثلاً - وأقفانها، ألن يؤثر خروج ٢٠ ألف أمريكي

مثلاً للشارع ينادون بالعقلانية في التعامل مع العرب؟ لابد أن يؤثر لأنهم يستثمرون في الإنسان سياسياً وعقدياً واجتماعياً واقتصادياً، أما نحن فيجب علينا

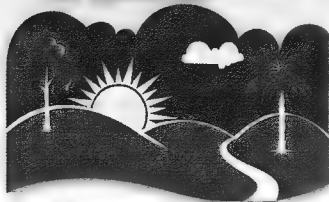
مقاطعة إسرائيل وحلفائها، ويجب ألا ناكل الهمبرجر أو نشترى من سلسلة السوبرماركت الغربية «اللعينة» حتى نحرر الأقصى.

تريدون أن تقاطع إسرائيل وحلفائها، يجب أن يكون

لدينا ما نقطعه عنهم. ■

مع ألبان العزيزية .. دائما معاك حق

العزيزية



al-ozizia

مذاق الحيوية الطبيعية



جديد
حليب
المدرسة



العزيزية للمنتجات الزراعية المحدودة

ص.ب ٥٤٢٤٦ الرياض ١١٥١٤ - فاكس ٤٦٤٣٣٦٨

الإدارة العامة (ت) ٠١/٤٦٣٠٥٣١ - المزرعة (ت) ٠١/٥٤١١١٢٠

حجدة (ت) ٠٢/٦٧٧٢٩٢٨ - المدينة (ت) ٠٤/٨٢٠٠٧٨٢ - الدمام (ت) ٠٢/٨٩٢٢٤٦٠



المقاطعة الاقتصادية..

سلاح فعال

استصدرت التحركات الشعبية المتفاعلة مع أحداث انتفاضة القدس في عدد من البلدان العربية عدداً من الفتاوى تجيز .. بل وتحض على المقاطعة الاقتصادية لإسرائيل ومن يدعمها من الدول بشكل مباشر.



وأشارت وسائل الإعلام إلى هذه الفتاوى التي جاءت ضمن تحركات شعبية كان وهجها الأول قد انطلق من جمهورية مصر العربية. حيث أفتى الشيخ نصر فريد وفتي مصر والشيخ يوسف القرضاوي بتحريم «شراء منتجات الأعداء في مثل هذه الظروف خاصة» وقد وزع المتظاهرون المصريون هذه الفتاوى مع قوائم بأسماء المنتجات الأمريكية والإسرائيلية الموجودة بالسوق المصري، وحثوا المواطنين على مقاطعتها.

للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وإن الله على نصرهم لقدير». رجل الأعمال منصور عبدالمجيد عامر وأسرة مطاعم تشيليز وستديو مصر، يحتسبون عند الله دماء شهدائنا في فلسطين، وتضامناً مع إخواننا الفلسطينيين قررنا التبرع بـ ١٪ من إجمالي الدخل بجميع فروع مصر لمدة شهر، احتساباً لوجه الله رب العالمين.

ويستثير المنادون بالمقاطعة مشاعر الجمهور بأن «الانتفاضة الاقتصادية» ستزلازل عروش الهيمنة الاقتصادية اليهودية والأمريكية، ويتفاعلون بأن منتجاتهم ومطاعمهم ستتمحى ليس عن البلاد العربية والإسلامية فحسب بل وفي العالم أجمع. إن الأمة العربية الإسلامية - كما يرى دعاة المقاطعة - ليست بحاجة إلى أن تتلذذ بمشروب «الكوكا كولا» مع إحدى وجبات «بيتزاها» أو «ماكدونالدز». ويؤكدون أن بلاد العرب والمسلمين تزخر بمنتجات تماثل أو تقارب تلك المنتجات التي يصدرها اليهود أو الغرب.

لقد أصبح من المفوف في العديد من الدول العربية

وذكرت صحيفة «العرب اليوم» المصرية أن ١٧ مليون طالب بالمدارس والجامعات والمعاهد العليا المصرية يقدرون حملة المقاطعة، التي حددوا فيها البديل المصري لكل سلعة أو محل تجاري تتم مقاطعته تضامناً مع الانتفاضة وتحت شعار: «ثمن السلعة الأجنبية موجه إلى صدور أطفال فلسطين».

وقال أحد مديري المطاعم «أمريكية المنشأ» إن المواطن المصري أصبح يخشى دخول المطاعم تجنباً لخطرات الاستياء واللوم والغضب من المارة !

وقد دفعت شدة الحملة شركة «سينسبري» صاحبة المحلات التجارية الضخمة في مصر إلى الإعلان في الصحف بأنهم لا يساندون إسرائيل، وأن الشركة بريطانية وليست «يهودية» تدعم إسرائيل.

أما سلسلة مطاعم س. أم. ش. الأمريكية فقد اضطرت إلى نشر إعلان مدفوع الأجر في صحيفة الأهرام القاهرية جاء في نصه مايلي: «إن الله يدافع عن الذين آمنوا». إن الله لا يحب كل خوان كفور، أنن



من خلال تلك المقاطعة، كما لا يصحبة إجابة على الأسئلة المطروحة حول تشابك المصالح الاقتصادية بين دول وشعوب العالم وصعوبة الفرز والتحديد لاقتصاد معين حتى يمكن مقاطعته والإضرار بملاكه.

قد لا يجيب - دعاة المقاطعة - على هذه التساؤلات ولا يتجشمون غناء تقديم هذه التحليلات، ولكنهم يرون على الأقل - أهمية التأثير الوجداني والتربوي المباشر على الجماهير التي تشعر بأنها قد فعلت شيئاً أو تنازلت عن أمور محبة، فداءً ومشاركة في انتفاضة الأقصى، التي لم يتح لهم طريق عملي آخر ليشاركوا في صنعها واستمرار اشتغال جذوبها.

يبقى أن نقول إن لغة الأرقام غالباً ما تكون واقعية وجافة، ولا تعبر للجوانب الإنسانية اهتماماً كبيراً. ولذا فإن المقاطعة للمنتجات الأمريكية والإسرائيلية بعيداً عن واقعية الأرقام أقل ما يقال عنها أنها «رمز» لموقف ينبغي أن يشعروا به أبناءنا والمحيطون بنا، بل وأن تشعر به نفوسنا التي ينبغي أن تكون «قدسية» أكثر مما هي الآن. ■

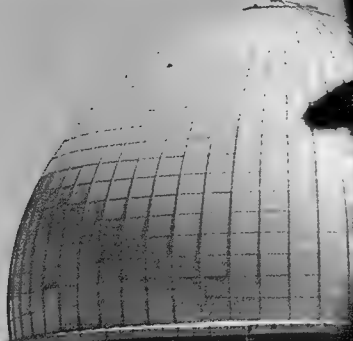
أن يتداول الناس قوائم بالسلع التي يقترح مقاطعتها أو يؤكد على ذلك باعتباره «فرض ديني».

ويرى المنادون بالمقاطعة أن ذلك «الفصل» هو أقل ما يمكن القيام به ما دام أن المشاركة الفعلية في مواجهة العدو مستحيلة أو غير متاحة حالياً.

ويرى الشيخ محمد البري رئيس جبهة علماء الأزهر السابق أن سلاح المقاطعة شديد الأهمية في الحرب مع اليهود، بل هو ضرورة صحية إضافة إلى ضرورته الدينية، فما يصدره اليهود والأمريكان من منتجات هي ضارة بالصحة كما تؤكد ذلك الدراسات حسب قول الشيخ البري.

ويقول الشيخ عبدالله بن منيع عضو هيئة كبار العلماء في المملكة العربية السعودية «إن من الواجب أن نقوم من جانبنا بالمساهمة في نصرة إخواننا في فلسطين عن طريق مقاطعة كل ما صنعوه أو شاركوا في صناعته».

ذلك الزخم الكبير المصاحب لدعوة المقاطعة قد لا يصحبه تحليل اقتصادي مفصل لكيفية الإضرار باليهود



انتفاضة الأقصى ..

بين رؤيتين

عبدالعزیز الوهیبی *

الرياض

التاريخية والاجتماعية، لكن هذه الخيارات وإن كان كثير من النخب الثقافية يستعملونها بإصرار، ويدافعون عنها بحماسة التبشير العقدي، إلا أنها خيارات لا تفهمها الجماهير العريضة، ولا تتعاطى معها، ولا تستسيغها، وهي وإن رخصت لها كواقع جغرافي إكراهي ضاغط، فهي ترسخ لها رضىوخاً مؤقتاً... وتستسلم لها إلى حين، وهي تدرك في أعماقها أن الفجر الصادق قادم لا محالة، وأن قدر المواجهة حق لأريب فيه، وأن كل وضع بخلاف ذلك إنما هو مسكنات مؤقتة، ومعالجات جزئية، ولذلك فقد انفجرت هذه الجماهير في كل مكان وعبرت عن بركان غضبها الهادر بكل السبل الممكنة بل وغير الممكنة أحياناً!! ومضت تعلق جلاذيتها وتهنئهم وتتوعدهم بيوم المواجهة الكبير «خير .. خير يا يهود، جيش محمد سوف يعود».

ونحن إزاء تحليل هذا الحدث نقف أمام نموذجين معرفيين متناقضين غاية التناقض، النموذج العلماني الذي يجعل المنفعة المادية هي الهدف الأسمى، ولا يؤمن بقضية الكرامة أو اليهودية المتمايزة، أو التناقض العقدي سبباً في التفرقة بين الشعوب، ولذلك فهو يدعو إلى تطبيع العلاقات، والتبادل الاقتصادي والتكامل التقني، والاعتراف المتبادل، وكسر الحواجز النفسية، ولو كان ذلك بتغيير الناهج

«بعد أن تهدأ الحناجر من الصراخ، والأيادي من قذف الحجارة، والسواعد من رفع كلمات الاحتجاج ودعوات الجهاد والتحرير.. بعد ذلك هل يعلو صوت العقل والحكمة والدراسات المبنية على الإحصاءات والدراسات الدقيقة والتحليل المنطقي البعيد عن العواطف».

هكذا يتحدث عقلاء الليبراليين، ومنظروا قاعات الفنادق ومراكز المؤتمرات الفخمة التي تعمورها الأرائك الأمريكية العالمية القيمة، يتحدث هؤلاء أصحاب الياقات الزرق الذين ينتمي كثير منهم إلى مراكز الدراسات والنشر والبحث العلمي التي تعطي الرواتب الضخمة وترتبط بدعم مباشر أو غير مباشر من هذه الجهة الأجنبية أو تلك، هؤلاء الذين لا يملون من تكرار النصيحة لنا بعبارات مملولة وحجج جوفاء، يودون لو أن مصطلحات من نوع: الجهاد، دار الكفر، دار الإسلام، المشركين... إلخ، يودون لو تختفي من قواميس الخطاب السياسي العربي؛ ليظهر بدلاً عنها مصطلحات من نوع: التعايش، الشرعية الدولية، احترام الحدود والسيادة الداخلية... إلخ، من عبارات عصر الأنوار والثورة العلمانية الحديثة. هذه هي - وحدها - اللغة التي يودون أن يكون الحوار على أساسها، ويستخدم أدوات المنهجية نفسها، وينطلق من محيزاتها المنهجية والمعرفية نفسها وخياراتها

* كاتب سعودي.



الدراسية، والمفاهيم العقدية...!!

هذا النموذج هو الذي تأسست على هديه الدولة الحديثة، ونالت مشروعيتها بالانتماء إلى الأمم المتحدة، ورضخت لقراراتها وتوجيهاتها، وقبلت بالتعاطي معها والتحاكم إلى مؤسساتها، وشاركت وأقرت بمؤتمراتها ولجانها واجتماعاتها، ذلك أن أي خروج عن هذه الشرعية هو - في رأيها - خروج عن أصل وجودها ومبرر سلامتها وأمنها.

هذه الدولة على هذه الرؤية والمشروعية شكلت بناها الداخلية وتوجهاتها الخارجية على هذا الاعتبار، وبذلك فهي تتوحيص من أي معالجة تخرج عن هذا النسق.

في المقابل هناك الجماهير المسلمة التي تملك مرجعية دينية تؤمن بالله واليوم الآخر، وتعتقد أن من قتل دون أرضه فهو شهيد، وأن الشهداء في منزلة عليا من الجنة «مع الذين أنعم الله

عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا» وأن الشهداء «أحياء عند ربهم يرزقون» وأن الشهيد يرغب أن يحيا ثم يستشهد ثم يحيا ثم يستشهد مما يجد من منزلة الشهيد.. وهي كلها قيم ومفاهيم لا يفهمها العلمانيون ولا يقدرونها ولا يتعاملون معها. العلماني يقلقه انخفاض ميزانية الدولة الفلسطينية وعدد العاطلين عن العمل و.. و.. من فقدان الأشياء المادية، عاجز تمام العجز عن إدراك المعنى العميق الذي تبعه هبة الشعب الكريم للذود عن حياضه، عن حجم الكرامة والقيمة والمعنى الذي تبعه هذه الحركة الجماعية في جسد الأمة، التجاوز من القيم المادية إلى القيم العليا ثقلة بعجز عنها الكثير من هؤلاء المثقفين للأسف، وهم مرتنون تماما في النموذج الغربي المعادي والمتحيز، ولا يدرك هؤلاء كيف يتمكن شعب أعزل إلا من سلاح الصجارة أن يواجه جيشاً مدرّباً ومتخصصاً على اعتي فتون القتال الإلكتروني الحديث كيف يمكن لأسرة تمرق تحت مطارق الأعداء في سكنها ومصدر قوتها وفي أجيالها الصاعدة ومع ذلك تقاوم وتقاوم، هؤلاء لن يدركوا

أبدأ هذه المعاني، لأنهم تدربوا تدريباً عالياً على التفكير بالطريقة الغربية، وقد تشكل مع الوقت بينهم وبين أمتهم حاجز يصعب عليهم أن يتجاوزوه، ففي الرؤية العلمانية الموت فناء لا حياة بعده، ولذلك فلا معنى لأن نموت من أجل أي شيء، في الرؤية العلمانية البذل هدر مغفل للطاقة في غير موضعها وبلا مردود فهو تهوّر وجنون. وفي الرؤية الدينية من يتركى فإنما يتركى لنفسه ومن يبذل يعطه الله ويوضحه. ومن هناك ندرك لماذا كانت الشعوب تستجد بهويتها الدينية دائماً في لحظات الصراع التاريخية لحظات التحرر من الاستعمار أو المواجهة مع العدو أو المواجهة مع المحتل. في هذه اللحظات يتقدم أساتذة الكتابات وحفاظ القرآن من أمثال عمر المختار أو عبد الحميد بن باديس، ويتراجع أصحاب الياقات الزرق خلف مكاتبتهم حتى ينكشف الغبار، فإذا رجع المجاهدون تحت أرايات النصر المين تقدم هؤلاء باعتبارهم الأقدر على الإدارة والكلام، ثم لا تحتاج لكثير وقت حتى ينكشف أن المعركة أصبحت معهم لا مع الخصم البعيد. ■

تأمل الجودة والمستوى العالي

استعد للمواكبة العصرية

يعتمد الصنع السعودي للسجاد في ابتكار الألوان
الفريدة الزاهية الخاصة باللوكت علي تقنيات
وتجهيزات حديثة ومتطورة أثبتت ذاتيتها في
تكوين ألوان جذابة ومعبية قادرة علي الإحتفاظ
بألوانها وإستقامتها مدة طويلة مهما بلغت قساوة
العوامل البيئية المحيطة بها.
أختاروا الآن موكيت منزلكم من مصفاة فيس
الوحيد الحاضر علي علامة الجودة السعودية.
كما تتوفر تشكيلة واسعة وألوان جذابة
وسمكات مختلفة ترضي كل الأذواق وتناسب
كل الإحتياجات.

مجموعة ألبعد النظيف الصليانية



للمصنع السعودي للسجاد

هاتف صناعي ١٦٤٦٦٦٢ - جدة

خطوات وثيقة
نحو عالم متجدد



كثيراً ما نريد في مجالسنا: لو كنت مكان فلان لعلمت كذا،
ولو كنت مكان فلان لما علمت كذا! والأمثال تقول: «ليس من
رأى كمن سمع»، و «وما يوجس النار إلا واطيها»
نحن - هنا في المعرفة - نحاول أن نوجد مقاربة سوربالية
بين الخيال والواقع.
نصير «قراراً معرفياً» بتعيين فلان في المنصب الفلاني لمدة ٧
أيام، لننظر هل ستكون هذه الأيام سبعةً سماناً أم عجاظاً، أم
غير ذلك؟
ها هو صاحب المنصب الخرافي يتحدث إليكم .

علاء طاهر:

القدس بوابة الحرب العالمية الثالثة

المنصب: رئيس دولة فلسطين.
المرشح: د.علاء طاهر - جامعة السوربون - باريس

السبت

صوب الباب وفوجئت بأن أحد الإخوان قد أحضر لي
صحف الصباح، وفوجئت أكثر بأن العنوان الكبير في
كافة الصحف الفلسطينية كان هو نبأ تعييني رئيساً لدولة
فلسطين. وأحسست فوراً بأن الأمر هو مؤامرة ضدي
وكابوس.

«رئيس دولة فلسطين العربية» ما هذا؟ أنا أعرف
بأنه لا توجد في كل العالم دولة فلسطينية، بل فقط أربعة
أمتار مربعة، أعلن فيها السيد ياسر عرفات حكومة
الحكم الذاتي، والأربعة أمتار المربعة هذه قد حصل
عليها ياسر عرفات بعد عشرين عاماً من المفاوضات
والتنازلات تجاه إسرائيل.

لكنني فكرت بشكل جديد وهو إذا لم تكن هناك
دولة فلسطينية فهناك شعب فلسطيني ينبغي أن تكون له
دولة ويلد خاص به، فإنن أنا الآن رئيس لشعب بدون
أرض. وبالطبع فقد زاد شعوري بأن هناك مؤامرة
شخصية ضدي، فقد تخلى ياسر عرفات عن منصبه

جئت من باريس لتغطية بعض الأحداث الخاصة
بالانتفاضة الثانية لأطفال الحجارة، ونهبت إلى القدس
وكان الأصدقاء ينتظرونني عند وصولي وبحفاوة عربية
كبيرة، وعندما كانت السيارة تسير بدأت أشعر بالحنين
إلى هذا البلد وينور حميم من الألفة التي افقدتها طويلاً
في باريس إلى أماكن جذورنا التاريخية الدافئة.

نمت في ذلك البيت في أحد أحياء القدس القديمة
ذات العييز المخبئ بالتاريخ وأوصيت أصدقائي
الفلسطينيين بعد أن الحوا علي «هل تحتاج شيئاً فسوف
نوفره لك» قلت لهم إني بحاجة إلى الصحف فقط بأن
تأتي إلى البيت في الصباح الباكر جداً لكي أطلع على ما
يجري من أحداث منذ بداية اليوم، فقالوا (تأثر).

نمت نوماً عميقاً وفي الساعة السادسة من هذا اليوم
استيقظت على ضوضاء أمام باب الدار فاتجهت مباشرة



لرئيس للا شيء، لكي يرحلني كاستاذ جامعي في العلاقات الدولية، وقد سبق لي وأن كتبت أربعة كتب حول الصراع العربي الإسرائيلي، ولهذا فالرئيس عرفات يحاول أن يورطني في امتحان صعب هو مدى قابليتي على حل هذه الأزمة المستعصية أو إذا استخدمنا مفاهيم علم الاستراتيجية السياسية، فأقول إن عرفات يريد أن يكتشف مدى قابليتي على إدارة الأزمة، وهي في لحظة المواجهة، أو حلها بعد أن عجز هو «رجال»، بأن يحل مشكلات أو مطالب الشعب الفلسطيني.

وقبلت التحدي بأن أكون رئيساً، وكان عليّ أن أكون دبلوماسياً لكي أجتاز هذه الساعات العصيبة حيث يتوتر فيها الجميع. قرأت عناوين الصحف مرة أخرى وكانت أكثر الموضوعات بروزاً هي الانتفاضة الفلسطينية وثورة الأطفال الفلسطينيين ضد الاحتلال الإسرائيلي وجمود الحكومة الفلسطينية تجاه هذه

الثورة الثقلانية الرائعة، ولذا وجدت نفسي مرة أخرى بين كمشأتين فلما أن أتخلى عن منصبي كرئيس فلسطيني خلال اليوم نفسه، وإما أن أواصل الاستمرار في وظيفتي الجديدة خلال بضعة أيام أخرى لكي أقوم ولو بشيء قليل تجاه مأساة مقتل أطفال كل يوم، فهناك سفينة بدون ريان وثورة بدون قيادة وأزمة بدون حكيم يحلها، ودولة وهمية بدون رئيس، فدعني أتصرف كمواطن داخل هذا الموقف الذي لا أحسد عليه.

شربت قهوة الصباح وجلست وحيداً لا أعرف ماذا أفعل بهذه المصيبة التي نزلت على رأسي فلو كنت قد أعلنت أو انتخبنت كرئيس في دولة أوروبية لكانت الأمور سهلة، ولكن رئيساً في العالم العربي كارثة، والأسوأ من ذلك رئيساً فلسطينياً لكي أحكم أربعة أمتار مربعة، وتكون حياتي في خطر أو في تراجع وهزيمة وموضع انتقاد.

لم أتم الليلة بشكل جيد بسبب قلق كبير.. فكرت بأنني كرئيس «لدولة» الفلسطينية ينبغي أن أحدد المشكلات الأساسية أمامي وكان أولها مشكلة القدس ومشكلة الانتفاضة، وفكرت بأن مشكلة القدس قد دامت كمحور صراع لمدة ألف عام، عشرة قرون، منذ الحروب الصليبية لحد الآن وهي المشكلة التي ستولد، إن لم تحل سلمياً، حرباً عالمية ثالثة بلا شك، وإذا الآن كرئيس لدولة فلسطين كيف يمكنني أن أتفادى حرباً عالمية ثالثة سيكون السلاح النووي أول ما سوف يستخدم فيها.. وسوف تكون الإبادات



لي هناك اتصالات هاتفية قد وصلت إليك، فتوجهت إلى أحد المواقع الميدانية لأرى مصدر هذه الاتصالات، كان الاتصال الأول من قيادة حزب الله في لبنان التي جندت عشرة آلاف متطوع لدعم الانتفاضة، وكان الاتصال الثاني من دو الخليج التي دعمت مالياً شراء صفقة سلاح وأرسلت ثواً إلى الأرض المحتلة من خلال الأراضي السورية، وكان الاتصال الآخر من قبل القيادة السورية تؤكد بأن الأسلحة والمال سوف يصلان هذا اليوم بشكل سرري إلى القدس وغزة والخليل وبقية المناطق الأخرى التي تقوم داخلها الانتفاضة.

يتم تسليم الأطفال عند المساء وتبنى للتأريس في الشوارع وتصل كافة الأسلحة والخيرة وتبدأ معركة من نوع جديد، ولا ينام الأطفال تلك الليلة إلا وهم منججون بالسلاح، ويسقط منهم بعض القتلى ولكن لأول مرة يسقط جرحى من جانب الجيش الإسرائيلي الأمر الذي يجعل الأشياء متعائلة فحتى الآن كان الأطفال هم الذين يسقطون قتلى كل يوم

وانتشرت أخبار المعركة الجديدة والاستراتيجية الجديدة للمقاومة في كافة إذاعات العالم بعد ساعات من وصول الأسلحة ويدات المقاومة المسلحة.

الغداة

طلب مني في الصباح بأن أعقد مؤتمراً صحفياً موسماً فرفضت لأنني لا أريد أن أعطي أية تصريحات بل أبقى على المقاومة الجديدة طي الكتمان من ناحية عدد المقاتلين أو أسلوب القتال أو أية معلومات أخرى حول الموضوع.

وخرجت مع مجموعة من الإخوة اتفقد سير القتال وحالة التأريس في الشوارع كما أردت أن أعين قيادات عسكرية لأطفال الحجارة لكي تراقب سير المعارك بدقة. ولذلك وقع اختياري على مجموعة جيدة من الشبان الذين لا تتجاوز أعمارهم الخمسة والعشرين عاماً، لأنني أردت الاعتماد على قيادات شابة جيدة وأتجنب تماماً الاعتماد على أي واحد من السياسيين الفلسطينيين القدامى؛ لأنهم قد تحولوا من مقاتلين إلى سياسيين إلى جثث محنطة، ثم من جثث محنطة إلى مومياءات ثم من مومياءات إلى ديناصورات تسمع عنها ولا نراها.

ولذلك استمر القتال بين الأطفال وبين الجنود الإسرائيليين.

الجماعية في الهدف الذي يرتضيه الجميع للحرب والمسلمين وإذا قامت الحرب العالمية الثالثة بسبب القدس فإن للذبة التي سينفذها أعداء العرب والمسلمين بهم ستكون مفعلة وسيط صيت العالم مثلما طرد الشعب الفلسطيني من أرضه عام ١٩٤٨. وسيط صيت العالم، وشيّد وسيط صيت العالم، وسيط شيء يسمى «عدالة» القانون الدولي.

المشكلة الثانية التي فكرت بها هي أطفال الانتفاضة الذين يخترقون التاريخ بفعالية ثورية نقية ويرية تعبر عن عدالة قضيتهم.

وكان أمامي في هذا اليوم الأول من تعييني بأن أختار بين مسألة هذا التعيين أو أن أشغل المهمة التي أوكلت إليّ وفي ظرف صعب هو ظرف الانتفاضة وأطفال يقتلون كل يوم. وفكرت أيضاً بأن أصمت هذا اليوم عن مشاريعي لكي أستطيع أن أساعد أطفال الحجارة خلال هذه الفترة القليلة، سيما وأنني قد سمعت نشرة الأخبار في الصباح وذكر المذيع بأن أربعة أطفال آخرين من أبناء الانتفاضة قد قتلوا.

وأضفيت طوال هذا اليوم في الاتصال بالرؤساء العرب لتقديم دعم إلى أطفال الانتفاضة سواء بالمال أو بالسلاح، وأن المال سوف يجلب السلاح إن كان هناك تنسيق، فلجأ بوني بلغة دبلوماسية رقيقة بأنهم سوف يدعمون الانتفاضة، ولكنني أردت شيئاً أعلى فجاستني القضايا العملية في دعم عسكري بدون حدود من إيران ومن سوريا ودعم دبلوماسي ونشاط محموم من أجل دعم هذه القضية من مصر ومن بعض التنظيمات السياسية، ثم جاء الدعم المادي من المملكة العربية السعودية ودولة الإمارات العربية وقطر، ولذلك قلت لنفسني في اليوم التالي سوف اعتمد على أناس مقاتلين ليزاوجوا بين الدعم المادي والعسكري بحيث يغدو لأطفال الانتفاضة اكتفاء مادي مع السلاح بدل الحجارة.

الغداة

في الصباح خرجت مع مجموعة من الإخوة الفلسطينيين لأرى الواقع على صورته الحقيقية. زرت عدة مواقع من اشتعال الانتفاضة، كانت المقاومة على نبرة مستواها والحجارة ترمي ضد الجيش الإسرائيلي، بينما يواصل الجنود الإسرائيليون إطلاق النار. وقالوا



علاء طاهر

● أن تكون رئيساً في العالم العربي كارثة!

● اخترت قيادات لم تتجاوز الـ ٢٥ عاماً.

● **المقاتل إذا تيسر.. تحنط!**

وانهيت تصريحي بأن قلت لهم "إنتي مشغول إلى اللقاء.. سأنزل إلى البيت". وكنت عبر الهاتف طيلة ذلك المساء أتابع سير المعركة ثم خرجت في ساعة متأخرة مساءً لأرى الأطفال وهم يقاتلون بقوة، بحيث اطمأنيت على أن اليوم الأخير لرئاستي قد حقق استمرار المقاومة.

Abstract

بدأت احضر حقيبة ملايسي فبعد قليل سوف أتوجه إلى باريس، والطائرة التي ستقلني ستقلع بعد مدة وجيزة. جاء أصدقاؤني الفلسطينيون ليأخذوني بسياراتهم، قالوا لي: «لماذا لا تبقى يوماً آخر معنا؟ إن أطفال الحارة مازالوا يذكرون كتابك عن الانتفاضة الأولى وأنت لم تتمكن بعد بوجودك في القدس». عانقتهم وأنا أقول لهم «أريد العودة إلى باريس لأنني لا أطيق أن أبقى كرئيس عربي ولق لحظة واحدة، إنها المهنة الأكثر صعوبة في العالم لأنها ليست مهنة بل ورطة لا يمكن تخيلها»

كنت سعيداً وأنا أسمع صوت السيارة يتحرك ثم
وأنا أعانق رفاقي الفلسطينيين قائلاً لهم «إلى اللقاء،
حظاً سعيداً».

الاربعاء

في الساعة الخامسة صباحاً رن جرس الهاتف وقال لي الشخص الذي أجبت عليه، إنني عنان السكرتير العام للأمم المتحدة، فرجعت به وقال لي مباشرة «أوقف القتال ينبغي أن تكون مفاوضات» فقلت له بجفاف «ياسيادة السكرتير العام منذ عام ١٩٤٨ ونحن منخرطون في المفاوضات، ونحن لا نريد الحرب بل نريد حقوق العرب ولذلك أننا أرفض أي تفاوض مبني على جثث الأطفال، فإن جثث الأطفال لها ثمن، وهذا الثمن ليس المفاوضات بل الحصول على حقوقهم المفقودة والمخونة بقوة السلاح من قبل العدو. وأغلقت الهاتف في وجهه» بدون أن أجبه.

ثم خرجت مرة أخرى لمراقبة حالة المقاومة وأحوال
المقاتلين من الأطفال، ثم عدت في الساعة الرابعة صباحاً
لكي أنام ثلاث أو أربع ساعات على الأكثر وأسترد جزءاً
من تماسكي بعد الإرهاق الذي أصابني.

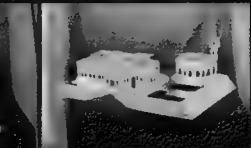
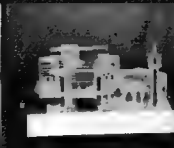
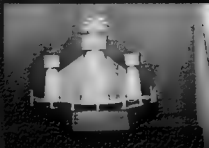
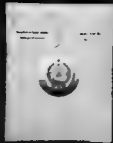
الخصائص

اتصل بي البيت الأبيض وقال لي أحد الموظفين فيه «أوقفوا القتال»، فقلت له: «القتال لا يمكن أن يوقف بسبب أن الجيش الإسرائيلي مسلح يطلق النار على المدنيين، نحن في حالة دفاع عن النفس» وانتهت المكالمة عند ذلك فخرجت مرة أخرى أنا والقيادات الفلسطينية الشابة نتفقد المقاتلين وتشرف على تزويدهم بالغذاء والذخيرة، وكانت الحركة مستمرة، والصحفيون قد أتوا من كافة أنحاء العالم، وحالما عدت إلى البيت تأخذ المكالمات التلفزيونية والفاكسات التي وصلتني رأيت الكثير من الصحفيين ينتظرونني وكان سؤالهم واحداً هو «هل ستلجأ إلى المفاوضات، بما هو مصير القدس» فقلت لهم «إنني أرى أن هذه المدينة ينبغي أن تكون مفتوحة لكل الأديان، فاسلمون وهم مليار مسلم الآن لا يفرطون بها حتى ولو قتلوا على أحرارهم، وهي مدينة تمتلك مقدسات يهودية وكذلك مسيحية فاقضل شيء أن تكون مفتوحة لكل الأديان بحيث إن المسلم عندما يدخلها لزيارة المقدسات الإسلامية يشعر بأنه حر، وأن هذه المدينة المقدسة هي ملك الإسلام والشعب نفسه بالنسبة لليهود الذين يريدون زيارة مراكز دينية مقدسة وبالنسبة للمسيحيين أيضاً فإن هذه المدينة قد شهدت الجذور الأولى لكل الأديان الرئيسة في العالم وهي الإسلام والمسيحية واليهودية».



شركة الصناعات المعدنية والفضية والذهبية ومشتقاتها المحدودة

مصنوعات متخصصة



خبرة أكثر من عشرين عاماً في صناعة البرصوم والميداليات الرياضية والتذكارية وسلاسل الفخامع
والشعارات وديبائيس الصدر والكبكات واللوحات طلاء ذهب وفضة وبيرونز بكافة أحجامها ومستوياتها
حسب رغبة العملاء حيث يملك المصنع الآلات وتقنية حديثة للحضرة على المعادن والخشب
والبلاستيك والكريستال وصناعة الأعلام، كما أن لدينا قسم خاص بالتصميم لخدمة العملاء
جربونا ولن نندموا

المصنع: الرياض - المدينة الصناعية الثانية طريق الخرج - هاتف: ٤٩٨٤٨١١ - فاكس: ٤٩٨٣١٤٨
العرض: الرياض - شارع الستين - المزر - هاتف: ٤٧٦٦٤٣٧ - الدمام تلفاكس: ٠٣/٨٠٥٠٤٩٥
ص ب ٣٥٢ الرياض ١١٤١١ - بريد إلكتروني: mesigo@hotmail.com

الكتاب

ديوان القدس





هدية الدرة

د. حيدر الغدير

الرياض

ومما أبقاه من بعدي مماتي
وتنقاة القناة عن القناة
وأبلغ من روايته حيااتي
وتحلم في المخاطر بالنجاة
خزوها إنها أغلى هباتي
صهيل الثار يعصف بالآنة
وتمحق مـا أطلوا من شكاة
وتنبثق الحياة من المات
ويستبق اليهود إلى الشتات

ركبهم من مخاوف زائفات
سخيّاً كالغواصي ماطرات
وهل صاروا الرعود القاصفات

لقومي بين أصوات التعاة
فبسات الموت أغلى الامتيازات
الذ من المدامسة في اللهاة
ليوثاً ضاريات قاصصات

فدئ للقدس والأقصى حيااتي
يطل على الدنيا موتي شهيداً
فيغدو الموت راوية بليفاً
تلوح لها الأماني والمنايا
يعيث بها الرصاص ولاناص
لقومي عليها تغدو لديهم
عساها تبعث الغضب المرجى
فتشتعل الرجولة في جُذاهم
فيستبقون يبنون الغوالي

نظرت لهذه الدنيا وقومي
تُكبّلهم فجُدت لهم بعمري
فهل غضبوا وزال الوهن عنهم

لقد عاينت بعثاً في مماتي
فموتي هن الدنيا عليهم
وساغوه فكان لهم شهاداً
فهادوا مثلماً ترجو منانا



عقائد حاقصات باطلات
من النيل الأبى إلى الفسرات

وأما الفاصبون وهم بقايا
فمعد الصبح تطويهم سوافر

مليء بالسفخائم والثرات
دروب البسذل والجلّى رماتي

رماني الفادرون بالف سهم
وقومي حينما هانوا وضلّوا

إليك حيثما كنتم وصاتي
إذا صار الجهاد أخصا الصلاة

بني الإسلام والدنيا غلاب
سيأتي النصر أحسن مارجوت

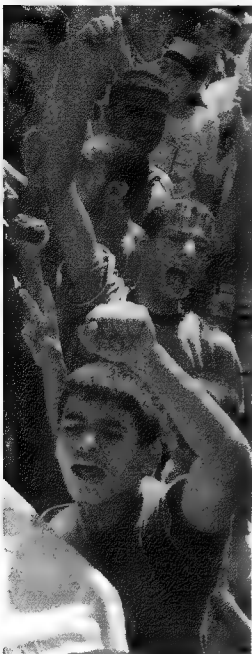


أَجَلٌ شَعُورِكَ

•• حينما يكون الصمت ذلاً، والبكاء نقيصة، والكلام مصيبة عليك أن «تُجَلَّ شعورك»

سليمان منفر الأسعد

الرياض



أَجَلٌ شَعُورِكَ أَيُّهَا الْقَلَمُ الْأَصِيلُ

أَجَلُهُ يَاقِلْمِي وَفَاوِضُهُ

لِيَنْسَى حِلْمُهُ الْوَلِطْنِي

لَا أَوْطَانِنَا أَنْسَجَمْتَ وَلَا شَجَرُ النَّقَرَمُ يَسْتَطِيلُ!!

أَجَلٌ شَعُورِكَ قَالَهُوِي الْعَذْرِيْ مُنْقَرَضُ:

«جَمِيلٌ» فِي الْمَقَاهِي شَارِدٌ مُتَسَكِّعٌ

و«بَثْنَةٌ» نَسَبَتْ «جَمِيلٌ»!

أَجَلٌ شَعُورِكَ قَالِقَوَافِي...

تَسْتَجِمُّ مَعَ الْهَوَاءِ الرُّطْبُ فِي سَعْفِ النَّخِيلِ

أَجَلٌ شَعُورِكَ

هَاهُوَ الْوَلِطْنُ الْحَزِينُ يُضَمِّدُ الْوَلِطْنَ الْجَرِيحَ

وَتَتَعَقُّ الْغُرَبَاءُ حَوْلَ الْمَوْقِدِ الْوَلِطْنِي..

أَضْحَى حِلْمُنَا وَهْمًا

وَأَضْحَى شَعْرُنَا وَهْمًا

وَيَاتِ النَّاسُ أَوْهَامًا مُصْفَرَّةً

إِلَى أَيْنَ الْمَفْرُوعِ مِنَ السَّجُودِ عَلَى الرَّخَامِ الْمُسْتَطِيلِ؟!

أَجَلُهُ يَاقِلْمِي فَأَمْرِيكَ تَرَاقِبْنِي

وَيَنْتَظِرُ بَارِئُهَا:

«هَاهُوَ الْعَرَبِي يَأْتِي مِنْ صَحَارَى اللَّارْوَردِ..»

عَلَى حِصَانٍ مَائِجٍ ثَمَلٌ خَجُولُ!!»

أَجَلٌ شَعُورِكَ تَنْتَهَى الْكَلِمَاتُ فِي أَفْوَاهٍ مِنْ قَالُوا:

«اللقاء مع العدو - على الموائد - في الشريعة..»

وَأَجِبْ قَرَضٌ عَلَى مَنْ يَسْتَطِيعُ الذَّلَّ

لَا عَذْرُ هُنَاكَ وَلَا غِيَابٌ لَا قَبُولُ!!!

أَجَلٌ شَعُورِكَ لَا تَخُنْ سِحْرَ الْبِرَاعِ

وَلَا تَخُنْ وَطَنَ الطُّفُولَةِ،

لِإِبْرَاءِ فِي الزَّمَانِ مِنَ الْخِيَانَةِ،

(فَانْتَشِرْ إِيْقَاعَ حَسٍّ وَأَقْبِعَا)

رَيْثَمَا يَنْهِي الْمَنَافِقُ عَرْفَةَ الْغُجْرِي

عِنْدَ الْقَصْرِ فِي فَلَكَ الطُّبُولُ!!

أَجَلٌ شَعُورِكَ لَا تَكُنْ مِثْلَ الْمَنَافِقِ

وَانْتَظِرْ شَمْسَ الْأَصِيلِ:



عند الاصيل هناك دنيا شعرها غزلٌ
وليلٌ ليَلِكِي، عينه عسلية ترنو إلى أفق جميلٍ
أجل شعور الغيرة المحذوف من قاموسنا الروميِّ
واستشهد بشعر الساقطينِ
على سيادة عالم الخمر اللذيذِ
وعالم الجنس اللطيفِ
وعالم النَّفس الطويلِ!!
المارقون تكاثروا حول السياجِ
وأطمعوا كلب الحراسة قلب أمّ..

تستجير من البكاء المرّ بالزمن البخيلُ
أجل شعورك فالسياحة في «الريفيرا»
عادة النبلاء في الصيف النبلِ
ولتنتبه من غضبة مُضربة
فالجاهلية نزعةً مجنونةً في عصرنا الوحشي
ما زالت هي القانونُ
لا قانون غير السوط في زمن الصهيلِ
أجل شعورك ثم نَم بعد التثاؤب مرتينِ
على فراش المستحيلِ!!!



يا درة الأتقى

إلى الطفل الكبير محمد النزة...

حسن بن حسن عده

عسير

لَقِصَصِي دَتِي إِنِّي وَقِفْتُ الْآنَا
لَمَّا أَقْلْتُ تَفْجَرْتُ أَرْجَانَا
كَمْ مَيِّتٍ مِنْ مَوْتِنَا أَحْيَانَا
أَنْ تَسْتَضِيْفَكَ حَالَمَا نَشْوَانَا
وَذَهَبْتَ عَلَّكَ أَنْ تَنَالَ أَمْسَانَا
فَارْحَلْ وَأَمَلْ فِي الْجَنَانِ مَكَانَا
أَنْتَ الَّذِي فِي مَوْتِنَا تَنْعَمَانَا
شَمْسُ تَنْوَرُ صَبْحَنَا وَمَسَانَا
أَنْ الصَّجَارَةَ تُطْفِئُ النَّيْرَانَا
تُثَرَّتْ دِمَاؤُكَ أَنْبَتَتْ أَغْصَانَا
شَرُّ الْبَنِينَ لَشَرِّ جَدِّكَ كَانَا
يَوْمَ الذَّرَاعِ بِسَمِّهَا مَلَانَا
بِاسْمِ «الْإِمَامِ» فَهَلْ تَرِيدُ أَمْسَانَا
وَتَرْكُتُهُ بَيْنَ الْوَرَى حَيْرَانَا
وَكَيْتَبْتَ أَنْتَ مِنَ الْوَرِيدِ أَسْمَانَا
وَدَعَيْتَهُ يَرْقَى فِي الزَّمَانِ زَمَانَا
إِنْ الْأَسَى هَجَرَانَنَا الْقَرَارَنَا
فَهُمُ الْمَرَادُ وَسَجَلُ الْعَوَانَا

قُمْ يَا مَسْجِدُ وَاكْتُبِ الْعَوَانَا
يَا دُرَّةَ الْأَقْصَى وَنَجْمَ نَجْمَانَا
حُيِّيتَ يَا قَبِيرًا تَضُمُ رِفَاتِهِ
أَنْتَ الصَّغِيرُ وَلَكِنْ الدُّنْيَا أَيْتُ
فَلَمْ تَذْهَبْ عَلَّكَ أَنْ تَرُومَ مَنَازِلًا
أَنْتَ الْكَبِيرُ وَقَدْ تَقَرَّمْ كَوْنَا
تَنْعَمَاكَ! كَلَّا أَنْتَ حَيٌّ خَالِدُ
نَنْسِيَاكَ! كَلَّا أَنْتَ فِي أَفْئَاقِنَا
قَتْلُوكَ مَا عَلِمُوا بِأَنَّكَ شَاهِدُ
قَتْلُوكَ مَا عَلِمُوا بِأَنَّكَ عِنْدَمَا
حَلَفَ الْخُلُوفُ عَلَى خَطِي أَسْلَافِهِمْ
يَاشَاةَ خَيْبَرَ حَدَّثَنِي عَنْ حَقْدِهِمْ
تِلْكَ الضَّرِيبَةُ أَنْ إِسْمَكَ هَكَذَا
يَبْكِيكَ دَفْسُ تَرْكِ الَّذِي سَطَّرْتَهُ
بِالْحَبِيرِ نَكْتَبُ زُورَنَا وَنَفَاقِنَا
يَاقِمَةُ الْأَقْصَى تَعَالِي طَائِفَتِي
لَيْسَ الْأَسَى أَنْ الْيَهُودَ تَنْمُرُوا
يَا أَيُّهَا الْأَسْتِزَادُ إِنَّ مُحَمَّدًا





يا من تنادي .. من تريد ؟

سعود الصاعدي

مكة المكرمة



لغة القنابل والمدافع
في خطاب بني اليهود
قد أحرقنا بالنار
مجدداً سلمته لنا الجدود
وأنا أنادي
يا بلادي
يا بلادي
أين أفواج الجنود ؟؟
لكن قومي
في كهوف النمل ناموا
واستداموا خاضعين
يخيفهم صوت الرعود
فمضى يفيق

صلاح حطين وينفض عنه
أرطال التراب من اللحد
ومتى تمزق أمتي الشعاء
أوراق العهود ؟
قد أن أن نحيا ، وأن تفني
سلالات القروء !

فالمسجد الأقصى
ينثني وقد تسريل بالحديد
قصار يرسف في القبور
وأنا أنادي
يا بلادي

يا بلادي
غير أنني لا أجاوب
وليس ثم سوى الصدى المخنوق
يرجف من بعيد:
يا من تنادي
من تريد ؟ ؟ : وما تريد ؟ ؟
قد مات أبطال الجهاد
وضاع سيف ابن الوليد
بالأمس «سطر»
هن (نقفورا) وزعزع ملكه



قنابل التلمود بالأحان
أو صوت النشيد
سحقاً لها من زمرة
تبكي على المجد التليد
إن لم نحرر (قدسنا)
بالموت تحت قذائف القصف العنيف
إن لم نحرر (أرضنا) بكتاب خالقنا المجيد
فلنتنظر في كل عام
نغمة أو دمة .
تبكي على جرح جديد ■

وقضى على اليأس الشديد
لما أتى من أرض هارون الرشيد
واليوم آلاف الرسائل
لا تحرك شعرة في رأس (باراك)
المدجج بالسلح وبالبنود !!
هذا هو الأقصى
تصاعد في الدخان إلى السماء
وقد تعفر في الرماد
فمن ينادي
هل ينادي من يجيب



سنبيت في القدس

في رثاء الطفل الشهيد (محمد الدرة)

احمد القرواي
الرياض

واحلت قلبي للشهادة مع عبدا
خجلي تذوب على الشفاه توقدا
والأرض قد لبست رداء أسودا
والوذ بالصبر الجميل تجلدا
لحنا حزيناً يا بُنيّ على المدى
زمننا شجياً ما أذلّ وأنكد!!
ويمد والدك الحزين لك اليد
والقلب يرسم بالدماء محمدا
فرحاً على وجه الثرى وتوردا
جرحاً يحيل الصمت بوحاً سرمداً
ويخط باسم الليل أحلام الردى
ت فأننت منذ اليوم بت المولدا
للنصر في وطني الجريح مؤكدا
ناراً ونوراً ما أضيلى المشهدا
ونبيت في القدس الحبيبة سجداً

بدمي وشيمتك في القواد منحمدا
وكتبت بالدمع السخين قصيدة
وأتيت أحمل كل أحزان الورى
ومضيت ألتمس الحال معذباً
وصملت جرحك فوق أهداب الرؤى
والخوف في عينيك يبهر في نمي
وتقول «بابا» والتضرع لهفة
ويمد عُثراً يفتديك ومهجة
أواه يا كُلّ الدماء تفنّحي
وتناغمي وحيأ بصمت حشاشة
يمتاع من نبض القصيدة حسرة
أحلام قلبك يا صفييري لن تمو
وغدوت في دنيا الطفولة موعدا
في ساحة الأقصى الحزين سنلتقي
سنجيء من رحم الحجارة ثورة





اعتراف بين يدي الشهيد محمد الدرة

صغير أحد الزباني

عبر

وقبلتُناك. قل أمست كنت تدري
واكلناك. قل أمست كنت تدري
وشكريناك. قل أمست كنت تدري
عزرب نحن يا بُني تعامدنا
عزرب نحن يا بُني تعامدنا
وحلفنا بالله أن نهدم الأقصى،
من سنين ونحن ناب وظفر
من سنين ونحن نخلق الصيا
من سنين ونحن ثغر كزوب
أه منا وأه منك ترحمت
وتشفت، هل نسيت بأنا
أه منا وأه منك تنادي
أين منا الإسلام؟ كل المعاني
كشفتنا أفعالنا فيك، عزتنا
ضيرتنا ملأ أجأاً وسماً
أخرجتنا صماً ويكماً وعمياً
رسمتنا الشيطان للجبل فارجم
لا تعجب منا بتي قينا

أن أباك «الدمى» مجرمونا؟
أن أباك «الوتى» جائعونا؟
أن أباك «الخنا» ظامئونا؟
جميعاً أن نحرق الزيتونا
جميعاً أن نلقع الياسمين
ونبكي يوماً مع الباكينا
وكتاب عنوانه «خائنونا»
ن العصافير، نذبح العاشقين
لخداع الأجيال يتلو المتسونا
لدينا ولم نكن راحمينا
في بنيانا لا نقبل الشافعين؟
إذ تنادي، تصيح يا مسلمونا
صدقت من يقول: مستسلمونا
روتنا عاراً غريباً مشيناً
أبدياً وعثرة وشجونا
وقلوباً غلفاً ووجهاً لعينا
يارعى الله منك تلك اليومينا
من سنين - رغم الضنى - هاندونا

شجون قدسية

عبد الرحمن الماسح

أرشف كائن كائن
الصنم من وتر
المنام
قبضت ملهوها
على جسمي
الحنين وعنت
عساد الحزن
يسطع في الظلام
فلين أندلس
فلسطين
الجريحة لآلئنا
يثن قلب اليوسفة
المقروح
كوسفا الوليدة
في الرحام
وتحسرح
السيسان
و... و...
زرت قبر محمد
ووقفت اقرفة
السلام
وقفت
فاسخ الجمع
فاحتبس الكلام

ضليت في الأقصى وفي
البيت الحرام
وزرت روضة الصمد
ووقفت اقرفة السلام
وقلبي الطافي على
نافورة الاحلام غادرني
بجرح راعش الالام
أهتف لا
فلمستحل الحلا بلواف
التاريخ
اركض من صرخي في
الغمام
اتوه في وطني الوجوه
لحز من سلف الزمام
على زجاج الصمت
من وقتي فسررت ولم
يفارقني المنام
لامتي نهر البكارة
متبع الايام
صحو الامنيات
تدفق الذكرى
فكيف الفوتها سجرا
تكتفه العناكب بالخصام
واستريح على سنام الشو



أحرف ضائعة

(بیان تأییدی لفظ، ل، س، ط، ی، ن)

أحمد بن سليمان الذهب

الرياض

طفل يتواری خلف أبيه = محمد الدرة.

أَتَأْمَلُ خَارِطَةَ الْكُونِ

أبحث عن أحرف ضيعها التاريخ

أَبْحَثْ عَنْ فَاءِ كَمَحَاقِ مَسْكِينِ

أبحث عن لام لا تشبه كل اللامات

حمراء اللون وتتق كضفدعة في آخر ليل

وتتألم على كف الحجر النابض بالقهر

وتتضمن السين

کی یولد طفل یحمل سکن

أو حجراً من طين

ويردد نحن الزيتون .. نحن الزيتون

وأظل أفقش بين الأنهار وبين الأشجار

وفى الوديان

أَبَحَثَ عَنْ حَرْفِ الْمَاءِ

کی میسح عن وجهی آثار الحزن

في يوم قان كليالي الصيف الحمراء

في يوم تحتفل المدن العربية باللون الأحمر

ما عاد اللون الأحمر لون الثورة أو لون الدم

بل لَوْنُ الدَّفْنِ فِي مَدِينٍ لَا تَعْرِفُ أَنْ تَحْزَنَ

أقصى ما تملك أن تشجب أو تصرخ أو ترقص

ليست قادرة أن تفعل

فيها آلاف تشرب في قارة الطرقات

ككلاب تلحق ما تلقى من جيف جوفاء

وأعاود أبحث عن ياء خرساء

تسكن في قاع البحر .. تحكي آلاف الآلام ..

عن عشق الوطن المدفون بآلاف الأوراق

ومئات المؤتمرات البهاء

يا وط.. آه الزيتو..

أين الذنوب؟

ضباغت فی الآفاق

في صرخة طفل يتواري خلف أبيه

آه بل أين فلسطين؟

آه بل این فلسطین؟



لا تساموم

عمر خليل الصمادي
طالب بالصف الثاني ثانوي - الرياض

لا تهيبان لا تساموم اربط الجرح وقساموم

فانظريني يا بلادي إن جيش الفجر قساموم

لا تهيبان لا تساموم

كل يوم من حبيباتي زاد حسيبي للممات

فأقتلوني ألف مرة لن تميتوا في ذاتي

لا تهيبان لا تساموم

درة الأقصى محمداً من حياة قد تجرد

سوف أثار يا حبيبي طال ليالي أو تمدد

لا تهيبان لا تساموم

نحن أطفال الحجارة نملا الأرض نضارة

فانسفونا دمرونا ليس نخشى أي غارة

لا تهيبان لا تساموم

عذبوني لاعوجاجي اقتلوني لاحتجاجي

واعلموا أنني هناك مشعل نار السراج

لا تهيبان لا تساموم

كل شبر من بلادي أفتسيه بالفؤاد

سوف أمحو يا بهود كل ظالم وسواد



جزار الغرب

هذه القصيدة للشاعر هاشم الرفاعي، وصف فيها الغرب، التلون، أدق وصف وأوقعه، والغرب هو الغرب قبل ثة سنة، زمن القصيدة، وحتى الآن. ولذا تقوم، العرفة، بنشرها لأنها مازالت حية!

للشاعر الشاب: هاشم الرفاعي «رحمه الله»

وأشلاء ليل غياله الصبح قاتم
سوى ذل مظلوم وطفيلان ظالم
إذا اشترقت يوماً بأطماع جارم
وناب على شعب وبيع مسالم
جبان لدى القرم القوي المقاوم
فلا يلتقي فيها الضعيف براحم
فلا ينتظر إلا وثوب الضراغم
فيودي بكابوس من الضعف جرائم
ويمحو بجى ذل على الناس قوائم
فتشرق من خلف الثرى المتراكم
زناد أسى أو ناشراً للمظالم
تذيب الورى في شرها المتفاقم
ولا يرتضي في حقه من مساوم
بأسود قتال من الحق قد فاحم
عن البغي، أو مصغ إلى صوت لاثم
ويصنع كاساً من عظام الجماجم
فتشخذ أمضى شفرة للجرائم
تثاب إذا سبيقت بسم الأراقم
فيهرع مذعوراً بمعول هادم
لتسبيح في حلم من الأمن وأهم
إلينا مواثيق العدو المهاجم
لنهنزم، أو فينه فخير لهازم

سنبأ أمل مله الريا والمعيبالم
تأملت في هذي الحياة فلم أجده
وأمال قلب ينشد الخير تلتقي
وذي قوة قد راح يسطو بمخلب
جريء على من يستكين بجنده
حياة من الغاب استعارت شريعة
ومن ضم في جنبه قلب نعامة
ففي الشرق لحن البعث يهدر ثائراً
وينتفض العملاق: ينضو قيوده
ويجلو من الماضي جوانب لوحة
وما هو بالبأغي على الحق مورياً
وليس بمن يسعى إلى بعث فتنة
ولكنه يبغى الحياة تزامماً
وفي الغرب جزار سعى غرب نصله
وعريد في الأفق، ليس بمنته
يُعَتَّق خمراً من دماء أباحها
يداه: يد تدني إلى الكون حنيفة
وأخرى تنيل المعوزين معونة
يؤرقه أن يبني الشسرقة عزة
ويسكب في الأسماع لفظاً منمقاً
ونصحو على قبصف المدافع ناعياً
هو الشريا ابن الشرق ما فيه خسة



على جسد المصفود في يد أثم
 فلسـت وإن شئت الحـيـاد بـسـالم
 إلى مـدفع عـاتر، إلى حـد صـارم
 مـؤازرة، تمسك بأوهام حـالم
 يعالج محكوم سـلاسل حـاكم
 قد اختلفوا حول اقتـيـام الغـنائـم
 دمـوع الثـكـالى في الأسى المتـبـلـلـم
 جنازة شـعب، أو قـيـام المـاتم
 مصر- ١٩٥٧ م

ولكن سـوط الظلم ينضج قـسـوة
 تـراك عـيـون الجـانـبـين فـريـسة
 فإن سلبوك الحق في المجد فاحتكم
 متى تنتظر من دولة أو جماعة
 فكلهم في الخزي غـرب، وتحتهم
 ذئاب إذا أبدوا خلافاً رأيتهم
 وإن أطفأوا ناراً تشب فممازهم
 وإن لوأوا بالسلم للناس فارتقب



طفل فلسطين المارد

وهذه القصيدة أيضاً للشاعر عمر الأميري، كتبها قبل ١٢ سنة، في عهد الانتفاضة الأولى، ولوان الشاعر عاش ليرى الانتفاضة الثانية لكتب قصيدة أكثر تمرداً وجمالاً، والعرفه، تنشرها بوصفها نشيد الانتفاضة الصالح حتى الآن.

للشاعر الكبير: عمر بهاء الدين الأميري «رحمه الله»

صائحاً: الله أكبر	ضارحاً لا ينثني
ضاق بالقُمقم... واستعلى عليه...	يمعن في الزحف المظفر
فتكسر	صائحاً: الله أكبر
وانبرى من سجنه،	عقد العزم...
مثل شهاب	وولى وجهه الله...
وتحرر	وكرأ...
عقد العزم أياً	وتخطى عقبات الكفر
ومضى لا يتعثر...	لا يرهب كفراً!..
صائحاً: الله أكبر	وتلقى الجرح إثر الجرح
أنف الزيف وواد الحق	يعود مستمراً... مُقبلاً
مذ كان وليدا	قد بايع الله... وأبلى مُشمخراً
ونما... ثم نما في الرقض	صائحاً: الله أكبر
جباراً عنيدا	كفه اليسرى تضم الجرح
يركب الموت ليحيا رافع الرأس مجيدا	في الصدر المعفر
لا يُبالي...	واليد اليمنى بها القرآن...
كان حي الجسم	ملء الكون يزأر
أم حياً شهيداً...	وهو يشد ولا يرتد
صائحاً: الله أكبر	يمضي كالغصنفر...
قهر الصعب	صائحاً: الله أكبر
بيأس من حديد	إنه ينقض... لا ينقض
ليس يُقهر	مثل الصاعقة
يتحدى النار	من سماوات الهدى والحق...
كالإعصار يصلاهما.. ويجار	خرت حارقة



كالسهم المسدّد
حجرٌ
من أرض «قدس» المجد
فيه سرٌّ «أحمد»
من حصى الأرض، ولكن
بالسماوات مؤيدٌ
قدّر الله المقدرُ
أجج الزحف وفجرُ
قتبارى كل قسورُ
صائحاً: الله أكبرُ
أزلاً... الله أكبر
أبدًا... الله أكبر
باسمه تملو.. وننصرُ

بعثرت.. من جُند «صهيون»
جموعاً ناعقةً
وستغدو ليهود الظلم طرّاً ماحقةً...
صائحاً: الله أكبر
صارمٌ قد صاغه..
مُد صاغه الله وصورُ
ليرد البقي بالقسط
ولا.. ليس لثثارُ
قد تحدّته المنايا
فتحدّاها... وزمجرُ
صائحاً: الله أكبر...
يهدم الطاغوت...
يبني للعلا الصرح الممرّد
زاحفاً بالحجر المرمي...

رمضان - ١٤٠٨ هـ

فروع جمعية البر بشمال الرياض

مشروع

التجارة إلى اربعة

[ليكن لك مساهمة في
كل خير تكن من اهلها]

ساهم بـ ١٠٠ ريال توزع على النحو التالي :

صدقة للمشاريع الخيرية	١٠ ريال
مشروع صدقة جارية	١٠ ريال
مشروع برادة المياه	١٠ ريال
كفالة الأيتام	١٠ ريال
كفالة الأرملة	١٠ ريال
كفالة أسيرة فقيرة	١٠ ريال
كفالة طالب في حلقة التحفيظ	١٠ ريال
صدقة الصيف للأسر (ثلاجة + مكيف)	١٠ ريال
صدقة الشتاء (بطانية)	١٠ ريال
الحقيبة المدرسية	١٠ ريال

٨ خطوات / ٤٦١٦١٦٢ ت

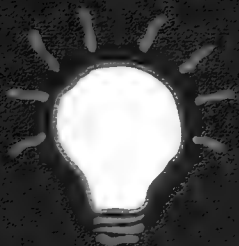


الرياض - حي العليا - شرق فندق الخزامى ص.ب ٤٨٠٤٨ الرياض ١٥٢٧
حساب الفروع لدى كافة فروع شركة الراجحي المصرفية (٤٨٢٧ / ٢٧٨٠٠)
الرجاء كتابة الفروع في سلة البريد

حملة انتشار المعرفة

١٤٢١ هـ

الآن انطلقت حملة انتشار المعرفة
وحتى آخر شهر رمضان الكريم



المعرفة

المجلة التي تكبر كل يوم أو تشيخ

الانتشار عن الجوانب الاقتصادية والمالية

والإدارة على جميع المستويات

روناء للإعلان والتسويق

الرياض - جدة - مكة المكرمة - الرياض - جدة - مكة المكرمة

الرياض - جدة - مكة المكرمة - الرياض - جدة - مكة المكرمة

الرياض - جدة - مكة المكرمة - الرياض - جدة - مكة المكرمة



هذه «سبورة» تفتح يديها للجميع.
هي ليست صفحة القراء - كما في المطبوعات الأخرى -
مخصصة للصغار فقط
«سبورة» أسميناها هذا الاسم محاكاة للسبورة إياها..
تلك التي يكتب فيها المعلم والطالب معاً..
يكتب فيها العلم ومحاولات التعلم جنباً إلى جنب.
هكذا هي إذن سبورة المعرفة للكبار والصغار معاً.. هي للجميع
بلا استثناء.

الصحة

سبورة هذا العدد أبت إلا أن تشارك أيضاً في ملف
الانتفاضة. فعزراً للمشاركات الأخرى المتنوعة التي سترى النور
العدد القادم بإذن الله.

الصحة

قراءات في ظل انتفاضة الأقصى

خليل محمد الصمادي

عضو اتحاد الكتاب الصحفيين الفلسطينيين - دمشق

كان ذلك الغليان المتعرج في نفوس الفلسطينيين والذي
كان ينتظر أي شرارة ليحبر عن رفض كل ما حيك حوله
وما أفرزته كارثة أوسلو من هضم لحقوقه.
ومن خلال الفعاليات التي رافقت انتفاضة الأقصى
لا بد من الإشارة إلى بعض القراءات التي برزت بشكل
لاقت للنظر ولعل أهمها:

جيل الصحو:

داب اليهود والغرب منذ إسقاط الخلافة الإسلامية
العثمانية بعد الحرب العالمية الأولى على إبعاد الشعور
الديني لدى المسلمين وذلك ليتمكنوا من احتلال
فلسطين، وبالفعل قاموا بهدم الخلافة وتقسيم البلاد
العربية ضمن ما يعرف باتفاقية «سايس بيكو» ثم
احتلال البلدان، ووقوع فلسطين تحت الانتداب
البريطاني، وإعطاء اليهود الوعد المشهور من قبل وزير
الخارجية البريطانية بلفور في ١٩١٧. ومنذ ذلك
التاريخ بدأت المأساة الحقيقية لفلسطين مع بداية
الهجرات اليهودية إلى المدن الفلسطينية.

ثم ذلك كله والإسلام مغيب عن صراع الأحداث، وتم

لم تكن زيارة وزير الدفاع الإسرائيلي السابق
شارون لساحة المسجد الأقصى مؤخراً والتي تمت تحت
حماية مئات الجنود الإسرائيليين إلا جس نبض لمكانة
المسجد الأقصى لدى المسلمين، ولم تكن هذه الزيادة
مبادرة شخصية منه، بل هي خطوة مدروسة أفرزتها
مخططات المؤسسات اليهودية الرسمية والشعبية.

لقد ظن هؤلاء المجرمون أن المسلمين في ظل ظروف
العولة، لن يلقوا بالاً للأماكن المقدسة إذ إن ربه الفعل
ستكون عادية يسهل احتواؤها وذلك تمهيداً لمخططات
أخرى، كان المقرر بعدها وضع حجر الأساس لهيكل
سليمان ومن ثم تنسف المسجد الأقصى - لا قدر الله - .
لم يتوقع الإسرائيليون انفجار الموقف العربي
والإسلامي بهذا الحد، وعهدهم بأحداث النفق عام
١٩٩٦ والتي استشهد فيها عدد كبير من الفلسطينيين
لم تحرك الشارع العربي الإسلامي، وهذا ما شجع
السلطات الإسرائيلية على زيادة الاستفزازات.

وإن كانت زيارة شارون للأقصى هي السبب
المباشر لاندلاع الانتفاضة، فإن الأسباب غير المباشرة

الانتفاضة ياسلوب حضاري راق، لا أن تقتل الأطفال كما شاهد ملايين الناس مقتل محمد الدرة على شاشات الفضائيات، ولا أن تقتص البيوت والتجمعات بالصواريخ والنباتات. وكان بعض الحالين يرامون على أطراف يهودية أكثر يسارية من حزب العمل بما يسمى حركة السلام الآن، وحركة ميرتس وغيرها، ولكن الشعور اليهودي وأحد مهمما كان الطرح الذي يحمله. ومن العجيب أن أكثر الأوقات قمعاً كان يتم في ظل الحكومات العمالية منذ القمع الأخير في ظل حكومة باراك. ومجزرة قانا في ظل حكومة بيريز العمالية أيضاً وغيرها، ولعل هؤلاء اليساريين يريدون أن يوجهوا رسالة للشعب اليهودي مفادها: إننا لا نقل صلاباً وتطرفاً عن غيرنا من اليهود فانتخبونا، وما أطروحنا إلا لخداع الناس.

فشل التطبيع والمطبيع

أفرزت اتفاقات كامب ديفيد الأولى وما بعدها ظهور فئة من المفكرين العرب يناولون بالتطبيع مع الكيان الصهيوني، وأخذوا منابر لدعواتهم على صفحات المجلات وفي الفضائيات، وقاموا بتأسيس جمعيات تضم أمثالهم، وعقدوا بعض المؤتمرات مع المفكرين اليهود في (كوبنهاغن) وغيرها، كما أنهم قاموا بزيارات لإسرائيل مدعومين من قوى خارجية وداخلية، ومارسوا على الأطفال الأبرياء عمليات غسل دماغ فيما سمي (بذور السلام) حيث شجعوا أولياء أمورهم بإرسالهم إلى معسكرات مشتركة مع أطفال صهيانية إلى الولايات المتحدة الأمريكية كما حدث في مصر والأردن والمغرب.

وظن القوم أن التطبيع مع إسرائيل هو بداية لعملية السلام، وراهنوا على حسن نوايا إسرائيل، وشجعوا البلدان العربية على تأييدهم، ولكن الأحداث الأخيرة أثبتت عكس ذلك، فسقطت طروحاتهم مع سقوط محمد الدرة، ومع تدنيس المسجد الأقصى وسقط أكثرهم وقدم بعضهم اعتذاره، وكابر بعضهم معاندين مكابرين لائمين أطفال الحجارة.

دور الإعلام العربي في الانتفاضة

الحقيقة المرة أن وسائل الإعلام العربية - وخصوصاً المؤثرة منها كالتلفاز - كانت متأخرة جداً عن الوسائل العالمية حتى قبل بضع سنوات، ولكن في أيامنا هذه لعبت دورها في دعم انتفاضة الأقصى - وإن لم تكن على المستوى المطلوب - .

قدأبت معظم محطات التلفزة الأرضية والقضائية

الاستيلاء على الجزء الأكبر من فلسطين عام ١٩٤٨ بما فيها القسم الغربي من القدس ثم الاستيلاء على كافة فلسطين وأجزاء من سوريا ومصر والأردن عام ١٩٦٧، وتم ذلك كله في تغيب للدين الإسلامي عن الصراع العربي اليهودي وبرزت شعارات عديدة لا تنتمي إلى الإسلام بصلة بات كلها بالفشل بل زادت الأمر سوءاً. ولكن إرادة الله شاعت في عودة الشعور الديني في بداية السبعينيات وانتشاره بشكل واسع في بداية الثمانينيات من القرن الميلادي الماضي بما لم يكن بحسبان بني صهيون.

إن هذا الشعور الديني والالتزام الإسلامي كان موجوداً قبل السبعينيات ولكنه كان ضعيفاً محارباً لا يجرؤ على الاقتراب من الصراع العربي اليهودي، كان محاطاً بتهم عدة من قبل أطراف الصراع يهودها وعربها للأسف، فتأخر دوره بشكل كبير حتى سقوط المنظومة الشيوعية.

لقد بدأت الانتفاضة الأولى في عام ١٩٨٧ بمباردة وشعارات إسلامية واستمر الصراع سبع سنوات لم يجد اليهود حلاً من إخمادها إلا بما سمي باتفاق أوسلو وما نتج عنه من سلطة تنتظر أحلاماً طويلة المدى في استعادة أجزاء صغيرة مقابل تهدئة المتفوضين ضد دولة الطغيان والإرهاب، ولكن هذا الحلم ثبت من قبل القيادة الفلسطينية أنه سراب لا أكثر، وهذا ما حذر منه الكثيرون منذ بداية المفاوضات.

لقد أثبتت الأحداث في ظل الانتفاضة الأخيرة أن الصراع الديني اليهودي لابد أن يقابله صراع ديني مثله، وهذا ما حدث. فشعور المسلمين برز بشكل مؤكد أخيراً من طنجة إلى جاكربتا، وبرزت فلسطين قضية إسلامية كبرى تهم كل مسلم على وجه البسيطة، بعد أن تم عزلها من محيطها الإسلامي منذ أكثر من قرن. والمتبع على شاشات الفضائيات مواكب الغاضبين، والغاضبات في فلسطين وغيرها يرى مظاهر وشعارات وهتافات إسلامية، ولفت الانتباه احتشام غالبية النساء الفلسطينيات بين مراسلات المحطات التلفازية العربية والأجنبية.

اليهود يهود

دأب بعض المفكرين العرب وغيرهم والعاملون في الصراع العربي الصهيوني على تقسيم السياسيين اليهود إلى يمين متطرف ويسار مسالم أو (حمائم وصقور) ولكن هذه النظرية أثبتت فشلها في ظل انتفاضة الأقصى، فحكومة باراك عمالية يسارية، وكان المتوقع منها - كما نَظر المفكرون - التعامل مع



على تغطية وقائع وأحداث فعاليات الانتفاضة فنقلت الصورة الحية، وعكست رأي الشارع العربي الذي كان مغيباً لمدة طويلة، وساهمت في جمع التبرعات التي عكست شعور الناس نحو فلسطين والأقصى، وأجرت المقابلات الكثيرة مع علماء الدين ورجال الفكر وأصحاب القرار وكان لهذه التغطيات دور بارز في كشف الادعاءات الصهيونية، وفي كشف المد الإسلامي على مستوى العالم كله، فالمتتبع لأي برنامج حوار في أي محطة فضائية يرى تيض الشارع الإسلامي وقوته وتمنياته في مشاركة المستضعفين في أرض الأسراء والمعراج.

لم يكتف الإعلام العربي بهذه التغطيات بل أبرز حقائق عديدة كانت غائبة عن الشارع الإسلامي، أو كانت محصورة في بعض المؤلفات المحدودة الانتشار، منها جرائم اليهود في قتل الشعب الفلسطيني، وما رافقه من الاستيلاء على مقدسات المسلمين وهنمها وتحويلها إلى مقاه أو دور للدعارة أو مراسم أو متاحف، كما حدث في أغلب مساجد حيفا ويافا وصفد وطبريا وبئر السبع وغيرها، ليشاهد كثيراً من المسلمين مساجدهم في فلسطين وهي تتن وتشتكي من اعتداءات أحفاد القردة والخنازير.

وليس الأمر مقتصر على الفضائيات بل سارت على نهجها أكثر وسائل الإعلام المسموعة والمقروءة وقامت بتغطية هذا الحدث الجلل، ولا ننسى في هذا المقام من ذكر شبكة المعلومات «الإنترنت» التي برز دورها أيضاً فقد امتلأت المواقع الإسلامية بالأخبار الساخنة. وبرزت في نشر المعلومات التي ساهمت في توعية الناس وفي إثارة الباحثين والمفكرين، وبالرغم من محاولة الموساد الإسرائيلي تعطيل هذه المواقع في صورة إرسال فيروس إليها أو ملايين الرسائل الإلكترونية فقد تم وضع برامج حماية لها، وغدت هذه المواقع مساحات ساخنة في تغطية الأخبار بالصورة والرأي والخبر والنقاش وغير ذلك، ويعد هذا التطور مؤشراً هاماً في مواكبة العرب والمسلمين للتطور الإعلامي والاستفادة منه ولو بالإمكانات المتواضعة.

التحرك السياسي العربي

من القراءات التي يجب الإشارة إليها أيضاً التحرك السياسي العربي ووسائل إعلامه الرسمية مع فعاليات الانتفاضة.

ولم يكن عقد القمة العربية في هذه الظروف بالأسير اليسير وقد راهن كثير من الناس على عقدتها، وفي دليل على عودة القضية الفلسطينية والأقصى إلى الصف العربي بعد خروجه منذ أواسل.

وإن كانت قرارات القمة العربية لم تعجب الكثير من المفكرين إلا أن بعضهم رأى فيها بوادر خير وشجاعة في ظل الظروف الدولية الراهنة.

وكان لبعض القرارات التي اتخذتها القمة العربية دورها في دعم الانتفاضة، وعودة الصف العربي إلى لحمته كما كان. فقطع العلاقات مع الكيان الصهيوني من قبل بعض البلدان يعد مؤشراً هاماً على خطأ الرهان على إسرائيل، كما أن صندوق الأقصى مؤشر على دعم صمود المقدسين في أرض الرباط والجهاد وبالرغم من هذه القرارات المتواضعة، والتي كانت موضع انتقاد كثير من المفكرين العرب، فإنها لم تعجب إسرائيل وأمريكا!! فما الذي يجب أن يفعله الزعماء العرب ليكونوا دعاة سلام!! وفي انتقادات الدول الكبرى لقرارات القمة تفسير لقوله تعالى ﴿ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم﴾.

تحيز الإعلام الغربي لليهود

ليس مستبعداً أن تقوم المؤسسات الإعلامية الغربية بالانحياز لليهود، فأصابعهم هي التي تحرك هذه المؤسسات، ولكن كان هذا في ظل ظروف سابقة، أي قبل التطور الإعلامي للمنهل والذي لم يعد حكراً على أحد، وبعد سقوط نظرية أن إسرائيل هي الدولة الديمقراطية الوحيدة في المنطقة تعيش بين أعداء لا ساميين.

ولكن هذه الحجة سقطت أمام حجارة الأطفال، وأمام الصدور العارية، وأمام صرخات محمد البرة، ويبدو أن أكثر المؤسسات الإعلامية الغربية حاولت عكس الموقف فقد صورت مجلة تايم الأمريكية جنوداً إسرائيليين وهم يتلقون الحجارة وقد سقط بعضهم جرحى، أو وهم يتحصنون خلف سياراتهم.

أما صورة محمد البرة فقد غابت بكل تفاصيلها عن صفحاتها ولعل مجلة تايم لا تملك ثمن شرائها.

أما المحطات التلفازية الغربية فقد سارت على النهج نفسه، فلم تجد بين مئات الأعلام المرفوعة إلا علماً نازياً قد رفع مرة في إحدى التظاهرات من قبل شخص لا يمثل إلا نفسه أو قلة معه.

وهال هذه الوكالات الإعلامية الغربية - جريمة العصر -

إلى أم الشهيد..

إبراهيم مضواح الألعي

عسير

أمّ الشهيد.. لماذا ترمقين بعينيك الدامعتين الأفق؟! هل تنتظرين أن أتيك مخلصاً على جواد أبيض؟! ألم تتغير آمالك منذ خمسين سنة؟! ألم تغيرها.. كما غيرتني.. الأيام والسنون؟! ألم تغيرها أيام (دير ياسين) و(تل الزعتر) و(صبرا وشاتيلا) و(قانا)؟!!

أمّ الشهيد.. ألم تصلك في تلك الأيام صرخات الشار وصيحات الانتقام، ودموية الشجب والاستنكار؟!!

أمّ الشهيد.. لقد نشرت كنانتي أمام عينيك الدامعتين، وأريتك أسلحتي، فحزبتها ولا تطليبي مني سواها..

أمّ الشهيد.. ألم يكفك أنك دفعت بآبنائك ليواجهوا الرصاص بصدورهم العارية تاركين لك الأسى والدموع؟!!

أمّ الشهيد.. كاتني بك تقولين: نعم فعلت ذلك إيماناً مني وشجاعة، ولأصبح أمّ الشهيد..

أمّ الشهيد... ليست الشجاعة من صفاتي، ولي في الإيمان ألف تفسير غير ما تفعلين، وحسبك مني هذا الاعتراف..

أمّ الشهيد.. قلبي عني ما شئت رديدي (رب وامعتصماه انطلقت).. فليمت كل الأطفال، ولتُكَل كل الأمهات، ولتحتيم كل الصبايا.. فليس من العقلانية الاستجابة لندائك..

أمّ الشهيد... لا تقولي أنت مسلم، لا تقولي أنت عربي، وتذكرني أننا في زمن العولة والسلامة.

أمّ الشهيد.. لا تهدري الوقت في قراءة رسالتي فإنها - والله - لا تستحق منك القراءة، واندفعي ببقية آبنائك ليترزّلوا الأرض تحت أقدام أعدائهم..

أمّ الشهيد.. لك الله.. أما أنا فليست لك..

مقتل اثنين من الجنود الإسرائيليين على أيدي المتظاهرين الغاضبين في رام الله يوم ١٢/١٠/٢٠٠٠، ونست في تطيبتها لهذا الحدث مقتل أكثر من مائة فلسطيني وجرح أكثر من ثلاثة آلاف شخص، وفي هذا ينطبق عليها قول الشاعر:

قتل امرئ، في غابة
جريمة لا تفتفر

وقتل شعب أمن
مسألة فيها نظر

وعد الله

لقد ظن اليهود ومن والاهم أن مشكلة فلسطين قد انحسرت مع الفلسطينيين أنفسهم، وليس جلهم بل على فلسطيني الداخل فقط، وقد دأبوا منذ أحلامهم بالسيطرة على فلسطين بعزلها عن محيطها الإسلامي، ثم بعد اتفاقات كامب ديفيد الأولى ١٩٧٥ بعزل فلسطين عن محيطها العربي ثم بعد اتفاقات أوسلو بعزلها عن محيطها الفلسطيني المتمثل في أفواج اللاجئين القابعين في مخيماتهم في سوريا والأردن ولبنان والعراق وغيرها، أي فلسطيني الشتات.

إن هذا العزل الذي استغرق أكثر من قرن من الزمن باء بالفشل بحمد الله، فما هو الشعور الديني والإحساس العميق بخطر الوجود اليهودي في المنطقة عم بلاد المسلمين كافة، فلا بد للمسار أن يصحح، وهو في طريق التصحيح وإن طال الليل فلا بد للنهار أن يشرق حالماً بعودة الديار لأهلها وهدر بني صهيون المغتصبين وهذا ليس حلماً بل هو وعد الله جل وعلا، ونبوءة رسوله الكريم ﷺ القائل (لا تقوم الساعة حتى تقاتلوا اليهود فيقول الشجر والحجر يا مسلم يا عبد الله هذا يهودي خلقي تعال فاقتله إلا الغرق فإنه من شجر اليهود) رواه مسلم. ■



غداً تصير الحجارة من سجل

حسام الدين بهي الدين ريشو

القاهرة

وأن يتعايش الحمام مع الصقور والغريان.

معذرة محمد جمال الدرة..

غداً، وإن غداً لناظره قريب، تصير الحجار من سجل.

غداً يبرز من جديد فجر «ما أخذ بالقوة لا يسترد إلا بالقوة».

غداً ﴿يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه انزلة على المؤمنين أعزة على الكافرين يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لائم﴾.

ذلك أن المقدسات هانت علينا.. الأقصى السليب، الخليل الجريح، بيت لحم، مواطى أقدام الأنبياء والمرسلين، هانت علينا فاستحققنا الهوان.

التاريخ يعتذر إليك يا بني والأوراق تشكو للأقلام خزي ما تسطره عليها.. النجوم تبث للقمر الشاحب هول ما يجري، الشمس تتوارى خجلاً خلف سحب اليأس الداكنة، قتل.. وأد.. اغتصاب.. تشريد.. تنكيل!!

والجاحدون في المحافل الدولية، أو على البسط الحمر، وضعوا الأصابع في الأذان، والعصابات على العيون، اكتفاء بالتصريحات. ونحن في المساء تلهينا قصص الجنس وأفلام العربي وحكايا الأوهام لننسى ما كان في النهار.

التاريخ يعتذر إليك يا بني. لم يبق أمامه إلا مداد الدمع يسيل من مقايه، وقد ركبت الأحزان تعلقاً بانهازية «يبقى الوضع على ما هو عليه»، لا يجد محركاً للأحداث أو صانعاً لها سوى هتار الجديد، دراكولا ٢٠٠٠، شارون سفاح صبرا وشاتيلا.

إلى رئيس التحرير .. مع التحية :

أبكتني فسحة العدد ٦٥ من المعرفة، كان صوت الحجر الصامت يلهب العقل والضمير بسيطا. وكانت خيمة المعرفة أقسى وأشد. خصوصاً «الله درة»!!

واقترح على «المعرفة» أن يكون العدد القادم «رقم ٦٦ لشهر رمضان» يضم ملفاً عن القدس مدينة الأحزان، والأقصى الشريف المكبل والحزين. مروراً بكيف يتم التعليم في غزة والقطاع.

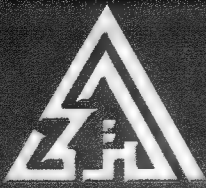
معذرة محمد جمال الدرة.

وإن كانت الأعذار تأتي أن تقف معنا، حيث لا مبرر لسكوتنا. رأيتك غاضباً في عيني ابنتي ذات الاثنتي عشرة عاماً مثلك.

وخلفك في عينيها، أطفال كثيرون، غاضبون يلوحون بدمانهم التي أسالها غدر من لا عهد لهم ولا ميثاق، وجبنهم المتجسد دوماً على مر التاريخ.

في عينيها تجمع أطفال دير ياسين وبحر البقر وأبو زعبل والخليل وغزة والجولان وقانا، وكل أولئك الذين لحقت بهم شهيداً. يستصرخون من أدمنوا سماع الصرخات فلا تحرك فيهم ساكناً. ومقعدك الخالي في الصف الدراسي يسأل عنك، ويعتذر إليك أيضاً، عما تعلمته على طاولته من عبارات لا تسمن ولا تغني عن وطن أو علم، سلام الشجعان الذي لا يبدل عنه، الخيار الاستراتيجي الحكم الذاتي.. واليأس الذاتي.. والموت الذاتي!!

حيال الأمل الدائبة. إمكان أن يتعايش الحملان مع الذئاب وأن تنمو صغار الأرانب وسط العقارب،



التركي للاستقدام

التربويين فقط

أندونيسيا ١٥ يوما
سري لانكا ٢٨ يوما
الفلبين ٤٥ يوما

• بإمكانك استقدام عاملة
• بإمكانك استقدام عاملة للتربية المنزلية
• بإمكانك استقدام عاملة كساعرة تقصود
• إذا لم تكن راضياً عن خدماتنا
• وبإمكانك الحصول على المميزات التالية

- ١- استخراج التأشيرة مجاناً
- ٢- مراجعة البنك مجاناً
- ٣- مراجعة الخارجية مجاناً
- ٤- توثيق العقود مجاناً
- ٥- خدمات الحجز مجاناً

لديك ٩٠ يوماً لتفكر وتقرر
فأنت دائماً يا سيدي الحكم

التركي للاستقدام

هاتف : ٤٧٤٣٦٦٦ - فاكس : ٤٧٦٨٦٥٤

حتى البطولات قد أخفقت ووأدها
الترزاحمون على الشاشات، وممرات
حرس الشرف.

معذرة محمد جمال الدين الدرة.
فسنابل القمح والأرز، أشجار
البرتقال والزيتون والموز. حظائر
الدواجن والأغنام وأبراج الحمام،
جميعها يا بني تود أن تستشهد
خلفك، حتى تحرمنا رغيف خبز، أو
قطعة لحم أو كوب شراب لا
نستحقهم.

معذرة محمد جمال الدرة، قتلوك
غدرأ وبلا جريرة لم يرحموا توسلات
أبيك وهو يراك قاب قوسين أو أدنى
من رصاصات الغدر الخسيسة. ويا
أبا محمد... وإلى أن يأتين الله بالفرج
القريب نحن إخوتك محمد منا ونحن
منه، فلا تأخذك دياجير الأسى. دع
أنات الضلوع والأحشاء، واعتف مع
محمود درويش:

قتلاك أو جرحاك فيك ذخيرة
فاضرب عدوك لا مفر
ذهب الذين نجبهم
فإما تكون أو لا تكون
ثم اذكر معي هوة السلام بالعملة
التي على وجهيها أمريكا وإسرائيل
يقول شاعر العرب:

نوبى السلام أجل ولكن حينما
نلقى النجاة نثور كالبركان!!
المحرر: الأخ حسام تشكر على
مشاعرك، وما هو طلبك بتحقيق فتجد
هذا العدد مخصصاً ملفه عن
الانتفاضة المباركة.

نأمل أن يحوز على رضاك ورضا
القراء جميعاً .. ورضا الله قبل وبعد
كل شيء. ■



شهيد يرثي نفسه

صفوان ناجي الطنطاوي

الرياض

إنها- والله- روائح الجنة.. إنها- والله - قيسات
الفجر الصادق.. إنها -والله- نسيمات الزهور
والرياحين.. لك البشري أيا أمي.. لك البشري أيا أبتي
.. فلي ظل يظللني

تعال أخي وخذ بيدي وهيئني لأسفاري
أوفي العهد من بعدي.. وسجل نيل ثاراتي
وداعاً لدنيا لم أزل منها إلا كسرة من عيش أبيسته
الآلام وأنبئت في جوانبه غفها المطون بخليط من البؤس
والياس والإحباط مرشوقة بنقاط من ألوان الفرح
والبشر والأمل

وداعاً لدنيا هي في عمر الكون ساعة من حلم
اختلطت فيه مشاهد الفزع بلمحات البهجة وأحداث
التعاسة ببرق السعادة.

وداعاً لدنيا ما إن أحسست ملمسها يستقبلني
حتى هبت عليّ نسائم رطبة من جوف أرضها تدعوني

أتراني أسكب دمي على ذرات ذهبية لامعة من
أرض الرسائل الطاهرة، أم تراني أسكبه في أتية من
فضة تشع منها لمحات من مساكن العليين عند ملك
مقتدر، أم تراني أحثي به أكف المجاهدين ليستدوا
رميهم ويطيحوا بصماتهم على جباه المعتدين؟

أه يا دمائي المهرقة.. أي جنان ستسقين، وأي
عطاش ستروين؟

أه يا دمائي الحارة.. أي كبد ستبردين، وأي جوف
ستحرقين؟

أه يا دمائي الزكية.. أي بيت ستعطين، وأي ساحلة
ستلهين؟

أه يا دمائي الطاهرة.. أي خيث ستطهرين، وأي
وجه ستغسلين؟

أه يا دمائي الهائجة.. أي جموع ستدفعين، وأي
حشد ستهزمين؟

هنيئاً لكم الدم

هزار سلوم

الرياض

ثلجاً.. وانتفضت عروقنا بعدما
جمدت من صقيع السلام..

نحن لسنا هوة حرب.. ولكننا
كمسكين.. كعرب.. نكره القيود..

رضعنا الكرامة.. فصارت
دمناً.. وَعَجَّنا الحرية بماء الأنفة..

فصارت خبزنا.. وكيف يعيش
الإنسان بلا دم.. أو يستمر بلا

خبز..؟
تلك حياتنا .. تلك
شخصياتنا..

عبق الصخرة.. يامانة الدنيا يا
نبض العروق...

في انتفاضة (أقصاك)
شمعنا رائحة الحرية..

وانتعثت أرواحنا بنسيم
الكرامة.. ورفعنا رؤوسنا رايات

خفاقة.. تردد لا إله إلا الله.. الله
أكبر..

فاشرأبت أعناقنا التي تعبت
من الانحناء والخضوع..

وفار دمننا الذي خلناه صار

فلسطين في حنايا حروفك..
تتوحد الدنيا.. وتنضوي تحت

حصن (أقصاك) كل الحدود..
ويهتف قلبي.. محبياً

صمودك..
تنهات كلماتي.. صرعى

تحت نعال أبطالك.. وتنفض حية
مع خفقات قلوب أطفالك..

وتنادي.. بتادي كل عربي..
كل أبن.. إلى متى الجمود؟

فلسطين يا ظل الأقصى.. يا

للعودة إليها ساكناً آمناً سعيداً.

إيه يا دنيا التانهين قد قيدتني بسلاسل من حباتك
المغرية، وأريتني السعادة بلوحة تشكيلية رائعة، وأسمنتني
الحناناً دافئة حملتني فوق السحاب حتى إذا رحت أصبح
في أفق الأحلام الوردية إذ بيد القدر الناعمة تشدني
بتحنان وتفق قيودي الوهمية، وتحطبي في أرض أقطعها
الله أنبياء قد اختلط ترابها بدماء المؤمنين الزكية فما
شعرت إلا وأنا أصب دمايتي حول أشجار من أجساد
نورانية، ثم أغيب في جوفها جسداً طاهراً تعبق روائحه
العطرية في أجواء المعارك لتعطر أنفاس المجاهدين البررة.

أنا لم أمت.. والله يشهد أنني لم أمت

أنا خالد.. والله يشهد أنني خالد

أنا نجمة تعلق جباه المخلصين..

أنا من شמוש رب العالمين

غذيت جسدي من حلال، ورويت عطشي بالزلال فمنما
عودي واستقام طريقي وامتلأ قلبي وفكري بالأي الكريمة
فإذا أنا أسد من أسود الله المرعية أجول في ساحات

الوغي مطيحاً برؤوس الحاقدين المكذبين غير آبه بالموث
فقد ليست أكفانه، وتلفت بأستاره فأصبحت الردى الذي
يهوي بأجساد المنتن في غياهب النهاية.

أنا يا أبي (إسماعيل) وقد قبل الله الفداء

أنا (يوسف) إخوتي فأسجدوا ودعوا العزاء

أنا (صلاح الدين) قومي فاتبعوني للعلاء

(إنكم لتشهدون مصارع المجاهدين أيها المتفرجون فلا

يرف لكم جفن ولا يسيل لكم دمع، ولا تتحرك فيكم يد ولا

ساق. ما الذي أحالكم أصناماً معروضة في ربهات المتاحف؟

ما الذي ربط السنكم فأصبحتم خرساً لا تتطقون؟

رفقاً بأنفسكم أيها المسلمون المشدوهون، وأصيحوا

السمع لنداء الله أكبر الذي ما إن يتردد في الآفاق حتى

تتزلزل الأرض تحت أقدام حفدة القردة والحقائير.

وداعاً أخي.. وداعاً أختي.. إلى الملتقى في دار رب

البرية اجعلوا عزائي عرساً، واستشهادي درساً،

واندفوني في جوف أمي الأصلية التي بدانا من ترابها

واليه نعود. ■

رجالنا ليسوا كالرجال..

سواعدهم تنبض قوة وقلوبهم

تخفق إباء..

وعقولهم شموساً استمدت

إشعاعاتها.. من نور دينهم..

فوزعت أنوارها على أرواحهم..

التي ترامت ضعيفة.. تحت

قوة الله ومحبته..

وقوية ضد أعداء الله..

أما نسأؤنا.. فمن أمهات..

محاضنهن ساحات قتال وكلماتهن

الحانية.. سيوف ونبال..

أما..

لا تنجب أطفالاً.. بل تنجب

أبطالاً.. تنجب رجلاً غذائهم

الإيمان.. مدرستهم القرآن..

وقلمهم السلاح

وكلماتهم أحجار..

رحمها يا سائتي الأحرار..

كل يوم ينجب مقاتلاً مغواراً

فكيف تريدونا بعد هذا.. أن

نقول في هذا الوقت.. نريد

السلام..

سلامنا مختلف جداً عن

هراءاتكم.. لا يتوافق أبداً

وخطابات ادعياتكم.. سلامنا..

ظل قوتنا.. تحت راية إيماننا..

إنه حصن كرامتنا.. إنه ويكل

اختصار حريتنا..

إنه ديننا..

من ندى ترابك فلسطين..

تنبعث رائحة.. رائحة خلنا ألا

نشمها..

إنها الحرية.. والكرامة.. إنها

الألفة والعزة..

فهنبئنا لك دم أبطالك.. الذين

أنعشوا ذلك التراب وأحيوا تلك

الرائحة السحرية التي تدفعنا

نحوها وتشوقنا إلى استنشاقها..

وتقودنا إليك حاملين راياتنا..

أسلحتنا.. كلامنا.. دعاؤنا..

نحن قادمون إليك..

فلسطين.. قايماً الحرية.. وإما

حياة تحت ذلك القوابل الذي

الأي.. ■



عاجل إلى...

متفقون على أن المخرج هو الاعتصام بحبل الله، ولكن ألا توافقنا على أننا بحاجة إلى تقديم «الإسلام» للعالم، بآليات العتلة وبلغتها وتقنياتها.. وأن التحدي الذي ينبغي لنا أن نكتب فيه ونحدث عنه يكمن في الإجابة عن هذا السؤال/الكلمة: كيف؟

* جمال مرسي- حفر الباطن
قصيدة «مدرستي» جميلة، لكن الذي يحد من نشرها هو ارتباطها بمناسبة معينة.

* هدى الباحة
نحيي فيك محاولات الشعرية عن الرياض عاصمة الثقافة، ولعل إدراك بأنها البداية التي تحتاج إلى مراجعة وتقوم يزيد من فرص سعيك نحو التطور. بانتظار قصيدتك المقبلة الأولى لنشرها، وشكراً.

* ابن وادي الحيا
نعتذر عن نشر موضوعك «التعقيب» والأولى نشره بصحيفة عكاظ الذي انبثق منها أساس الموضوع، وشكراً.

* الأخ/ن.ع.ج
بشأن رسالتك حول الاقتراحات المتعلقة بسفر المعلمين المتقاعدين إلى القاهرة فقد أحلت إلى الجهة المختصة في وزارة المعارف التي أفادت بأنها بصدد دراسة المقترحات واتخاذ الإجراء اللازم حيالها بإذن الله.

* محمود صرامي- مكة المكرمة
نأمل الاتصال بالجلة للمفاهيم حول رسالتك الكريمة، مع التحية.

* حاتم غيث- مصر
نشكرك على مشاركتك.

* مهدي بن الهادي قمودي- تونس
شكراً على الإطار.. ويانتظار مشاركتك.

* نايف الشهري- تبوك
نشكرك على ثققتك في مجلتك «المعرفة». وكان بوجدنا نشر قصيدة «موطني» لولا أن كثيراً من مقاطعها قد كُتب باللهجة الدارجة التي لا يتداولها ديوان المعرفة. بانتظار جديك الفصيح.. وغزراً وشكراً.

* انس حسن الفراج - ضياء
يمكنك الكتابة للوزارة مباشرة عن الموضوع.

* أحمد الرحيلي- المدينة المنورة
نشمن لك مشاعرك تجاه طالبك الشاب سهل (رحمه الله) ولكن تحتاج إلى إعادة نظر منك في وزن بعض أبياتها معذرة.. ويانتظار جديك.

* تركي التركي- بريدة
نعتذر عن عدم نشر المشاركة لأننا سنكون ملزمين بنشر ما يماثلها وهي مشاركات كثيرة تضيق بها المساحة المخصصة لـ «سيرة». كما أن الإصدار الشهري للجلة يحول دون نشر تلك المشاركات التي تتطلب السرعة في النشر حتى لا تتجاوز الوقت المناسب.

إبراهيم محمد آل سلطان- الجبيل
نشكرك على الهدية «الكبيرة» ونسأل الله لكم التوفيق على جهودكم في مركز دعوة الجاليات ويانتظار مشاركتكم المتجددة.

* مناهل الرشيد- الرياض
نشكرك على هذا الثناء، ويانتظار مشاركتك.

* علي موسى التمني- ابها

* محمد أبو العز- نجران
نعتذر عن نشر القصيدة لتأخر الوقت، ولعل الانسب نشرها في جريدة يومية حتى لا يزيد تأخرها.

* عبد الله عبدالعزيز المعيل- الرياض
يلزم تعريف مختصر بالدراسة محل النقد.

* حسين العامر - الاحساء
نشكرك على مشاعرك واقتراحاتك، أما بشأن «قريب المدير» فهي ليست متبلورة بما فيه الكفاية لكي تكون قصة فعلاً، بانتظار مشاركتك الأخرى.

* هند سالم الجكر- حائل
التعقيب جاء متأخراً جداً. بانتظار مشاركتك القادمة.

* مسلم العاقول- إيران
رسالتك وصلت، وسيتم تحقيق رغبتك بإذن الله.

* محمد علي الشاعري- محابيل عسير

كنا نود لو أنك أشرت إلى نماذج من «العموميات» أو «الغموض» أو «مراجعة التقاليد» التي ترى أنها جوانب قصور في صياغة أهداف المرحلة. فبدون ضرب الأمثلة في هذه الحالة يصبح حديثك نوعاً من «العموميات».. ويانتظار مشاركتك والجديد وأهلاً بك دوماً.

* وليد خالد عبد العاطي- لجمعة
نأمل تحقيق ما طلبت في عه قادم.

* أم انس- الباحة
شكراً لتواصلك مع المعرفة وموضوع «مؤارس الصم» سبق أن أشرنا إليه.. وستعاود. نذك في الوقت المناسب، وأهلاً بك.

واهتمامك بـ «المعرفة» أما قصيدة (عبر العيون) فهي بحاجة إلى إعادة نظر من حيث الوزن، ويانتظار جديدك المتميز.

* عبدالله المظمي - رجال المبح «نشوز» خاطرة، تدخل بها العامي والفصيح. ويانتظار جديدك القادم بإذن الله.

* عبدالرحمن العمري - المخواة «رسالة من جريح» بحاجة إلى إعادة نظر حتى تستوي على أحد مقعدي الخاطرة أو القصيدة. بانتظار القادم منك.

والرسالة العاجلة لأصحاب القنوات تحتاج إلى إعادة نظر في مستواها الفني وضوابطها الشعرية وشكراً.

* عبدالقادر المصري - الجزائر التعقيب وصل متأخراً، ونرحب بمشاركة القادمة.

* محمد بن جفين آل يحيى - البديع نقدر لك المجهود الكبير الذي برز من خلال الدراسات التي تطرقنا إلى التأخر الصباحي وظاهرة الرسوب، ويمكنك اختصار أهم النتائج في مقالة موجزة.

* عبدالله عاطف - اليمن شكراً لكل ما جاء في رسالتك، ولاشك أنك تملك قدرة رائعة على الكتابة «لا تحتاج إلى تشجيع». و«المعرفة» ترحب بإسهاماتك دوماً.

* محمد مصطفى عبدالجبار -

شروعة

المسرحية مليئة بالنوايا الخيرة والأهداف النبيلة، لكن هذا لا يغني عن أهمية العنصر الفني الغائب.

* عبدالله المهيزع - الرياض «برامجي» محاولة شعرية مليئة

بالمشاعر، لكن المشاعر وحدها لا تكفي لكتابة الشعر، فهناك مقومات فنية ينبغي الإحاطة بها. ويانتظار جديدك.

* مواهب علي جعفر - الخفجي من الأفضل أن ينشر المقال في صحيفة يومية. فالجهات المختصة عن الموضوع متعددة وإطلاع هذه الجهات سيقيد المعنيين بشكل أكبر كما سيتم إيصال الموضوع إلى الجهة المختصة في الوزارة.

* فايز العصيمي - الطائف «سليل المجد» تحوي نفساً وطنياً وشعرياً، لكنها تفتقد إلى بعض العناصر الفنية للشعر. بانتظار مشاركاتك.

* محمد إبراهيم فايع - خميس مشيط عذراً لعدم نشر مقالتك، فالفاكس غير واضح.

* أحمد موققي - الجزائر القصيدة تحتاج إلى إعادة نظر في وزنها.

* أحمد الطيار - المخواة وثائية محمد الدرة مليئة بالمشاعر لكنها ليست مليئة بالشعر. فهي محتارة بين الشعر والنثر. نشكر على مشاعرك، ويانتظار مشاركاتك القادمة بإذن الله.

* رزق محمد جبريل - الرياض نعتذر لك عن عدم نشر القصيدة ويانتظار القادم الأفضل.

الإخوة والأخوات

- عبدالله محمد مرعي - خميس مشيط

- مؤمن فوزي حسين - الأحساء

- شريف قاسم - نجران

- عبدالرحمن عيسى الغزي - الأحساء

- مريم خلف العتيبي - الرياض

- عبدالواسع القرني - محابيل عسير

- عبدالله آل حمد - الرياض

- ليلى محمد محمد - الرياض

- سليمان سلطان العرفج - بريدة

- أحمد عبدالرحمن عبدالكريم - سوريا

- زيد محمد الرباش - أبها

- علي عبدالرحمن مغربي - مكة المكرمة

- يحيى السيد النجار - مصر

- أسماء محمد المجيزي - الرياض

- عقيل الشمري - الرياض

- نايف بن عبدالله المانع - الرس

- عيد قبران العززي - رفحاء

- محمد فلاح الشهراني - بيشة

- أحمد رشاد حسانية - مصر

- عبدالله عوضه كحلان - الباحة

- إبراهيم نامل - الرياض

- رمة فاضل العيد المحسن - القاهرة

- غالية آل عفتن - الأفلاج

- درويش محمد العبادي - القنفذة

- محمد عبدالله السليم - نجران

- علي سليمان الديخي - بريدة

- خالد صالح بامحرز - مكة المكرمة

- فالح عساف الشاربي - القريات

- أماني المنيف - الرياض

- عدنان السيد الطويل - تبوك

- أحمد حسن الصفار - الأحساء

- محمد علي الشاعري - محابيل عسير

- عبدالإله القارئ - الرياض

- عبدالرحيم المناسخ - مضر

** رسائلكم وصلت، نعتذر عن عدم إمكانية النشر، ويانتظار مشاركاتكم الجديدة.



الأمير عبدالله في مؤتمر القمة الأخير: كلمة بمليار دولار



الأمير عبدالله بن عبدالعزيز

اسم صندوق انتفاضة القدس برأس مال قدره مئتا مليون دولار ويخصص للإنفاق على أسر الشهداء الفلسطينيين الذين سقطوا في الانتفاضة وتهئية السبل لرعاية وتعليم أبنائهم، كما أننا نقترح إنشاء صندوق يحمل اسم صندوق الأقصى يخصص له ثمانمائة مليون دولار لتمويل مشاريع تحافظ على الهوية العربية والإسلامية للقدس والحيلولة دون طمسها وتمكين إخواننا الفلسطينيين من الفكك من التبعية للاقتصاد الإسرائيلي.

وأعلن هنا باسم خادم الحرمين الشريفين وباسم الشعب السعودي بأن المملكة العربية السعودية ستسهم بربع المبلغ المخصص لهذين الصندوقين. كما أعلن أن شعب المملكة في مقدمتهم أخي خادم الحرمين الشريفين سيتكفل بدعم ألف أسرة فلسطينية من أسر شهداء وجرى انتفاضة الأقصى.

أيها الإخوة القادة:

إنني لا أزيد بما قلت فلا أتبعي من ذلك غير وجه الحق سبحانه وتعالى، ولا أعتقد أن أيًا منا سينسى معاش شجرة الرعب والفزع التي ارتبشت على مجيأ مجيد البرة قبل أن يفارق الحياة، ولا أظن أنني بما حيت سيأنسى الأجساد المرققة والعيون الجاحظة والأذرع والأضلاع المهشمة بفعل الرصاص المتفجر عندما رأيته ممددة في مستشفيات المملكة. ■

عندما دعا صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد السعودي إلى إنشاء صندوقين لدعم الفلسطينيين بمليار دولار في القمة العربية الماضية بالقاهرة كان ينطلق سموه من موقف للملكة المشرف من القضية الفلسطينية القائم على الثوابت الدينية التي ترى في الأقصى حقاً للمسلمين وفي الشعب الفلسطيني المنكوب واجب العون والمساعدة.

كانت كلمة سموه الناطقة بمليار دولار والمتحدثة بأهداف إجرائية بمنزلة الباسم الذي خفف عن الشعب الفلسطيني معاناتهم اليومية من جراء الوحشية الإسرائيلية التي يتلقونها باستمرار وبالتحديد بعد حرب الأقصى التي فتحت فيها إسرائيل أعيرة السلاح على صدور الأطفال الغزل.

هنا... مقاطع من كلمة سموه الضافية التي أعلن فيها التبرع السخي والمبشعر الفياضة في مؤتمر القمة العربية الماضي والتي لقيت صدقاً واسعاً لدى الشارع العربي. **«اسمحوا لي بإفخامة الرئيس أن أجدد ما يمكن أن يشكل جوانب الموقف الذي يجب علينا الخروج به من هذا المؤتمر.**

أولاً يجب ألا تنحصر مناصرتنا للإخوة الفلسطينيين في إطار الدعم المعنوي والسياسي، بل يجب أن تكون مسانبتنا لهم بكل الوسائل، وعليه فإننا نقترح إنشاء صندوق يحمل

شارع محمد الدرة..

«الهولوكوست» الفلسطيني!



محمد الدرة

«الموكيت» الجديد فقط!

منذ أكثر من خمسين سنة واليهود يُلحُون في تغذية الشعور بالشفقة والخطية تجاه اليهود الذين يزعمون أنهم أحرقوا في «الهولوكوست» ولا يزالون مستعمرين في أبتزان دول أوروبا وخاصة ألمانيا بملائين الدولارات التي تدفع سنوياً لإسرائيل، ويوظف ذلك الحدث على كل الأصعدة الإعلامية، بل وأنشئت له المتاحف الدائمة حتى لا يغيب عن الذاكرة العالمية !! وحتى يستمر الابتزاز اليهودي.. لكل العالم!! ■

ينبغي أن يظل مقتل الطفل محمد الدرة كابوساً مرعباً يورق الإسرائيليون كثيراً، أينما ذهبوا وحيثما حلوا.

فها هو شارع ابن مالك الذي تقع عليه سفارة إسرائيل في القاهرة يتحول اسمه إلى شارع الشهيد محمد الدرة بأمر من «المجلس الشعبي» لمحافظة الجيزة، ليعكس توجهات المجتمع في مصر ضد السلوك العدوانى الذي تمارسه الوحشية الإسرائيلية ضد الفلسطينيين. هذا القرار الجديد جعل السفارة الإسرائيلية في حرج شديد في مكاتباتها الرسمية التي تضطر معها إلى ذكر «الشهيد محمد الدرة» في كل مكتبة ومراسلة بريدية. وهذا أمر لا تريده السفارة حيث حاولت إقناع المجلس الشعبي في أن يعدل عن القرار ولكن المجلس أصر عليه باعتباره قراراً إدارياً ملزماً للجميع في كل مناطق المحافظة.

قد تفكر السفارة الإسرائيلية للانتقال من شارع الشهيد محمد الدرة إلى شارع آخر، ولكن ذلك سيكلفها أجوراً كثيرة، وإذا انتقلت السفارة إلى شارع آخر هل سيعمم المجلس الشعبي في ذلك الحي إلى تغيير اسم الشارع الذي ستنقل إليه باسم شهيد فلسطيني آخر أم سيكتفي المجلس بأن تخسر السفارة الإسرائيلية أجور

مع الانتفاضة:

زمن الشعر يعود .. مازال حياً !

الشعر يؤجج والرواية تؤرخ، لذا سيكون شعرنا فوراً مع الحدث وروايته ستحتاج إلى وقت لتظهر بعد الحدث. وهذا جعل العربي صاحب الإيقاع السريع والانفعال الخاطف أقرب إلى الشعر منه إلى الرواية مما يؤكد حضور الشعر في بيتنا العربية كأقوى وأعنف وأجمل تعبير لنا!!! ■

أن العرب من مئات السنين تؤثر فيهم القصيدة ويجدون فيها ملاذهم من تصاريح الزمن. لقد أخطأ من قال بزمّن الرواية، ألم يسمع ويقرأ الجميع ذلك الشعر الذي مظل دفعة واحدة يوم انطلقت «انتفاضة الأقصى» مؤخراً، الكل قال الشعر والكل انفعل والكل تقاعل.

أثبتت الانتفاضة الفلسطينية أن الشعر مازال حياً يورق، وأن له صوتاً ودواً وهديراً وصليلاً وتأثيراً بصورة لا تجاريه الرواية التي زعم الكثيرون أنها أزاحت الشعر واحتلت مكانه. لقد أثبتت الانتفاضة أن العربي «كائن متشعر» وفق مصطلح الدكتور عبدالله الغدامي الذي أكد



صالح بن حميد

مجاهد الانتفاضة : خطيب وكاتب

منبريات صالح بن حميد

والقدس الشريف وهو رباط مقدس بين اقدس بقعتين فيهما الكعبة المشرفة والمسجد الأقصى ورباط إلهي وثيق، وما وصله الله لا ينقطع.

وعن أعمال الإسرائيليين البربرية في قمع الانتفاضة قال فضيلته : «أما اليوم فبيت المقدس يجري فيه مالم يحدث على أيدي أي غزاة في تاريخ البشرية».

ويمثل هذا الموضوع الذي أشعله أبطال الانتفاضة هنا إسلامياً وعربياً كان صداه كبيراً عند الشيخ ابن حميد الذي أسمع صوته الأمة، وحمل معاناتهم للمسلمين، وفضح الوحشية الإسرائيلية من على المنبر الأكبر، منبر الحرم للمكي الشريف الذي يجتمع فيه عدد كبير من المسلمين من مختلف بلدان العالم بصورة يجعل القضية الفلسطينية حاضرة في أذهانهم. ■

أبدع فضيلة الشيخ صالح بن حميد - إمام وخطيب المسجد الحرام بمكة المكرمة - وهو خطيب مبدع دوماً، في خطبه التي القاهها من على منبر الحرم المكي الشريف عن الانتفاضة المباركة، والتي كانت خطباً تفيض بالمشاعر والشواهد والحقائق التي لا تستعصي على متانة الشيخ ابن حميد كخطيب.

وقد ركز فضيلته على أهمية المسجد الأقصى الدينية بوصفه أولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين، ويتأتي هذا التركيز من فضيلته على هذه البقعة الطاهرة التي استأثر موضوعها خطب فضيلته الأخيرة تزامناً مع الانتفاضة المباركة.

وقال فضيلته في خطبة الجمعة بالمسجد الحرام في ١٧/٧/١٤٢١هـ «إن ثمة رباطاً قرآنياً محكماً بين هاتين المدينتين المقدستين واتصالاً دينياً وثيقاً بين مكة المكرمة



داود الشريان

و.. حجارة داود الشريان

الانتفاضة والمساءلة العربية بلغة جديدة وذهنية نفاذة.

إن «الأحجار» الساخنة التي يبني بها الشريان «أضعف الإيمان» ضمت إلى جانبها جماهير عربية جديدة أصبحت أقوى إيماناً بالمنهج «الشرياني» الذي بدا به أقرب إلى الانتفاضة المباركة من كثير من لاعبيها السياسيين فهماً وإدراكاً وأثراً وتحليلاً.

وفيما يتعلق بالجال الإعلامي حل الشريان - إعلامياً - الحرب التي دارت رحاها بين قناة الجزيرة القطرية

أما كاتب الانتفاضة الأول، المجاهد داود الشريان فهو يقذف هذه الأيام «حجارة» مستطيلة الشكل «تصنعها» زانوته في جريدة الحياة بكل شجاعة.. حركت كثيراً من مناه «نحر العرب» الثقيلة التي لا تسير فيها موجة ولا تحركها الرياح.

الشرياني «الكاتب الصحفي» المجاهد «صنعت حجارته اليومية مدرسة جديدة في فن التعامل مع الحدث الفلسطيني بنظرة واقعية فاعلة جعلت الكثير ينظر إليه كأحد نقاط التحول في التعاطي الإعلامي مع

والإعلام المصري حول القمة العربية التي انعقدت الشهر الماضي بالقاهرة، وقال إن الجزيرة تضررت من الحرب، ولكن الإعلام المصري خسر وكان ميزانه في ذلك «الحرية» وحق المواطن في التعبير واستهجان الأساليب البوليسية في الإعلام مثل التخوين والمصاراة والتهديد. ■



ادوارد سعيد

حسب ما تروج الصحافة الأمريكية :

«إسرائيل» هي المقياس المطلوب للسلوك الإنساني !!

اقترنت على تشويه الحقائق ربما أمكن اعتبارها نوعاً من الجنون الفكري، لكن خطرهما هو أننا نجبر من مستبقيات عملية على الأرض. فهي تتطابق في شكل دقيق مع سياسة إسرائيل الرسمية في التعامل مع الفلسطينيين ليس كشعب مسلوب تاريخياً وتحمل إسرائيل في شكل رئيس المسؤولية المباشرة عن ذلك، بل كإزعاج عابر بين حين وآخر لا زل لممكناً عليه سوى القوة، ومن المستحيل التفكير في أي أسلوب آخر غيرها، من ضمن ذلك التفهم أو التجاوب، ويفاقم من هذا العمى للذهل في الولايات المتحدة أن ليس فيها من اهتمام يذكر بالعرب أو المسلمين سوى (كما قلت في مقالة سابقة) استهدافها عدائياً من جانب السياسيين الطامحين إلى البروز. من ذلك إعلان هيلاري كلينتون قبل أيام، في رياء مقرف، أنها ستعيد إلى مجموعة أمريكية مسلمة تبرعاً لحملتها الانتخابية بمبلغ خمسين ألف دولار، لأن المجموعة، حسب كلينتون، تدعم الإرهاب. وكانت هذه كذبة صارخة، لأن تلك المجموعة لم تزد على إعلان تأييدها لمقاومة الفلسطينيين ضد إسرائيل في المواجهة الحالية.

وإذا بدا هذا الموقف عادياً فهو إجرامي في أمريكا اليوم، لأن الهيمنة الصهيونية تضمن لأي انتقاد لإسرائيل (أي انتقاد، مهما كانت فرجة أو نوعه) الرفض الفوري للكمال له واعتباره أخط صنف من اللاسامية. هذا على الرغم من أن العالم بأسره انتقد سياسة إسرائيل في إدامة الاحتلال والعنف المفرط وحصار الفلسطينيين أما في أمريكا فليكن عدم انتقاد إسرائيل، وإلا ستطارد كواحد من اللاساميين الذين يستحقون أشد الأذراء. ■

ادوارد سعيد

* المصدر: الحياة العدد ١٣٧٥٥.

وقمت منذ ٢٨ أيلول (سبتمبر) بجريدة مفصلة للصحف الأمريكية. ووجدت يوماً منذ ذلك التاريخ من واحد إلى ثلاثة مقالات تحريرية في كل من «نيويورك تايمز» و«واشنطن بوست» و«وول ستريت جورنال» و«لوس أنجلوس تايمز» و«ديوسطن غلوب». وكانت كل المقالات - ربما باستثناء ما لا يزيد على ثلاثة منها - كتبت من منظور مؤيد للفلسطينيين في «لوس أنجلوس تايمز» ومقالتي في «نيويورك تايمز»، واحدة من الحامية الإسرائيلية الإفرا باتشيكو، والثانية من الصحافي الليبرالي الأردني المؤيد لأرسلو رامي خوري - مؤيدة لإسرائيل وعملية السلام برعاية الولايات المتحدة، ومقيدة المسؤولية عن الأحداث على العنف الفلسطيني وعدم تعاون عرقات والأصولية الإسلامية. وكان من بين كتابها معلقون دائمون مثل فريدمان وويليام سافاير وتشارلز كراوتهامر وأمثالهم، وكلهم كانوا سابقاً من المسؤولين العسكريين والمثبيين الأمريكيين، ودعاة إسرائيل ومسؤولين سابقين فيها، ومختصين وخبراء في مراكز أبحاث، ومسؤولين في لوبي إسرائيل والتنظيمات المؤيدة لها. بكلمة أخرى، هذه التغطية الشاملة في الصحف الرئيسية تفترض ألا وجود لموقف فلسطيني أو عربي أو مسلم من قضايا مثل تكتيكات الإرهاب الإسرائيلية ضد المدنيين وكولونيالية المستوطنين والاحتلال العسكري، أو أن تلك الموقف لا يستحق السماع.

إنه في الحقيقة وضع لا سابق له في تاريخ الصحافة الأمريكية، وهو انعكاس مباشر لعقيدة صهيونية تجعل من إسرائيل المقياس المطلوب للسلوك الإنساني، ومثل هذه النظرة النصفية تقصي وجود ٢٠٠ مليون عربي و١٠٢ مليون مسلم. هذا الموقف الصهيوني بالطبع انتحاري على المدى البعيد لكن يبدو أن الغرور بالقوة يحجب هذه الحقيقة عن الجميع.

العقلية التي وصفت مذمومة في تهرورها، ولو

Producing Cards to 56 Banks
Shipping world class quality
cards to 16 countries



مصنع مجموعة الجريسي لتقنية البطاقات JERAISY GROUP CARDTEC FACTORY

المنطقة الصناعية ص. ب. ٢١٧ - الرياض ١١٤١١ المملكة العربية السعودية

فون ٨٠٠-٩٨٠٠٠-١٦٥-١٨٦-٢٦٥-٣٧٩-٢٦٥-٢٤٨-٢٦٥-١ (٩٦٦) نايف ١٤٩-٢٦٥-١ (٩٦٦)

Industrial District - 2 : P.O.Box 317 - Riyadh 11411- Kingdom of Saudi Arabia,
Tel.: (966) 1-2650080/2650098/2650188/2650379/2650248 - Fax.: (966) 1-2652129

e-mail: jpcf@stheer.net.sa or jrsygroup@beteico.com.bh البريد الإلكتروني

المعرفة

المعرفة تبرع بعملها وبيعها للانتفاضة

بمنااسبة تخصيص هذا العدد من «المعرفة»
عن الانتفاضة المباركة.

وتضامناً معها مادياً بعد التضامن المعنوي
من خلال الملف الخاص. فإن المجلة تعلن عن:
* تبرع جهاز تحرير المجلة براتب شهر
رمضان كاملاً، لدعم الانتفاضة.

* كما تشكر المجلة مؤسسة رونا للإعلام
على موافقتها على التبرع أيضاً للانتفاضة
بكامل ريع مبيعات هذا العدد (رمضان) في
نقاط البيع بكافة الدول العربية.

نسال الله أن ينصر أخواتنا في فلسطين.
والله غالب على أمره.

المعرفة



حجر حرك ساكنًا!

حمد الماجد

لن نمل - ونحن نستلهم العبر من هذه الانتفاضة الجهادية - من الحديث عن «درتها» محمد وصورة المساواة التي لم تسلم من الغطرسة الأمريكية، فالرئيس، «راعي» جنة التطبيع المتهاكمة، ويكل برويد وصف هذه الجريمة الإسرائيلية البشعة بأنها «طفل قتل في موقع تبادل إطلاق النار» هكذا!!!، ولاحظوا معي تعبير «تبادل» فالذي يبدو أن خلفية الرئيس الرومانسية في «تبادل» القبل وغير القبل قد جعلته يصاب بـ «عمى التبادل» أشبه بمرض عمى الألوان - فصار كل شيء عنده يبدو «تبادلاً»، حتى حمى الرصاص الصهيوني التي صب جسيمها على جسد الدرة الغض تظل «تبادلاً» ولعلنا نجد لفخامته غرماً فمواقع «إطلاق القبل» لا تقل سخونة عن مواقع «إطلاق النار» بجامع «الحرارة» في كل... كما يقول البلاغيون!!

قالت «اللموند» الفرنسية إن العرب قد هزموا إسرائيل في حرب الصور، ولعل العبارة الأدق أن العرب قد هزموا إسرائيل في معركة الصور وصورة الدرة بالذات. وأما حرب الصور فانتصار إسرائيل والتها الإعلامية الرهيبة شامراً ظاهراً ولزلاً بيننا وبينهم أمد بعيد غفوا... ثمة تفوق نحمد الله عليه - ولا يحمده على مكروه سواء - وأسألو عنه بعض الفضائيات العربية التي نقلت كاميراتنا إلى مواقع «انتفاضة» الأجساد الناعمة، وغطت «اشتباكات» الليالي الحمراء، ونقلت لنا مشاهد «ملتبهة» لرموز التهريج والتهيج. ويحضرني في هذا المقام «كاريكاتير» ساخر صور رجالاً يحتضن فتاة جميلة حسرت عن أكثر لحماً، فقال له أحد المارة مستنكراً ما هذا؟ فرد عليه (أنا أؤمن بالتلاحم العربي!!) والمعنى في بطن الكاريكاتير. ■

إن الانتفاضة على إسرائيل فقط.. فقد حُجّر واسعاً؟

لقد حرثت أمريكا أرض التطبيع وسقتها بالمعاهدات وسمدتها بالقبيل الباردة والابتسامات الصفراء، وأضاعتها بوجه الإعلام. وجندت لبيستان التطبيع «فلاحين» من بني جلدتنا، وكانني بفلاحها الأكبر «بيل» قد دخل جنته وهو ظالم لنفسه مظهر عجب وإعجابه بعد أن أخضرت وأزيت وأينعت ثمارها وهو يقول: ما أظن أن تبيد هذه أبداً!! فانطلقت المقولة على المجرم شارون، وصدق بأنه سينعم بالحصاد الأمريكي، «فوخز» الوغد جسد الأمة في المسجد الأقصى ظاناً أنها قد تسممت بالتطبيع فاننقض قلبها في فلسطين، وتحركت أطرافها في كل مكان. «وأحيط بثمره فأصبح يقلب كفيه على ما أنفق فيها وهي خاوية على عروشها».

وخزة شارون كانت في الأقصى حيث «شكوى العضو» التي تداعى لها سائر الجسد الإسلامي الممتد من جواره في أدنى الشرق إلى تطوان في أقصى الغرب بالحمى والسهو.. هي الوخزة نفسها التي ساقط صبيها مصرياً يافعاً لم يتجاوز الرابعة عشرة من عمره ليستلف من والده مصروف الحافلة التي نقلته إلى العريش ليشارك إخوانه المقدسين انتفاضتهم الجهادية. لا يضيره أن الصهيونية قد رده على الحدود، فإن ردوا جسده فأتى لهم أن يردوا روحه التواقة إلى مقارعة بني صهيون ولو بحجارة من يده الغضة. هذه الروح الوثابة التي طالما راهنوا على قتل روح الجهاد فيها بالتطبيع الذي تداعى كما تنداعى ناطحة سحاب.. تُشيد في سنين وتُهوي في ثوان.

جودة حباننا الله بها

منذ لحظة البدء في الإنتاج والبحث عن الصخور الجيرية المناسبة، يبدأ تفوق

أهمنا اليوم

فالصخور الجيرية في محاجرنا تكاد تكون فريدة من حيث نقائنها وتجانسها وثبات
مكوناتها وهي نعمة حباننا الله بها ونحرص على استخدامها بالشكل الصحيح
لنيل رضاكم



شركة أسمنت السعودية العامة - YAMANA SAUDI CEMENT COMPANY LTD.

الإدارة العامة، هاتف ٤٥٨٢٨٨ - فاكس ٤٠٣٣٢٩٢ - مصنع، هاتف ٤٩٥١٢٠٠ - فاكس ٤٩٥٤١٣٣



تعليم لتكون



هاتف: ٢٤٩١٦١٦

E-Mail: RNS@RIYADHNAJEDSCHOOLS.Com

<http://WWW.RNS.Sch.sa>